### अधिकार सुरिच्चत

मंस्करण **१**; सं. २००८ (1951)

संपादक, प्रकाशक व मुद्रक:—

श्री देवदत्त शास्त्री, विद्याभास्कर, विश्वेश्वरानन्द वैदिक रिसर्च इन्स्टीच्यूट प्रेस, विश्वेश्वरानन्द संस्थान प्रकाशन, सायु-आश्रम, होश्याएपुर (पजाव)

### प्राक्-कथन

### १. माला का क्षेत्र

इस से पूर्व विश्वेश्वरानन्द वैदिक संस्थान द्वारा (?) 'शान्तकुटी वैदिक यन्थमाला', (२) 'दयानन्द महाविद्यालय संस्कृत यन्थमाला', (३) 'विश्वेश्वरानन्द भारत-भारती यन्थमाला', (४) 'सर्वदानन्द विश्व यन्थमाला' श्रोर (५) 'विश्व मधुर यन्थमाला' नामक मालायों के श्रां तर्गत किन्न-निक्व प्रकार का प्रकाशन-कार्य चल रहा है। श्रव प्रचलित की जा रही उपस्थित 'विश्व छात्र यन्थमाला' का ध्येय उन सब से विभिन्न है।

श्राज हमारे स्वतन्त्र भारत के छात्र, यदि उन को शिक्षा-दीका उत्तम ढंग में सम्पन्न हो, तो समस्त समन्वित मंसार में सांस्कृतिक कर्णधार के रूप में श्रपने राष्ट्र द्वारा प्रतिष्ठा श्रीर सम्मान की प्राप्त के श्रापार वन मकते हैं। उसा उत्तम शिक्षा-दीक्षा के श्राप्त-भूत विविध पाट्य विपयों से रूम्बन्धित, परीक्षोपयोगी तथा सामान्यरूप से योग्यता-एर्थक श्रेष्ट श्रंथों का स्पादन श्रोर प्रकाशन ही इस 'माला' का विम्तृत केत्र होगा।

#### २. उपस्थित ग्रन्थ

श्रनादि काल से चली श्रा रही भारतीय सभ्यता श्रीर संस्कृति का मृल, प्राण श्रीर श्राधार सभी कुछ संस्कृत-साहित्य है। प्रत्येक भारतीया छात्र जितना श्रधिक इस से श्रपना प्रेम श्रीर परिचय बदाएगा, उतन श्रीधक वह-सच्ची भारतीयता के श्राध्मा का दर्शन कर सकेगा। इसी यात को लक्ष्य में रखते हुए, संस्कृत साहित्य के श्रन्दर सरलता-पूर्वक

प्रवेश कराने वाले श्रोर उस की संजीवनी सुधा का पान कराने वाले इन उत्तम पाठ्य-प्रनथ के द्वारा इस ''साला'' का प्रारम्भ किया गया है। इस के सुयोग्य रचयिता, प्राध्यापक श्री चारुदेव जी ने ग्रपना जीवन संस्कृत-भाषा थौर साहित्य की सफल सेवा और अभ्यास में ही लगाए रखा है श्रीर श्राप इस चेत्र में चोटो के मर्मज् विद्वान है। मैं अतीव प्रसन्न हूँ कि उन्होंने प्रन्थ को छात्रों के लिए अधिक से अधिक लाभदायक वनाने का पूरा श्रीर सफल प्रयत्न किया है श्रीर इसके कलेवर को ठीक जितना चाहिए, उतना ही रखा है। छात्रों के ही श्रीर श्रधिक लाभ को लच्य से रखते हुए, 'माला' के सुयाग्य संपादक, श्री देवदत्त जी शास्त्री तथा उन के सहयोगी वर्ग सर्व-श्री भीमदेव शास्त्री, M. A., M. O. L, श्री ग्रमरनाथ शास्त्री, ज्याकरणाचार्यः एवं पीताम्बरदत्त शास्त्री ने इस प्रम्थ का जिस उत्तम ढंग से संपादन किया हैं और हमारे मुद्रण विभाग के श्री रेवतराम शर्मा ग्राहि कर्मिष्टों ने यन्थ के पृष्टों की संख्या को व्यर्थ ही बढ़ाने की चेष्टा न करते हुए, जिस सुन्दर और खुद्ध रूप में इसे छापा है, उस के द्वारा सभी अध्यापक ग्रौर छ।त्र-वर्ग पूर्णतया सन्तुष्ट ग्रीर उपकृत होगं--ऐसा मेरा विश्वास है।

विश्वेञ्वरानन्द संस्थान, होश्यारपुर ज्याट २०, संवत् २००८

विश्ववन्धु

# साहित्य-सुधा

#### प्रस्तावना

प्रम्तुत पुस्तक हाई स्कूतों की नवमी तथा दशमी कद्माश्रों के विद्यार्थियों की अपेदाओं और योग्यता को ध्यान में रख कर निर्माण की गई है। इस में केवल संप्रह ही नहीं है। इस में अपनी रचना भी है और संप्रह भी है। यह इसलिए किया गया है कि नये रोचक विषयों का तथा कवि-वर्णित पुराने विषयों का सुकुमारं-मित छात्रों के लिए सरल गद्य-रूप में समावेश हो और साथ ही, यह बात प्रमाणित हो कि शुद्ध संस्कृत अब भी विविध विषयों के निरूपणार्थ व्यवहार में लाई जा सकती है। परन्तु स्व-कृति थोड़ी मात्रा में रखी गई है, अधिक मात्रा तो प्राचीन साहित्य से किए गए संप्रह की ही है।

श्रपनी श्रोर से रचना करने हुए तथा श्रन्य प्रन्थों से संप्रह करते हुए हम ने भाव की उत्तमता श्रोर भाषा की शुद्धि तथा सरलता पर विशेष ध्यान दिया है। नवमी कचा में प्रवेश करने वाले छात्रों की संस्कृत की योग्यता बहुत कम होती है। इस वात को श्रनुभव करते हुए हम ने कठिन समासो वाली श्रोर श्रप्रसिद्ध पदों वाली रचना का सर्वत्र परित्याग किया है। प्रायः छोटे-छोटे वाक्यों में वक्तव्य को कहा गया है। किया-पद श्रत्यन्त प्रसिद्ध तथा प्रायः प्रयोग मे श्राने वाले ही रखे गये हैं। सभी पाठ सरल भी हों श्रीर मधुर भी, ऐसा यह किया गया है।

भाव की स्पष्टता का भी पूरा-पूरा ध्यान रखा गया है। किसी पाठ में भी एक भी पङ्क्ति ऐसी नहीं रखी गई जो मैट्रिकुलेशन परीक्तार्थियों के लिये अति कठिन हो। पद्य-संप्रह में भी भाव प्रायः स्पष्ट है। अथवा, संचिप्त व्याख्या द्वारा उसे कट स्पष्ट और सुबोध बनाया जा सकता है।

संग्रह करते हुए हमने विशेष ध्यान रखा है कि जहाँ हमारे विद्यार्थी साहित्य-सुधा का जी भर कर पान करें, वहाँ उन्हें व्यवहार और नीति का भी पर्याप्त ज्ञान हो और चरित्र-निर्माण में भी पूरी सहायता मिले। साथ ही, उन के सुकुमार हृदय-पटल पर भारतीय संस्कृति का गौरवं श्रंकित हो, इस लिये राम श्रादि महापुरुपों के उज्ज्यल चरित्र-वर्णन तथा हितोपदेश, पद्मतन्त्र श्रादि से नीति-विषयक कथाएँ उद्धृत की गई हैं। नाटक-साहित्य के रसास्त्रादन के लिये महाकित भास की रचना 'दूतवाक्य' का समावेश किया गया है। और, मनोरक्षन के लिये कुछ पहेलियाँ भी दी गई हैं तथा हिंच के बढ़ाने के लिये लोकोक्तियाँ भी संगृहीत की गई हैं।

विद्यार्थियों के स्पष्ट वोध के लिये पुस्तक के अन्त में भाव-भाषा-विषयक पर्याप्त टिप्पिएयाँ दे दी गई है। शब्दों का अर्थ लिङ्ग-सिहत निर्देश किया गया है। व्याकरण के कठिन रूपों को सरल भाषा में समभा दिया गया है। समासों का विष्रह भी जहाँ तहाँ दे दिया गया है।

मुद्रण में जो सावधानी तथा कुशलता प्रकाशक महानुभाव श्री देवदत्त शास्त्री नथा उनके सहकारी वर्ग ने दिखाई है, वह सर्वथा सराह्नीय है। सन्धि होने पर भी पद जुरा-जुदा रखे गये है। पदान्त वर्ण स्, प्, र् श्रादि श्रपने श्रपने पदां के अन्त में जुदा दिखा निये गये है, आगे आने वाले पदों के श्रादि वर्णों के साथ नहीं जोड़े गये। इस से पढ़ने में कुछ भी क्लेश नहीं होगा और, साथ ही, भाषा का प्रवाह भी नहीं रुकेगा। कठिन सन्धियों को कोष्ठकों के अन्दर जुदा करके भिन्न प्रकार के टाईप मे रख दिया गया है। विद्यार्थी पहले सन्धि-सहित वाक्यों को प्रवाह मे पहें, पश्चात समभने के लिये कोष्ठम्थ पाठ के अनुसार पढ़े इस से सपूर्ण मिद्धि होगी। समस्त पदों के अवयवों को-चिह्न से जुदा कर दिया गया है, जिससे पढ़ने मे विशेष सुविधा होगी श्रौर श्रर्थ भी शीघ समक में आ जायगा। पुस्तक सर्वथा शुद्ध छपी है श्रीर निर्णय सागरीय मुद्रणात्तरों ने इस की शोभा श्रीर भी वढ़ा दी है। प्रथम, मेरे इस प्रन्थ को अपनी ओर से प्रकाशनार्थ अङ्गीकार करने के लिए, दूसरे, इमे उपयुक्त सारे उद्योग के द्वारा इस प्रकार से विशेष गुगा-युक्त वना कर ऋत्यल्प समय के अन्दर प्रकाशित कर देने के लिये और, अन्त से, परन्तु विशेषतः, प्रन्थ के पृष्ठों की संख्या को उचित मर्यादा के अन्दर रखते हुए, सुन्दर जिल्द से युक्त करके भी सस्ते दामों पर प्रस्तुत कर देने के जिए मैं इन का हृदय से कृतज्ञ हूं।

ही ए. वी. कालेज, श्रंवाला } ज्येष्ट १८, संवन २००८ ∫

चारुदेव शास्त्री।

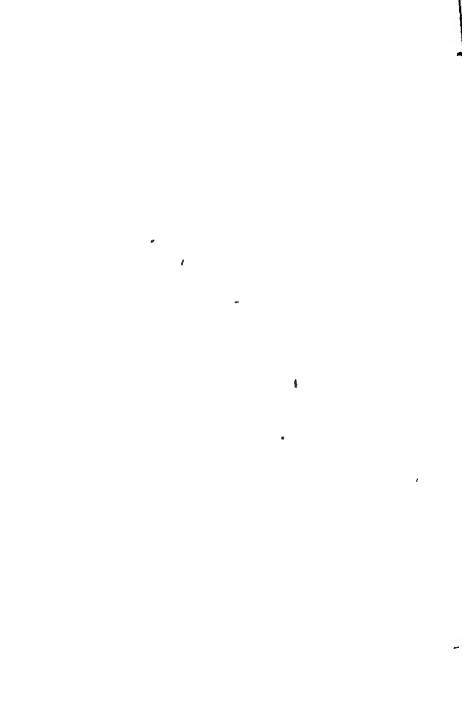
## पाठ-सूची

			वृष्ठ
	प्राक्-कथन		3-4
	साहित्य-सुधा		5-6
	प्रस्तावना		7-9
	पाठ सूची		10-11
₹.	ईश-स्तुति:	(भगवद्गीतादित)	8-5
٥.	सृष्टि	(स्व-कृति)	ર્−૪
₹.	प्रातर्-विहारः	,,	¥-£
8	हिमवतो वर्णनम्	19	<b>5-2</b>
<b>y</b> .	पितृभक्तः श्रवणो मुनिः	11	६-१३
ξ.	पति-न्नता सीता	,,	<b>१४-१</b> ४
<b>9.</b>	शकुन्तलो(ला-उ)पाख्यानम्	11	85-85
۲.	विण्ग् लोजुपता	(पञ्चतन्त्रात)	18-38
٤,३	०. मृख-पिंडतानाम ( ही पा	हों ) ,,	হ্হ–হ্ড
	चौर-चातुर्यम	(पुरुषपरीक्षात )	२८-३१
	वृद्धस्य व्याव्रस्य	(हितोपदेशत)	३२–३४
१३.	वधिरस्य		३५–३६
१४.	शृगाली-मुत सिंह-शावकानाम	(पञ्चनन्त्रात्)	કુંડ–૪૦
	सिंह-शशक्यो	(हिनोपदेशत)	४१-४२
	लुट यक-कपोतानाम्	n	४३-४७
१७.	मृग-काक-शृगालानाम	,	४५-४२
	काको(क-उ)ल्कीयं वैरम	(प इतन्त्रात)	<b><u> </u></b>
	२१ रामस्य राज्याऽभिषेकः (त्रयः पा	ठाः) (म्ब-कृति)	४६-६४

२२,२३. सीता-परित्यागः ( हो पाठा ) (कुन्दमालायाः) ६४-७४ र २४-२८. दूत-वाक्यम ( पत्र पाठाः) ( भासस्य ) ७४-८४ २६-३२. ध्रुव-चरितम (चत्वार पाठा) (वातुक्षप मुक्तावल्या )८६-६४

#### पद्यभागः

(सुभापितरनभाण्डागारतः) ६४-६६ ३३. सुभाषित-प्रशंसा ३४. प्रहेलिकाः 23-23 ३४. मुग्धस्य पशु-पालकस्य 66-500 ३६,३७. भरतस्य शपथाः (ह्री पाठी) ( रामायणत ) १०१-१०५ ३८. अर्जुन-विपाद (भगवद्गीनाया.) १०६-१०८ ३६. हेमन्त-वर्णनम् (रामायणत.) १०६-११० ४०. कर्म-विपाक. (महाभारतान्) १११-११३ ११४-११६ ४१. अराजकता-हानयः ४२-४४. प्रह्लाद-चरितम् (त्रयः पाठा ) (विष्णुपुराणात्) ११७-१२४ ४४,४६. वर्षा वर्णनम् (द्वौ पाठौ) (रामायणतः) १२६-१३० ४७-४६. युधिष्ठिर-निर्वेदः (त्रयः पाठा.) (महाभारतात्) १३१-१३६ ५०. लोको(न-उ)क्तय: १३७-१४० ४१. सूक्ति-संप्रहः १४१-१४६ ४२. श्रर्थ-संब्रह व पाठ-सार १४७-२०६



#### प्रथमः पाठः

इंग्रा-स्तुनिः

त्वम् आदि-देवः पुरुषः पुराणस् त्वम् अस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वम् अनन्त-रूप ॥१॥

शिताऽसि होकस्य चराऽचरस्य
त्वम् अस्य पूज्यश् च गुरुर् गरीयान्।
न त्वत्-समोऽस्त्य(क्ति अ)भ्यधिकः कुतोऽन्यो
होक-त्रयेऽप्य(भि श्र)प्रतिम-प्रभाव ॥२॥

त्वम् एव माता च पिता त्वम् एव त्वम् एव वन्युश् च सखा त्वम् एव । त्वम् एव विद्या द्रविणं त्वम् एव त्वम् एव सर्वः मम देव-देव ॥३॥

कल्याणानां त्वम् असि महसां भाजनं विश्व-मृर्ते धुर्यां लच्मीम् अथ मयि भृशं धेहि देव प्रसीद् ।

2-83

यद् यत् पापं प्रतिजिहि जगन्-नाथ नम्रस्य तन् मे भद्रं भद्रं वितर भगवन् भूयसे मङ्गलाय ॥४॥ श्रोम् शम् !

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२—नीचे तिखे पदों का श्रर्थ तिखो-पुराणः । निधानम् । द्रविणम् । भाजनम् । भृशम् ।

३—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति, श्रीर वचन लिखो-वेता। महसाम्। त्वयि। भूयसे। विश्व-मूर्ते।

४—नीचे लिखे पदों में सन्धि-कार्य सममात्रो-पिताऽसि । जगन्-नायः । तन् मे । श्रभ्यधिकः ।



#### द्वितीयः पाठः

### खाष्ट्रः

श्रहो सुन्दरीऽयं खृष्टिः। नृनं सुन्दर-तरोऽस्याः स्रष्टा स्यात्। एक एवेश्वर इमां सृजित च पालयित च संहरित चेति शास्त्र-काराः। वह(हु-श्र)त्र वर्णनीयम्। सन्त्य(न्ति-श्र)त्र तुङ्का रम्याः पर्वताः, वि-विधा वृक्षाः, रमणीया निर्-कराः, मनो-हरा निस्न-गाः, गम्भीराः सागराः, गो-महिष्या(र्थ-श्रा)द्यः सौम्याः सत्त्वाः, मृगेन्द्राऽऽद्य उग्नाः श्वापदाः, वि-चित्राः ख-गा जल-चराश् च जीवाः।

श्रस्ति चेह तेजसां राशिः सूर्यः । श्रयं हि सर्वं जगद् भासयति, वर्धयति, पोषयति च । श्रस्ति चाऽत्र शीत-रिष्मिश् चन्द्रः । एष जीवान् सुखयति रसं चौ(च-श्रो)पधीपु निषिञ्चति । श्रस्ति चेह वातो थेन प्राणिनः प्राणवन्तः । सन्ति चाऽ-त्राऽसंख्यातास् तारा या निशासु गगन-मण्डलं मण्डयन्ति ।

मनुष्यो हि विधातुर् उत्तमः सगैः। अस्यैव कृते भगवता चेतना ऋचेतनाश् च नाना-पदार्थाः सृष्टाः। यंनेश्वरेण् वि-चित्राऽनन्ता च सृष्टिर् एषा विरचिता, तं भगवन्तं भक्त्या श्रद्धया च वारं वारं नमामः।

#### अभ्यास

- १—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।
- २—निम्निलिखित पदों में सिन्धि-कार्य समकात्रों-सुन्दरीऽयम् । सन्त्यत्र । मनो-हराः। जलचराश् च । मनुष्यो हि । सृष्टिर् एपा ।
- ३—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति ऋौर वचन लिखो-स्रष्टा । तेजसाम् । भगवता । भक्त्या ।
- ४—मृजिति । संहरित । मराडयन्ति । नमामः इन क्रिया-पदों के धातु, पुरुष श्रीर वचनों का निर्देश करो श्रीर लङ् लकार के प्रथम पुरुष एक वचन के रूप लिखो ।



#### तृतीयः पाठः

## भातर्-विहारः

रम्यः प्रभात-समयः । शीतः समीरो मन्द्-मन्दं चहति, मनांसि च विनोद्यति । श्रागच्छ, सखे ! उपवनेऽस्मिन् विहरावः । पश्य, पूर्वस्यां दिशि मरीचि-माली चक्रवालं रक्षयन् उदेति । वसन्त-कालोऽयम् । श्रहो दर्शनीयता कुसुमानाम् । एते मदो(दः इंन्मत्ता श्रमराः पुष्पाणाम् उपरि श्रमन्तो मधुरं गुक्षन्ति । कोकिलानां कल-कृजितैश् च दिशः स्वनन्ति ।

उपवन-प्रवेशाद् इव पुष्पाणां गन्धेन तृष्यित ब्राणं प्रसीद्ति च चेतः। तरवो लताश् च कोमले पल्लवैर् नयने हरन्ति, पराग-पटलेन च भुवम् ब्राचिन्वन्ति। दिशश् च नव-हरिते सस्याऽङ्कुरैः प्रीतिम् आवहन्ति। नव-तृणं मरकतम् इव प्रतिभाति, तस्यो-(स उ)परि तुपार-विन्द्वो मुक्का-श्रियं लभन्ते। पुष्पिताः फलिताश् चुलाः प्रातः-पवनेन प्रकम्पन्ते। कृपकोऽयंक्ष्पाद् अरघट्टेन जलम् उत्कर्पति केदारांश् च सिञ्चति।

मन्ये चिरं भ्रान्तम् श्रावाभ्याम् । पुरा सूर्याऽऽतपश् चएडो भवति, एहि, गृहम् प्रति निवर्तावहे ।

#### अभ्यास

- १-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचित्र करके लिखो।
- २—नीचे लिखे पदों के ऋर्थ स्पष्ट लिखो-मरीचि-माली । चक्रवालम् । सस्याऽङ्कुरैः । कूपात् । श्ररघट्टन । केदारांश् च ।
- ३—ितम्निलिखित पदों के शब्द, विभक्ति और वचन लिखो-मनांसि । पूर्वस्याम् । दिशि । नयने । श्रियम् । श्रावाभ्याम् । ४—इन किया-पदों के धान लिखो और जनके विधिलिङ लकार
- ४—इन क्रिया-पदों के धातु लिखो श्रौर उनके विधिलिङ लकार में रूप लिखो-

विनोदयति । उदेति । प्रसीदति । हरन्ति । सिश्चन्ति ।



#### चतुर्थः पाठः

### हिम-क्तेर क्योक्स्

पतद्-देशस्यो(स उ)त्तरस्यां दिशि 'हिमाऽऽलय' इति यथार्थ-नामा शैल-राजो विराजते । ग्रस्यो(स ड)पत्यकासु दिगन्त-व्यापीनि महा-विस्ताराणि नानाविध-वृत्त-गुल्म-लताभिर् निचितानि निविडानि मनोऽभिरामाणि वनानि स्थितानि ।

श्रस्य(िस श्र) बाडनन्तो हिम-राशिः। तस्माद् इतो जायन्ते गङ्गा-यमुनाऽऽदयो महा-नद्यः, यद्-श्रधीना देशस्याऽस्य सस्य-संबृद्धिः। श्रथाऽप्य(िष श्र)त्र प्रभूतं वर्षति देवः। तेनाऽत्र महा-बृक्षा देव-दारवस् समृद्धि-हेतवः शोभा-हेतवश् च वहुताः।

श्वापद-समाकुला ग्रस्य कन्द्ररा दिशो ध्वनयन्ति भयं च जनयन्ति।

धातुमान् श्रयं गिरिः। को नाम धातुर्योऽत्र दृर्लभः स्यात्। यत्-सत्यम् श्रयम् अनन्तानां रत्नानां प्रभवः। सन्ती(ति इ)ह स्थाने स्थाने रम्याणि तपो-वनानि, पुण्यानि च तीर्धानि। यत्र तपो धनाः कन्द-मूल-फलाऽशनास् तपः-स्वाध्याय-निरताः कालं नयन्ति।

अथाऽपि क्रचिद् अत्र स्वच्छ-शीतो(त-उ)द्कानि स्रोतांसि स्रवन्ति, क्रचित् निर्भाराः स-शब्दं प्रवहन्ति। क्रिम् ग्रन्यत्। वह्नि चे(च इ)ह मनोज्ञानि दृष्टि-विलोभनानि दृश्यानि. यर् ग्राकृष्टा श्रनेके दर्शका विहरण-रसिकाः प्रति-वर्षं निद्यघेऽस्याऽधित्यकाः सेवन्ते ।

हिम-वान् एप एतद्-देशस्य संरक्षणे धृत-व्रतः सीमा-रक्षक इवाऽहर्-िनशम् अ-प्रमत्तस् तिष्ठति । असौ नित्यम् आक्रमए-कारिणो विदेशीयांस् तुङ्गेः श्टङ्गेर् दूरत एव वारयित ।

एवम्-उच्चान्य(नि श्र)स्य शिखराणि नाम, यत् कस्यापि देशस्य केनाऽपि साहसिकेन नाऽद्याऽप्या(पि श्रा)रोढुं पारितानि॥

#### अभ्यास

- १—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचित्र करके लिखो।
- २—निम्नलिखित समस्त पदों के विश्रह्-चाक्य दिग्वा कर समासों के नाम भी लिखो-

हिमालयः । शैलराजः । दृद्धगुरुमलताभिः । तपःस्त्राध्याय-निरताः । स्त्रच्छशीतोदकानि । सीमारत्तकः ।

- ३—ग्रधोलिखित पदों में सन्धि-छेद करो-श्रस्योपत्यकासु । विदेशीयांम्तुक्रैः ।
- ४—निम्नलिखित पदों का ऋर्थ लिखो- ्र आकम्य । ऋधित्यकाः । कन्दरासु । आरोदुम् ।

#### पश्चमः पाठः

## पितः अक्तः अक्षो मुनिः

कदा चित् स्र्यवंशीयो महा-राजो दशरथः प्रजाः स्त्र-प्रजा इव पालयन् मुनीनां वन-मध्यम् अध्युषितानां वृत्त-ज्ञानाय निशीथ प्रवोत्थाय (य ए)काकी सरयूनीर-वर्तिनीम् अरएयानीं जगाम। गत्वा च तत्राऽन्धकारेऽकाल प्रवेकतो जलेन पूर्यमाणस्य कुम्भस्य शब्दं श्रश्याव। श्रुत्वा च किश्चिद् उन्मत्तो द्विपो जलम् अवगाहन इति भ्रान्त्या धनुषि दीतं शरं संधाय शब्दं प्रति तद्वधाय चिक्षेप।

विद्धश् च तेने(न इ)पुणा कोऽपि तपस्वी, 'हा तात! हा मातः' इति व्रुवन् भूमावपतत्। मनुष्यस्ये(स्य इ)व स्वर-संयोग इति विकाय राजा सहसैव तत्रोपगतो यतः शब्दः समागतो-ऽभूत्, अपश्यच् च कुमारम्। 'को भवान् मया नृशंसेनाऽऽहतः' इत्येवं स-करणं पृष्टः स प्रत्यवद्त्, राजन्! 'श्रवणोऽसिम नाम्ना। श्रव्र वने निवसता पितृ-सेवा परेण मया ते किम् अपराद्धं यदेवं पित्रोः कृते जलम् आददानं माम् श्रकारणं मर्मसु प्रहृतवान् श्रसि। श्रयं ते वाणः प्राणान् मे हरिष्यतीति निश्चितम् अवेहि। श्रमोघाम् ते वाणा इति हि प्रसिद्धिः। किं करोमि। आसन्नं मे मरणम्। न च स्वं मरणं शोचामि, पितरी नु शोचामि, यो नित्राऽन्धो जीर्णाऽङ्गो विवशो पिपासाऽऽकुलो मां प्रतीक्तमाणावितो नाऽतिदूरे तर-तले तिष्टतः। जलं विना तो कथं जीविष्यतः। नृनं प्राणांस् त्यच्यतोऽतस् न्वं नृर्णतरम् उपस्टत्य तो जलं

पाययेत्य(य इति अ)भ्यर्थये । माम् इदानीं मा शोन्तः । पितरी मे विलम्बमानं मां शप्स्यत इति शद्वितोऽस्मि ।

यतः--

पुत्राऽऽचारेण संविग्नौ पितरौ यदि शोचतः। नूनं नरके वासस् तस्येति प्रतिशुश्रुम ॥१॥

तेन त्वम् इतोऽविज्ञस्वितं गत्वा मम ताताय यद् अत्र वृत्तं नन् निवेद्य, तं प्रसाद्य मां च वि-श्रस्यं कुरु' इत्येवम् उक्नो मृपस् नाम्यतस् तस्य वाण्म् उदहरन्, स च प्राणान् अत्यजन्।

ततो राजा जल-पूर्णं घटम् श्रादाय कम्पमान-गात्रस् नत् स्थानं प्रति गन्तुं प्रवृत्तः । गच्हंश् चाऽऽत्म-कृतं ब्रह्महत्या-रूपं महत् पापम् श्रनुध्यायन्न् आत्मानं धिक्कुर्वाणः शाप-भीतः कथं कथम् अप्यन्धो वृद्ध-तापसो ताबुपगतः ।

तस्य पाद-शब्दं श्रुत्वा श्रवण्-जनको अभापत—कि चिरयसि मे पुत्र ! पानीयं क्षिप्रम् आनय । त्वद्-श्रायत्ता ना प्राणाः । देहि मे वाचम् । कथं नाऽभिभापसे—इति वारं वारं व्याहत्य विरते नस्मिन् परं लिजितो दशरथो भीत-भीतः स-गद्दम् उवाच, भोस् तपस्विनौ ! नाऽहं श्रवणः, अहम् अस्मि तस्य निहन्ता दशरथो नाम पापाऽज्मा अयोध्याऽधियः ।

श्रृयतां कथं स व्यसनम् उपेतः। नक्तं तमसि तेन प्र्यमाण्स्य कुम्भस्य शब्दं श्रुत्वा मया हस्तिन एप शब्द इति मिथ्या गृहीतः सद्यण् च वाण्मोक्षः कृतः। तेन तु श्रवणो वक्षसि ताडितः प्राणेश् च विना-कृत इति। अयम् उद्-कुम्भः।

जलं पीत्वा पिपासां शमयतं कृताऽपराधं च मां मर्पयतम्। श्रज्ञान-कृतोऽयम् श्रपराध इति क्षमाम् अहिति। क्षमा हि महाऽऽत्मनां भूपणम्।

किञ्च। अतीतं मा शोचतम्, पुत्रवद् ग्रहं युवां सेविष्ये। यावज्-जीवं च युवयोर् ग्राज्ञा-करो भूत्वा यथा-समीहितं चेष्टिष्ये—इत्येवं राज-भाषितं श्रुत्वाऽिष न तो शान्तिं लभेते, परं दशरथस्यैकैकम् ग्रुष्यक्तरं पुत्र-वियोगेन खण्डित-हृद्ययोस् नयोः क्षते ज्ञार-प्रश्लेष इत्र भवति।

श्रथ स राजा तो तापसो तं प्रदेशम् आनाययत् यत्र तयोः श्रवणो मृतोऽशेत । प्रज्ञा-चक्तुपोस् तयोः प्रज्ञाऽपि प्रनणः, न हि तो किम् इदानीं करणीयम् इति विचारियतुं पारयतः । एकतो निर्जनं वनम्, अपरतो नेत्राऽन्धो, अथै(४ ए)क-पुत्रो, तस्याप्येवं मरणम्, महतीऽयम् श्रनर्थ-परम्परा—इत्येवं विचार्य मुहुर-मुहुस् तो मुक्र-कण्डम् श्रक्तिताम्, मोहं चाऽगच्छनाम्।

ततस् तौ समाश्वस्य—हा पुत्रक! हा तात! हा अन्धयोर् यप्टे! क गतोऽसि नौ विहाय। किम् इदं नाऽभिवादयसे न चाऽभिभाषसे। किम् इति भूमो शेषे। वत्सी किं कुषितोऽसि। कथं नाऽऽलिङ्गसि पुत्र! कथं वा नौ प्रति-वचनं न ददासि। को वा नौ कन्द-मूल-फलान्या(नि आ)हत्य भोजियप्यति। न पुनः कदाऽप्येवम् अकाले जलाऽऽदि-निमित्तं त्वां प्रेयिप्यावः— इत्येवं वहुविधं करुणम् आकन्दनाम्।

श्रथ दशरथेन सान्त्वितस् नपस्वी दीर्घम् उप्णं च निश्वस्य

पुनर् श्रवदत्—राजन् ! यच् छरेशै(ए ए)क-पुत्रं माम् श्रपुत्रम् श्रकरोः, तेन त्वम् अपि पुत्र-शोकेन कालं करिष्यसि । यस्माद् श्रज्ञानाद् ध(ह)तस् त्वया मुनिः, तस्मात् त्वां ब्रह्म-हत्या न स्प्रच्यति—इत्युक्त्वा स विरराम।

ततस् तिनमथुनं चितां देहम् आरोप्य स्वर्गम् श्रम्ययात्। श्रवण-पितुस् तानि वाक्यानि जाग्रतः स्वपतो वा दशरथस्य कदाऽपि हृदयान् नाऽपायन्। राम-वन-गमन-समये तु तानि मूर्ति-मन्ति भृत्वाऽतिष्ठन्। राम-विरहेणैव कुरर इव विलपन् स प्राणान् सुमोचा।

सत्यम् उक्तम्—

यद् यद् आचरित धीमान् ज्ञानाद् अज्ञानतोऽपि वा । समयं प्राप्य तन् नूनं प्रसह्य फलवद् भवेन् ॥ २ ॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो । २—अधोलिखित पदों में सन्धि-कार्य समकाओ-

नद्यास् तीरम् । तेनेपुर्णा । ऋषै(थ ए)क-पृत्रो । प्रतीऽज्ञमाणी । कदाचिन् न । यच् छुग्रेण । ३--नीचे लिखे पदों का अर्थ लिखो-

पूर्यमाणस्य कुम्भस्य । ऋमोघास् ते वाणाः । वद्यसि । चेष्टिप्ये । श्राकोशेन । ऋपायन् । कुररः । स्प्रच्यति । कालं करिप्यसि । संविग्नो ।

४—निम्निलिखित समासों के विम्नह-वाक्य लिखो-यथासमीहितम् । जीर्णाङ्गी । नेत्रान्धी । पुत्रशोकेन ।



#### पष्टः पाठः

### पति-बता सीता

राम-पत्नी सीता नित्यं पित-परायणा पत्युः प्रिय-हिते रता-\$ऽसीत् । पितर् एवाऽस्या इह-लोकः पर-लोकश् चाऽभवत् । धन्ये(न्या इ)यम् ग्रहर्-ग्रहश् छायेव पितम् ग्रानु-सरन्ती चतुर्दश् वर्षाणि वनेऽवसत् । वन-वास-दुःखानि च पत्या सह वसन्त्या ग्रस्याः सुखान्येव समभवन् ।

न केवलम् अयोध्यायां वने अप्य (११ अ)सी सदै (दा ए)व सिमत-पूर्व भर्तारम् अभ्यनन्दत् । सेवायां सततं निरता मधुरैर् वचोभिस् तस्य वन-विहार-संभवं क्लमं पित्रा (तृ-आ) दि-परित्याग-संभवं शोकञ् चा अहरत् । एवं च भया ऽऽवहं कप्रं काननम् अ-प्रतिमेन निजेनी (न श्रो) दार्येण स्वर्गम् इवा ऽकरोत् ।

लङ्केशो रावण एकदै(दा ए)नाम् एकाकिनी विद्याय छलेनाऽ-पहत्य लङ्काम् अनयत् । तत्र चै(न ए)तस्या वहु-विधं भयम् उद्पाद्यत् । श्रुति-कटु-वचनैर् अत्जत् । नाना-प्रलोभनेण् च च्यलोभयत् । परं गिरिर् इव निश्चला रक्षोभिः परीताऽपि सीता न मनाग् अपि स्व-धर्माद् विचलिता । विपम-तरेऽप्यस्मिन् दुईवो(द-उ)-पस्थापिते काले पतिरे(र् ए)वाऽस्या हद्-देशे स्थिन एक-मात्रम् अवलम्वनम् अभृत् ।

लङ्का-विजयाद् ग्रानन्तरम् ग्रायोध्यां प्राप्य प्रजा रञ्जयन्

महा-राजो रामो लोकाऽपवाद-भयाद् यदा कठोर-गर्भा सीतां वने-ऽत्यजत्, तदाऽपि विविधान् क्लेशान् सहमानाऽपीऽयं भर्तारं नाऽगर्हत । पत्युश् चरणयोर् श्रात्म-समर्पण्म् श्रात्मनो विल-प्रदा-नम् एव सीतायाः पातिव्रत्यम् । एवं सो(मा इ)परताऽप्य(पि श्र)नु-परता । श्रत एवाऽचाऽपि साऽऽदर्शः कुलाऽङ्गनानाम् इति स्मर्थते वन्यने च ।

#### अभ्यास

१-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो।

२—निम्निलिखित पदों में सिन्धि-कार्य समफास्रो— सुखान्येव । तत्रैतस्याः । विषमतरेऽप्यस्मिन् । विजयाद् स्रमन्तरम् । पत्युश् चरणयोः ।

३—नीचे लिखे पदों के ऋर्थ लिखोश्रहर श्रहः । स्मित-पूर्वम् । श्रतर्जत् । कुलाऽङ्गनानाम् ।
श्रादर्शः । श्र-प्रतिमेन । श्रीदार्येण । उपरता ।

४—इन कियापदों के घातु, पुरुष श्रीर वचन लिखो-श्रासीत्। श्रभ्यनन्दत्। व्यलोभयत्। श्रगर्हत।

#### सप्तमः पाठः

## शकुन्तलो (ला-उ)पाख्यानम्

श्रासीत् पुरा दुष्यन्तो नाम चन्द्र-वंशीयो महा-राजः। स चै(च ए)कदा सृगयां निर्गतो दैवान् सृगम् श्रनुसरन् महर्षेः कर्य-स्याऽऽश्रमं प्राऽऽप्तः। महर्षिण् च तदा सोम-तीर्थं गत इत्य(ति श्र)-संनिहितः। तत्र च स श्राश्रम-पादप-सेचन-परास् तिस्रस् तपस्य-कन्यका अपश्यत्। श्रासाम् श्रतीय रूपवती शकुन्तला-ऽऽत्मनो निर्व्याज-मनोहरेण शरीरेण नृपति-चित्तं वलाद्-इवा-ऽऽहरत्। शकुन्तलाऽपि तम् श्रद्भुतं पुरुषकार-त्रूर्तं हृचाऽऽकृति नृ-पतिं दृष्ट्वा तस्मिन् वद्ध-भावाऽभवत्। ततस् तयोर् गन्धर्वेण विधिना विवाहः संवृत्तः।

श्रथ दुण्यन्तः कार्य-वशाद् ध(ह)स्तिना-पुरं नाम निज-राजधानीं मित निवृत्तः । प्रस्थानात् पूर्वे स स्वनामाऽङ्कितम् श्रङ्गुलीयकं शक्तुन्तलाये दत्त्वा ताञ् चाऽचिरेण स्वम् श्रन्तःपुरम् श्रानेतुं प्रतिज्ञातवान् ।

ततश्च तस्मिन् राज्ञि गते तद्-विरहाऽऽतुरा तमेव ध्याथन्ती शक्तुन्तलाऽऽश्रमम् श्रागतम् ऋपि-प्रवरं दुर्वाससं प्रति मन्दा॰ ऽऽद्ररा सत्ती रोपं गतेन तेनै(न ए)वम् श्रभिशप्ता—पापे ! यम् श्रानन्यमानसा त्वं विचिन्तयन्ती तपो-निधि मां स्वम् श्रावासम् श्रागतम् श्रपि न वेत्सि, स त्वां वहुशो वोधितोऽपि न स्मरिष्यतीति। इत्थम् श्रीभश्य दुर्वासिस निर्गते तीर्थ-यात्रायाः प्रत्यागतो महिर्पिः करावः स्वयोग-वलेतेव दुष्यन्त-शकुन्तलयोर् विवाह- मृत्तान्तं विश्वाय परां तृष्टिम् श्रगात्।ततोऽतिक्रान्तेषु च केपुचिद् विवसेषु करावो द्वाभ्यां निज-शिष्याभ्यां मुनि-कुमाराभ्यां धाज्या गौतम्या च सह गर्भवतीं तां पति-गृहाय प्रास्थापयत्।

तत्र दुष्यन्तो महाराजः मुनेर् दुर्वासस्य शापाद् विस्मृत-विवाह-वृत्तान्तस् तां प्रत्याख्यातवान् । तदा स्वानि भाग्यानि विनिन्दन्तीं वहु-विधं च विलपन्तीं वराकीम् इमां दिव्यं किश्चिज् ज्योतिर् श्रादाय नभो-भागं निनाय । हेमक्ट-नाझि पर्वते च महर्पेर् मारीचस्याऽऽश्रमे मेनकया जनन्यासह कालं क्षपयन्ती सा भरतं नाम पुत्र-रत्नम् श्रस्त ।

श्रथ कस्यचित् कालस्य महाराज-दुण्यन्तोऽकस्माद् धीवरः हस्तगतं स्वनामाऽङ्कितम् श्रङ्गुलीयकं रक्षा-पुरुषेर उपानीतं विलोक्य शकुन्तलायाः प्रण्य-कथां च संस्मृत्य पुनक्च ताम् उपलन्धुकामो भृशं शोक-पर्याकुलो वभूव। दैवात् कदाचिद् इन्द्रेण किम् श्रिप कार्यम् उद्दिश्य दुण्यन्तः स्वर्गे समाकारितः । ततः प्रत्यागच्छन्न् श्रसो मारीचाऽऽश्रमे शकुन्तलां तद् श्रात्मजं भरतं च दृण्यान् एरं च दृष्यितवान् । एवं शकुन्तलया संगतोऽसी महा-भागो हस्तिना-पुरं प्रत्यागत्य स-पुत्रकलत्रः सु-चिरं सुखम् उवास । इदं च भारतं वर्षम् श्रस्यैव भरतस्य नाम्ना प्रथितम् श्रमवत् ।

#### अभ्यास

१-इस कथा को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखी।

#### २---निम्नलिखित पदों में सिन्ध-कार्य सममात्री--

दुष्यन्तो नाम । वलादिवाऽहरत् । स्वनामाऽङ्कितम् । तपो-निधिम् ।

#### ३--- अधोलिखित पदों का अर्थ लिखो-

मृगयाम् । विरहाऽऽतुरा । श्रा-त्रासम् । प्रास्थापयत् । उपलब्धुकामः ।

#### ४-निम्नलिखित समासों का विग्रह करो-

श्राश्रम-पादप-सेचन-पराः । धीवर-हस्त-गतम<sub>्</sub>। विस्मृत-विवाह-नृत्तान्तः।



#### अप्टमः पाठः

## किएम्-लोलुपता

अस्ति करिमश्चिद् श्रिधिष्ठाने जीर्ण-धनो नाम विशक्-पुत्रः । स च द्रव्य-श्रयाद् देशाऽन्तर-गमन-मना वभूत्र । तस्य च गृहे लोह-भार-घटिता पूर्व-पुरुष-उपार्जिता तुलाऽऽसीत् । तां च. कस्यचिद् विश्वो गृहे निश्लेप-भूतां कृत्वा देशाऽन्तरं प्रस्थितः ।

ततः सुचिरं कालं देशाऽन्तरं भ्रान्ता पुनः स्व-पुरम् श्रागत्य तं श्रेष्ठिनम् उवाच—भोः श्रेष्टिन् ! दीयतां मे सा निह्नेप-तुला । स श्राह—भोः ! नाऽस्तीऽदानीं सा त्वदीया तुला। सा तु मृथिकेर् भक्षिता।

जीर्ण-धन आह—भोः श्रेष्ठिन् ! नाऽस्ति दोपस् ते, यदि मूपिकेर् भक्षिते(ना इ)ति । यतो हि न किञ्चिद् ग्रत्र संसारे शाश्वतम् ग्रस्ति । तथाहि—

"कायः संनिहिताऽपायः संपदः पदम् आपदाम् । समागमाः साऽपगमाः सर्वम् उत्पादि भङ्गुरम्" ॥१॥

परम् श्रहम् श्रधुना स्नानाऽर्थं नदीं गन्तुम् इच्छामि। तत् रवम् श्रात्मीयं शिशुम् एतं मया सह स्नानो(न-उ)पकरण-हस्तं प्रेपय। सोऽपि चार्य-भयाच् छुद्धितः स्व-पुत्रम् उवाच— वत्सः! पितृव्योऽयं ते स्नानाऽर्थं नदीं यास्यति। तद् गम्यतां त्वयाऽनेन सार्धं स्नानो(न-उ)पकरण्म् श्रादाये(य इ)ति। त्रथाऽसौ विश्वक्-शिशुः स्नानो(न-७)पकरणम् त्रादाय प्रहृप्ट-मनास् तेनाऽभ्यागतेन सह प्रस्थितः।

तथाऽनुष्ठिते विश्विष्-पुत्रः स्नात्वा तं च शिशुं नदी-गुहायाम् एकस्यां सुगुप्तं निक्षिण्य तद्-द्वारं वृहच्-छिलयाऽऽच्छाद्य स-त्वरं गृहम् त्रागतः। पुत्रम् त्रानागतं दृष्ट्वा तेन विणजा पृष्टः—भो त्राभ्यागत, कथय कुत्र मे शिशुर् यस् त्वया सह नदीं गत इति।

स श्राह—भोः श्रेष्टिन्! पश्यतो मे स नदी-तटाच् छुयेनेना-ऽपहत इति । श्रेष्टिनो(ना ड)क्रम्—नैतत् संभवति, मिथ्या-वादिन्! किं कचिच् छुयेनोऽपि वालं हुर्तु शक्तोति ? मिथ्या-प्रलपितम् एतत् ते, न विश्वासाऽईम्। तत् समर्पय मे सुतम्। श्रन्यथा राज-कुले निवेदयिष्यामि—इति।

तत्र त्वया महत्य(ती अ)पि यन्त्रणा भोक्तव्या भविष्यति। ततः स विण्क्-पुत्र आह—भोः सत्य-वादिन्! यथा श्येनो वालं नेतुं न शक्नोति, तथा मूषिका अपि लोहभार-घटितां तुलां न भक्तयितुं शक्नुवन्ति।

तद् अर्पय मे तुलां, यदि दारकेण प्रयोजनम्। एवं विवद्मानी द्वाव(श्री श्र)पि तो राज-कुलम् गती। तत्र श्रेष्टी प्रोवाच—राजन्! मम शि्शुर् अनेन चौरेणाऽपहतः।

श्रथ धर्माऽधिकारिणस् तम् ऊचुः—भोः समर्प्यताम् श्रस्य श्रेष्टिनः पुत्र इति । ततः स श्राह—महाराज ! किं करोमि, पश्यतो मे नदी-तटाच् छयेनेनाऽपहतोऽस्य वालः।

तच् ह्रुत्वा तैर् उक्सम्--भो, न सत्यम् इदम् भवता-ऽभिहितम्। किं इयेनोऽपि शिशुं हर्तुं समर्थां भवति ? स ब्राह—भो भोः सभ्याः ! श्र्यतां मद्-वचः—
तुलां लोह-सहस्रस्य यत्र खाद्गित मृपिकाः ।
राजंस् तत्र हरेच् छुचेनो वालकं किम् वु संशयः ॥२॥
इत्या(ति ब्रा)कएर्य साऽऽइचर्य सभ्याः प्रोचुः—कथम् एतत्?
ततः स विण्क्-पुत्रः आदित सर्व वृत्तान्तं निवेदयामास ।
ब्रथ्य श्रेष्ठी अपि पृष्ठस् तद् वृत्तम् ब्रङ्गीचकार ।
ततस् तर् विहस्य द्वाव(ब्रौ ब्र)पि तौ परस्परं संवोध्य तुलाशिश्रु-प्रदानेन संतोपितौ ।

#### अभ्यास

१-इस कथा को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२--- अधोति खित पदों के विश्रह-त्राक्य लिख कर समासों के नाम भी लिखो-

> लीहभार-घटिता । जीर्ण-धनः । स्नानोपकरण्-हस्तम् । विख्ति-पुत्रः ।

३—नीचे लिखे पदों में सन्धि-कार्य सममास्रो-मित्तिति । चीर्यभयांच् छिद्धितः । महत्यिप । श्येनोऽपि ।

४--इन परों के श्रर्थ लिखो-

नित्तेप-तुलाः । नित्तिप्य । यन्त्रगाः । संवोध्य ।



#### नवमः पाठः

## मूर्व-परिहतानाम् (१)

किसिश्चिद् अधिष्ठाने चत्वारो ब्राह्मणाः परस्परं मित्रत्वम् त्रागता वसन्ति सम । त्रथै(थ ए)कदा (वालभाव) तेपां मितर् श्रजायत । भोः ! देशाऽन्तरं गत्वा विद्याया उपार्जनं क्रियेत ।

श्रथाऽन्यस्मिन् दिवसे ते ब्राह्मण्-कुमारा इति निश्चित्य विद्यो(चा-उ)पार्जनार्थं कान्यकुच्जे गताः। तत्र च विद्या-मठे गत्वा गुरोः सकाशात् पठितुम् श्रारच्याः।

पवं द्वादशाऽच्दान् यावद् पंक चित्ततया पिठत्वा ते सर्वेऽपि विद्यायां कुशलाः संजाताः। ततस् तैश् चतुभिर् मिलित्वो(ता ह)क्रम् यद् वयं सर्वे विद्यां पारं-गताः, तद् इदानीम् उपाध्यायम् उत्कलापियत्वाऽनुज्ञां च लब्ध्वा स्व-देशं गच्छामः। तथे(था ए)व कियताम् इत्यु(ति ह)क्त्वा ब्राह्मणा उपाध्यायम् उत्कलापियत्वा-ऽनुज्ञां लब्ध्वा पुस्तकानि च गृहीत्वा ततः प्रचलिताः।

यावत् किञ्चिन्मार्गे यान्ति, तावद् द्वौ पन्थानौ समायातौ। तत्रैवो(व छ)पविष्टाः सर्वे। ततस् तेष्वे(ष ए)कः प्रोवाच—'भोः केन मार्गेण तावद् गच्छामः ?' पतस्मिन् समये तस्मिन् पत्तने किष्वद् विणक्-पुत्रो मृत ग्रासीत्। तस्य दाहाऽर्थं महा-जनस् तत्र- छवम् उत्थाप्य ग्रमशान-भूमि नयमानोऽभवत्।

ततश् चतुर्णां मध्याद् एकेन पुस्तकम् उद्घाट्याऽवलोकितम् ,

तत्र लिखितम् ग्रासीत्—'महा-जनो येन गतः स पन्थाः' इति । ततस् तेनो(न च)क्रम्—पश्यत, पश्यत, अधुनाऽस्माभिर् महा-जन-मार्गेण गन्तन्यम्।

श्रथे(थ ए)वं निश्चित्य ते पिएडता यावन् महाजन-मेलापकेन सह गन्ति, तावत् तत्र श्मशाने गत्वा रासभम् एकम् अपश्यन्। ततो द्वितीयन पिएडतेन निज-पुस्तकं दृष्ट्वो(द्वा उ)क्रम्—

> उत्सवे व्यसने प्राप्ते दुर्-भिन्ने शत्रु-संकटे। राज-द्वारे श्मशाने च यस् तिष्ठति स वान्धवः॥

तद् ग्रहो, ग्रस्मदीयोऽयं वान्धवः । ततः कश्चित् तस्य ग्रीवायां लगति, कोऽपि पादौ चालयति ।

ग्रथ यावत् ते पिएडता दिशाम् श्रवलोकनं कुर्वन्ति तावत् कश्चिद् उष्ट्रो वेगेनाऽऽगच्छन् दृष्टः । तेश् चो(च उ)क्रम्—िकम् एतत् ? तावत् तृतीयन पुस्तकं विलोक्य भिणतम्—

'धर्मस्य त्वरिता गतिः'

तद् एप धर्मस् तावत् । चतुर्थेन प्रत्यु(ति उ)क्रम् तिहैं, 'इष्टं धर्मेण योजयेत्' ।

#### अभ्यास

१—इस कथा को श्रपने शब्दों में बहुत संत्तिप्त करके लिखो। २—नीचे लिखे शब्दों में सन्धि-कार्य सममाश्रो— श्रथेकदा। ततस्तैश्चतुर्भिः। किञ्चिन्मार्गम्। तच्छनम्। ३—नीचे लिचे पदों के शब्द, त्रिभक्ति और वचन दिखाओ-पन्थानी । मार्गेशा । एतस्मिन् । चतुर्शाम् । एषः ।

४—नीचे लिखे पदों का विष्रह-वाक्य लिखो-द्वादशाऽव्दान् । महाजनः । महाजन-मार्गेण ।

४—नीचे लिखे पदों का अर्थ लिखों, सकाशात् । उत्कलापयित्वा । दाहार्थम् । भिणतम् ।



#### दश्मः पाठः

## मूर्क-पारिहतानाम् (२)

अथः तैः स रासभः उष्ट्र-प्रीवायां वद्धः। ततः केन-चिद् गत्वा तत्-स्वामिनो रज़कस्याऽग्रे तत् कथितम्। यावद् रजकस् तेपां मूर्ख-पिखतानां प्रहार-करणाय समायातस् तावत् ते ततः प्रनष्टाः।

ततस् ते यावद्ऽग्रे स्तोकं मार्गं यान्ति, तावत् काचिन् नदी समासादिता । तस्याश् चं जल-मध्ये पलाश-पत्रम् श्रायाद् इप्ट्वा परिडतेनै(न ए)केनोक्सम्—

"आगमिष्यति यत् पत्रं तद् अस्मांस् तारायिष्यति ।"

इति कथियत्वा तत्-पत्रस्योपि पिततो यावन् नद्या नीयते, तावत् तं नीर्यमानम् अवलोक्य पिएडतेनाऽन्येन केशाऽन्तं गृहीत्वो (ला उ)क्रम्—

> सर्व-नाशे समुत्पन्ने अर्घ त्यजति पण्डितः । अर्घेन कुरुते कार्यं सर्व-नाशो हि दुः-सहः ॥

१त्युक्त्वा तस्य शिरश्-छेदो विहितः।

श्रनन्तरं तेर् गत्वा किवव् ग्राम श्रासादितः। तत्र च ग्रामीणेर् निमन्त्रितास् ते पृथक्-पृथग् गृहेपु भोजनार्थे प्राप्ताः।

0003

तत्रै (त्र ए) कस्य घृत-खएड-युक्काः सूत्रिकाः भक्त्रणार्थं दत्ताः । ता श्रवलोक्य परिडतेन सहसा भिणतम्—

"दीर्घ-सूत्री विनश्यति"

एवम् उक्त्वा भोजनं परित्यज्य तद् गृहान् निर्गतः।

तथा द्वितीयस्य भोजनाऽर्थं मग्डकाः दत्ताः। तेनाऽपि ता विलोक्यो(क्य उ)क्रम्—

"अतिविस्तार-युक्तं यत् तद् भवेन् न चिराऽऽयुषे ।" इति । स चाऽपि भोजनं विहाय निर्यातः ।

अथ तृतीयस्य चिटका-भोजनं दत्तम्। तत्राऽपि पिएडतेनो-(न उ)क्रम्—

"छिद्रेष्व(९ अ)नर्थाः बहुस्रीभवन्ति"

पवं ते त्रयोऽपि पिएडताः चुत् क्षाम-कएठाः लोकेर् विहस्य-मानास् ततः स्थानात् स्व-गृहाणि गताः ।

तथा चोक्रम्—

शास्त्राण्य(णि श्र)धीत्याऽपि भवन्ति मूर्खाः, यस् तु क्रियावान् पुरुषः स विद्वान् ॥ इति ॥

#### अभ्यास

१--इस कथा को श्रपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो। २-नीचे लिखे पदों में शब्द, विभक्ति, वचन लिखो-तेषाम्। श्रायात् । गृहात्। चिराऽऽगुपे। त्रृयः।

- ३—नीचे लिखे समस्त पदों के विश्रह-वाक्य लिखो-प्रहार-करणाय । सर्व-नाशः। घृत-खण्ड युक्ताः। विस्तार-युक्तम् । स्व-गृहाणि ।
- ४—नीचे लिखे पदों में सिन्ध-कार्य समकात्रो-रजकस्यांग्रे । त्रास्मांस् तारियध्यति । सर्वनाशो हि । भवेन् न । त्रयोऽपि ।
- ४—नीचे लिखे शब्दों के अर्थ लिखो-केशान्तं गृहीत्वा । हु -सहः । निर्यातः । विहस्य ।



#### एकाद्शः पाठः

## कौर-कातुश्का

श्रासीत् काञ्चीपुरं नाम राजधानी, तस्याश् च सुप्रतापो नाम राजा। तत्रैकदा कस्याऽपि धनिनो धनं चोरयन्तश् चत्वारश् चौराः सन्धि-द्वारि प्रशासित्-पुरुपै- प्राप्ताः श्रृङ्खलाभिर वध्या च राज्ञे निवेदिताः।

राजा—रे रे घातकाः पुरुषाः ! यृयम् एतांश् चतुरोऽिष चौरान् नगराद् बहिर् नीत्वा श्रृज़म् ग्रारोप्य मारयत, इति घातकान् ग्राहृयाऽवद्त्। तथा हि—

संवर्धनं च साधूनां दुष्टानां मईनं तथा। राजधमं वुधाः प्राहुर् द्एड-नीति-विचन्नणाः॥१॥

ततो राजाऽऽज्ञया घातकःपुरुषेस् त्रयण् चौराः ग्रनम् श्रारोप्य हताः। चतुर्थेन चिन्तितम्, यत्—

प्रत्यासन्नेऽपि मरणे रज्ञोपायो विधीयते । उपाये सफले रज्ञा भवत्येव न संशयः ॥ २ ॥

इत्यवधार्य स चौर ग्राह—रे रे घातकाः पुरुषाः! त्रयक्वीराः युष्माभिर् हता एव । इदानीं राजाऽग्रे मद्-वचनं श्रावयित्वा माम् श्रिष मारयत । ग्रहम् एकां महतीं विद्यां जानामि । मयि हतेऽसावस्तं यास्यति । राजा तु तां गृहीत्वा मां भारयतु । येने(न इ)यं विद्या मर्त्य लोकं तिप्ठेत्, यतः —

येन कल्पयति दृत्ति येन च प्रशस्यते लोके । स गुणस् तेन गुणिना रस्यः संवर्धनीयश् च ॥३॥

घातकाः—रे चौर ! पुरुपाऽधम !! वध-स्थानम् श्रानीतोऽसि । किम श्रतोऽपि जीवितुम् इच्छसि ? कथय, कां विद्यां जानासि ? कथं वा तवाऽधमस्य विद्या भूपालेन ग्रहीतव्या स्थात् ?

चौरः हे घातकाः ! किं त्रृथ, यूर्य कि राज-कार्य-वाधां कर्तुम् इच्छ्रथ ? यदि राजा ज्ञास्यति, तदाऽवस्यं तेन प्रहीतन्या महतीऽयं विद्या । किञ्च, अपूर्व-विद्या-वार्ता-कथकेभ्यो युष्मभ्यम् अपि प्रभुणा प्रसादः कर्तव्यः ।

ततस् तस्य चौरस्य वचनैः स्वामि-कार्याऽनुरोधेन सा वार्ता राह्ने निवेदिता। राजा च कौतुकम् आकर्ण्य चौरम् श्राहृय पप्रच्छु।

राजा—रे कां विद्यां जानासि ? यद्-ग्रर्थं विज्ञापयिस । चौरः—देव ! सुवर्ण-कृषि जानामि ।

राजा-का परिभाटी ?

चौरः—देव! सर्पप-परिमाणानि सुवर्ण-वीजानि कृत्वा परिप्-कृत-भूमाबु(श्रां र)उप्यन्ते। तत्र मास-मात्रेण सर्पप-सहद्यः फन्दल्यः प्ररोहन्ति। तद् देवस् तथा कृत्वा प्रत्यत्तं करोतु।

राजा- श्रपि सःयम् एतत्?

चौरः—िकं देवस्य पुरतोऽपि कस्यचिद् असत्य-भाषणे शक्तिः। श्रथ यदि मम वचनं व्यभिचरिष्यति तदा मासाऽन्तेऽपि ममाऽन्तो भविष्यति । तदाऽपि देवः शास्ति-करणे प्रभुर् एव ।

राजा—भद्रम् , वप सुवर्णम् ।

ततश् चौरः सुवर्णं दाहं यित्वा सर्षप-मात्राणि च वीजानि कृत्वा राजाऽन्तःपुर-सरसस् तटे परम-निगूढ-स्थाने भू-परिप्-कारं कृत्वा राजानं वभाषे।

चौरः—देव ! ह्येत्र-वीजे संपन्ने वप्ता किश्चिद् दीयताम्। राजा—चौर ! त्वम् एव किं न वपिस ?

चीर:—महाराज ! यदि सुवर्ण-वपने ममाऽधिकारो ऽभविष्यत्, तदा किम् अर्थम् श्रहम् एवं चौर्य-कर्भणि प्रवृत्तो ऽभविष्यम् । किन्तु देव! सुवर्ण-वपने चौरस्याऽधिकारो नैवा-ऽस्ति। येन कदाऽपि किम् अपि न चौरितम् अस्ति, स एव खलु हमानि सुवर्ण-बीजानि वपतु ने(न इ)तर इति। तद् देव एव किं न वपति ?

राजा—मयाऽपि चारग्रेभ्यो दातुं वाल्ये तात-चरणानां धनं चोरितम्।

चौर:-इमे तर्हि मन्त्रिणो वपन्तु।

मन्त्रिगः-रे ! वयं राजो(ज-उ)पजीविनः कथम् श्रस्तेयिनो भवामः।

चौरः—तत् तर्हि धर्माऽधिकारी वपतु।

धर्माऽध्यत्तः—मयाऽपि वाल्याऽवस्थायां मातुर् मोदकाश् चोरिताः। चौरः —यदि यूयम् सर्वेऽपि चौरास् तर्हि कथम् श्रहम् एव केवलो मारणीयोऽस्मि । किम् एप न्यायो यत् समानाऽपराध-कर्तृषु एकस्य प्राण्-दण्ड इति।

ततस् तच् चौर-वचनं श्रुत्वा सभा-सदः सर्वेऽदृहा-सं जहसुः। राजाऽपि हास्य-रसाऽपनीत-क्रोधो विहस्याऽववीत्।

राजा—रे चौर ! इदानीं न त्वं मार्ग्णयोऽसि।हे मन्त्रिणः! कुवुद्धिर् श्रिप वुद्धिमान् श्रयं चौरो हास्य-रस-प्रवीणः । श्रतः परं मम एव संनिधाने तिष्ठतु श्रयम्। प्रस्तावे मां हासयतु मोदयतु च। एवं स चतुरश् चौरो राज्ञा ख-संनिधाने धृतः।

न चौराद् अधमः कश्चित् सुच हासेन विद्यया। मृत्यु-पाशम् उच्छिच राज्ञो वल्लभतां गतः ॥४॥

#### अभ्यास

१—इस कथा को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो।
२—निम्नलिखित पदों का अर्थ लिखो— ।
सिचद्वारि । प्रत्यासन्ते । सुवर्णकृषि । तातचरणानाम् ।
३—नीचे लिखे पदों में सन्धि-छेद करो—
इत्थेपा । मत्तोऽपि । तद्देवः । नैवास्ति । ममैव ।
४—नीचे लिखे समासों के विष्रह-वाक्य लिखोः—
राजधर्मम् । परिष्कृतभूमी । सुवर्णवपने । सर्वोत्कृष्टम् ।



#### द्वाद्शः पाठः

## ः बृह्यस्य ह्याङ्गर्य

श्रहम् एकद् द् द्विणाऽरएये चरन् श्रपश्यं यद् एको वृद्धो ध्याघः स्नातः कुश-हस्तः सरस्-तीरे स्थितो वृद्धे—भो भोः पान्थाः ! इदं सुदर्ण-कड्कणं गृह्यताम्। तद्-वचनम् श्राकर्णं भयात् कोऽपि तत् पार्श्वं न भजते। ततो लोभाऽऽकृष्टेन केनचित् पान्थनाऽऽहोचितम्—भाग्येनै(न ए)तत् संभवति। ततः (प्रकाणम् श्राह—) कुत्र तत् कड्कणम् ?

व्याघ्रो हंस्त प्रसार्य दर्शयति।

पान्थोऽवदत्—कथं माराऽऽत्मके त्विय विश्वासः।

व्यात्र उवाच - शृणु रे पान्थ ! प्राग् एव योवन-दशायाम् भ्रतिदुर्वृत्त श्रासम् । श्रनेक-गो-ब्राह्मण-मनुष्य-वधान् मे पुत्रा मृता दाराश्च, वंश-होनश् चाऽहम् । ततः केनाऽपि धार्मिकेणा-ऽहम् उपद्विष्टः, दान-धर्मा ४ ऽद्रिकं चरतु भवान् ।

तद्•उपदेशाद् इदानीम् श्रहं स्नान-शीलो दाता इद्धो व गलित-नख-दन्तो न कथं विश्वास-भूमिः, यतः —

इन्याऽध्ययन-दानानि तपः सत्यं भृतिः न्नमा । अ-लोभ इति मार्गोऽयं भृर्मस्याऽप्ट-विधः स्मृतः॥२॥

मम च एतावाँल् लोभ-विरही येन स्व-हस्त-गतम् अपि

सुवर्ण-कड्कर्णं यस्में कर्स-चिद् दातुम् इच्छामि । तथाऽपि न्यात्रो मानुपं खादतीऽति लोक-प्रवादो दुर्-निवारः । मया च धर्म-शास्त्रार्य(णि ग्र)धीतानि—श्रुणु,

प्राणा यथाऽऽत्मनोऽभीष्टा भूतानाम् अपि ते तथा । आत्मौ(ल-भौ)पम्येन सर्वत्र दयां कुर्वन्ति साधवः ॥३॥ अपरं च—

> मातृवत् पर-द्रारेषु पर-द्रव्येषु छोष्टवत् । आत्मवत् सर्व-भूतेषु यः पश्यति स पाण्डितः ॥४॥

त्वं चाऽतीय दुर्-गतस् तेन तुभ्यम् इदं कङ्कणं दातुं स-यत्नोऽहम्। तथा चोक्तम —

दरिद्रान् भर कौन्तेय मा प्रयच्छे(च्छई)श्वरे धनम् । च्याधितस्यौ(त्यश्रां)पयं पथ्यं नी-हजस्य किम् औपर्यैः ॥५॥

तद् अत्र सरिस स्नात्वा सुवर्ण-कङ्गणं गृहाण । ततो यावद् असी तद्-वचः-प्रतीतो लोभात् सरः स्नातुं प्रविशति, तावन् महा-पङ्के निमग्नः पत्नायितुम् अन्नमो जातः ।

पङ्के पतितं हप्द्वा न्याघोऽवदत् – ग्रहह ! महा पङ्के पतितो-ऽसि । ग्रतस् त्वाम् ग्रहम् उत्थापयामि, इत्युक्त्वा शनैर् उपगम्य तेन न्याघेश घृतः पान्थोऽचिन्तयत्—

> न धर्म-शास्त्रं पठतीऽति कारणम् न चाऽपि वेदाऽध्ययनं दुग्-आत्मनः।

### स्वभाव एवाऽत्र तथाऽतिरिच्यते यथा प्रकृत्या मधुरं गवां पयः॥

तन् मया शोभनं न कृतम्, यद् श्रत्र माराऽऽत्मके विश्वासः कृतः । तथाहि उक्कम्—

नदीनां शस्त्र-पाणीनां निखनां शृङ्गिणां तथा। विश्वासो नैव कर्तव्यः स्त्रीपु राज-कुलेपु च॥

इति चिन्तयन्न् एवाऽसौ व्याव्रेण व्यापादितः खादितश् च। अतः सर्वथाऽविचारितं कर्म न कर्तव्यम्।

#### श्र¥यास

- १—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संत्रिप्त करके लिखो।
- २—निम्नलिखित पदों में संधि-छेद करो-सरस्तीरे । नायाति । भाग्येनैतत् । धार्मिकेनोपदिष्टः ।
- ३—ग्रधोलिखित परों के शब्द, विभक्ति तथा वचन वतात्रो-निखनाम्। एतावान्। तुभ्यम्। गुणान्। श्रसौ।
- ४—नीचे लिखे पदों का केवल अर्थ लिखो—
   हुर्नृतः । प्रसार्थ । पान्थेन । इज्या । लोकप्रवादः । श्रमीष्टः । नीरुजस्य ।
- ४—नीचे लिखे समस्त पदों के विष्रह-वाक्य लिख कर समासों के नाम भी लिखो-

लोभाकृष्टः । गलितनखदन्तः । सयत्नः ।

法区长

#### त्रयोदशः पाठः

## क्षिरस्य

कोऽपि वधिरः स्व-मित्रं ज्वराऽऽर्ते श्रुत्वा तं द्रप्टुम् इच्छुन् गृहात् प्रस्थितः। मार्गे गच्छुन् मनस्ये(ति ए)वम् श्रचिन्तयत्। यन् मित्र-सकाशं गत्वा पूर्वम् श्रियः! सह्यो ज्वर-वेगः, इति पृच्छ्रेयम्। किञ्चिद् इव सहाः, इति स प्रतिवदेत्। ततोऽहं तं वदिष्यामि—भगवतः प्रसादेन तथैव वर्तताम् इति।

पुनः किम् श्रोपधं सेवसे, इति मया पृष्टे स कथिययित इदम् श्रोपधं सेवे, तदाऽहं तद् एव भद्रतरम्, इति वच्यामि। श्रनन्तरं, कस् ते विकित्सकः, इति प्रवच्यामि। श्रसा मम चिकित्सकः, इत्ये(इ ए)वोत्तरं स दास्यति। श्रहं च 'स एव श्रेयान् तं मा परित्यज, इत्थं तद्वुरूपं संभाष्य मित्रं चा-ऽऽपृद्ध्य स्वगृहं प्रत्यागमिष्यामि।

पत्रं चिन्तयन् स विधरः मित्रं प्राप्य साऽऽद्रस् ऋपृच्छत्— मित्र ! ग्रिपि सह्यो ज्वरा-वेग इति ?

ज्वराऽऽर्तः - तथैव वर्तते।

विधरः —भगवतः प्रसादेन तथैव वर्तताम् । किम् श्रीपधं सेवसे ?

ज्वराऽऽर्तः--मर्मा(न थौ)पधं मृत्तिकैव!

चिधरः -तद् एव भद्रतरम् ।

चिधर:-कस् ते चिकित्सकः ?

ज्वराऽऽर्तः—( सकोपम् ) मम वैद्यो यम एव। विधरः—स एव श्रेयान्, तं मा परित्यज।

इत्थं प्रति-क्लानि प्रति-वचनानि श्रुत्वा स रोगी दुः-सहेन कोपेन समाविष्टः परिजनम् श्रादिशत्—भोः किम् श्रयम् एवं चते चारं प्रक्षिपति, निःसार्यताम् श्रयम् श्रधं-चन्द्र-दानेन । एवं स मूढः परिजनेन गल-हस्तिकया वहिर् निष्कासितः। साधूऽक्रम्—

परो(र-ज)क्तं साध्व(ध अ)नाकर्ण्यं न युक्तं प्रतिभाषितुम् । विहर् निष्कासितः कोऽपि विधरः प्रतिकूल-वाक् ॥१॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को श्रपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो । २—निम्नलिखित पदों में संधि-छेद करोः-

> कोऽपि । ज्वराऽऽर्तम् । मनस्येवम् । तदेव । प्रत्यागमिष्यामि । तथैव । मृत्तिकेव ।

- २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति, वचन श्रलग २ वतास्रो। मार्गे। मम। प्रसादेन। श्रे यान्
- ४—निम्नलिखित पदों में घातु, प्रत्यय अलग अलग दिखा कर अर्थ लिखोः—

भुत्वा । प्रस्थितः । प्रवद्यामि । वर्तताम् । प्राप्य । त्र्यादिशत् ।

### चतुर्दशः पाठः

## *ज्ञुगान्त्रीसुत-सिंहज्ञावकानाम्*

कस्मिश्-चिद् देशे सिंह-दम्पती वसतः सा । अथ सिंही पुत्र द्वयम् श्रजीजनत् । सिंहोऽपि निन्यम् एव मृगान् व्यापाद्य सिंह्यै ददाति ।

अथाऽन्यसिन्न् ग्रहित तेन किमिष सत्त्वं नाऽऽसादिनम्।
येन भ्रमतोऽपि तस्य रिवर् श्रस्तं गतः। ततस् तेन खगृहम्
श्रागच्छता मार्गे श्टगाऊ-शिग्रुर् एकः प्राप्तः। स च वाजकोऽयम्
इति श्रवधार्य यत्नेनै(न ए)नं दंष्ट्रा-मध्य-गतं कृत्वा सिद्योऽभिहितम्।
पत्र समिषितः। ततस् तया तथा-भृतं स्ट्वा सिद्याऽभिहितम्।
भोः कान्त, किं त्वयाऽध नाऽऽनीतम् श्रस्मत्-कृते किञ्चिद्
भोजनम् शिसह आह—प्रिये, मयाऽधै(य ए)नं श्टगाल-शिग्रुं
विहाय नाऽन्यत् किञ्चिद् श्रिष सत्त्वम् श्रासादितम्। सोऽयं
मया वाल इति मत्वा न व्यापादितः। विशेषतः स्वजातीयग्
च इत्यवधार्य रिक्षतः।

उक्षं च यथा—

स्त्री-विप्र-लिङ्गि-त्रालेषु प्रहर्तन्यं न कहिं-चित् । प्राण्-त्यागेऽपि संजाते विश्वस्तेषु विशेपतः ॥१॥ इदानीं त्वम् एनं भच्चित्वा पथ्यं कुरु । प्रभाते उन्यत् किञ्चिद् उपार्जियप्यामि । यतः—

वृद्धौ च माता-पितरौ साध्वी भार्या प्रियः शिशुः । अप्य(पि अ)कार्य-शतं कृत्वा भर्तव्या मनुर् अत्रवीत् ॥२॥

इति श्रुत्वा सिंही प्राऽऽह—भोः कान्त, यदि त्वया वालोऽयम् इति विचिन्त्य न हतः । तत्कथम् श्रहम् एनं शिशुं स्वो(स्व-उ)द्राऽर्थे विनाशयामि । उक्नं च—

अ-कृत्यं नैव कर्तव्यं प्राण-त्यागेऽप्यु (पि उ)पस्थिते । कृत्यं नैव परित्याज्यम् एप धर्मः सनातनः ॥ ३॥

तसान् ममाऽयं तृतीयः पुत्रो भविष्यति । इति एवम् उक्त्वा सा तम् ग्रिपि शृगाली-सुतं स्व-स्तन-श्लीरेण परां पुष्टिम् श्रमयत् । ते त्रयोऽपि शिश्वाः परस्परम् ग्रज्ञात-जाति-विशेषाः समानाऽऽचार-विहाराः वाल्य-कालं निर्वाहयन्ति ।

श्रथ कदाचित् तत्र वने भ्रमन् को उप्य (पि अ) राग्य-गजः समा-यातस् । तं हप्द्वा सिंह-सुतौ द्वौ श्रपि कुपिताऽऽननौ यावत् तं प्रति प्रचिततो, तावत् तेन श्रगाली-सुतेनाऽभिहितम्—'अहो, गजो उयं युप्मत्-कुल-शत्रुः । तन् न गन्तव्यम् श्रस्याऽभिमुखम्'। एवम् उक्वा स गृहं प्रधावितः ।

ताव(तौ श्र)पि ज्येष्ठ-भ्रात्त-भङ्गात् निरुत्साहतां गतौ तम् अनु-धावितौ । अथवा, साध्वि(ध इ)दम् उच्यते— एकेनाऽपि सु-धीरेण सो(स-उ)त्साहेन रणं प्रति । सो(स-उ)त्साहं जायते सैन्यं भग्ने भङ्गम् अवाप्नुयात् ॥४॥ अथ द्वी श्रिप सिंह-सुतौ गृहं प्राप्य पित्रोर् श्रप्रतो विहसन्तो ज्येष्ठ-भ्रात्-विचेष्टितम् अचतुः । यथा गजं हप्द्वा दूरतोऽपि नष्टः । सोऽपि तत्र-स्थ श्रुगाली-सुतस् तद् श्राकर्ण्यं कोपाऽऽविष्ट-मनाः, प्रस्फुटिताऽघर-पल्लवः, ताम्रक्षोचनः. तो सिंही-सुतौ निभैत्सयन् पन्यनर-चचनानि उवाच ।

ततः सिह्याऽसावे(ना ए)कान्ते नीत्वा प्रवोधितः—'वत्स ! मे(मा ए)वं कदाचिद् जरुप। भवदीय-लघु-भ्रातरावे(री ए)तो।

श्रथाऽस्ता प्रभृत-तर-कोपाऽऽविष्टः ताम् उवाच-किम् श्रहम् एताभ्यां शोर्चेण, रूपेण, विद्यया, कोशलेन वा हीनो येन माम् उपहस्ततः। तन् मयाऽवश्यम् एता व्यापादनीया।

तदाऽऽकर्ग्य सिंही तस्य जीवनम् इच्छन्ता श्रन्तर् विहस्य प्राह—

> शूरोऽसि कृत-विद्योऽसि दर्शनीयोऽसि पुत्रक । यस्मिन् कुळे त्वम् उत्पन्नो गजस् तत्र न हन्यते ॥५॥

तत् सम्यक् श्रयु वत्स ! त्वं श्रगाली-सुतः मया स-कहण्या निज-स्तन्येन पुष्टि नीतः । तद् यावद् एता मत्-पुत्रा शिशुत्वात् त्वां श्रगालं न जानीतः, तावद् द्रुत-तरं गत्वा स्व-जातीयानां मध्ये भव । नो चेद् श्राभ्यां हतस् न्वं मृत्यु-पथं समेप्यसि ।

सोऽपि तद्-वचनं श्रुत्वा भय-व्याकुरू-मनाः शनैः शनैर् श्रपस्त्य जात्या मिलितः।

#### अभ्यास

- १-इस पाठ को अपने शन्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।
- २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति, वचनों का विवेचन करो:-

**ऋहिन । मया । तेषु । द्वौ । यस्मिन् ।** 

३—नीचे लिखे क्रिया-पदों के काल, पुरुष, वचन लिख कर वाक्यों में प्रयुक्त करो-

पालयिष्यामि । नाशयामि । भविष्यति । श्राप्नुयात् । जानामि ।

- ४—नीचे लिखे पदों का केवल ऋर्थ लिखो— व्यापाद्य । ऋवधार्य । ऋस्मत्कृते । किहंचित् । स्वोदरार्थम् । प्रधावितः ।
- ४—नीचे लिखे समस्त पदों के विग्रह्वाक्य लिखो-सिंहदम्पती । दंष्ट्रामध्यगतम् । प्राण्त्यागः । शृगालीसुतः । इतविद्यः ।



#### पश्चद्दाः पाठः

## सिंह-श्रश्नकयोः

श्रस्ति मन्दर-नाम्नि पर्वते दुर्दान्तो नाम सिंहः । स च सर्वदा पश्चनां वधं कुर्चन्न् श्रास्ते । ततः सर्वैः पशुभिर् मितित्वा स सिंहो विक्षप्तः । देव ! किम्-अर्थम् एकदा वहु-पशु-घातः क्रियते ? यदि प्रसादो भवाते तदा वयम् एव भवद्-श्राहाराऽर्थं प्रत्य(ति-श्र)हम् एकं पशुम् उपढीकयामः ।

सिहेनो(न उ)क्रम्—यद्ये(ि ६)तद् श्रिभमतं भवताम्, तर्हि भवतु तत्। ततः प्रभृति प्रत्य(ित-अ)हम् एके(क-९)कं पशुम् उपकल्पितं भक्षयन्म् श्रास्ते।

श्रथ कदाचिद् वृद्ध-शशकस्य वारः समायातः। सो-ऽचिन्तयत्—

त्रास-हेतोर विनीतिस् तु क्रियते जीविताऽऽशया। पञ्चत्वं चेद् गमिप्यामि किं सिंहाऽनुनयेन मे ॥१॥

तन् मन्दं मन्दम् उपगच्छामि। इति स विलम्बेन तत्र प्राप्तः। ततः सिंहोऽपि जुधा-पीडितः कोपात् तम् उवाच—रे, कुतस् त्वं विलम्ब्य समागतोऽसि ?

शशकोऽत्रचीत्—देव ! नाऽहम् ग्रपराधी । श्रागच्छन् पथि सिंहाऽन्तरेण चलाद् धृतः । तस्याऽत्रे पुतर्-आगमनाय शपथं सत्वा स्वामिनं निवेदयितुम् अन्नाऽऽगतोऽस्मि । इति श्रु वा

सिंहः स-कोपम् ग्राह—रे सत्वरं गत्वा तं दुर्-आत्मानं दर्शय। क स दुर्-ग्रात्मा तिष्ठति।

ततः शशकस् तं गृहीत्वा गम्भीर-कूपं दर्शयितुं गतः। श्रत्रा-ऽऽगत्य स्वयम् एव पश्यतु स्वामी, इत्यु(ति उ)क्त्वा तस्मिन् कूप-जले तस्येव प्रतिविम्वं दर्शितवान्। ततोऽसो क्रोधाऽऽध्मातो दर्पात् तस्यो(स्य उ)पर्या(रि श्रा)त्मानम् निक्षिप्य पश्चत्वं गतः।

शोभनम् उक्तं केनाऽपि—

बुद्धिर् यस्य वलं तस्य निर्वुद्धेस् तु कुतो वलम् । पश्य सिंहो मदो(द-ड)न्मत्तः शशकेन निपातितः ॥२॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शन्दों मे बहुत संचित्र करके लिखो।

२-नीचे लिखे पदों में संधि-कार्य समकाओ-

कुर्वन्त् त्रास्ते । प्रत्यहम् । विनीतिस् तु । वलाद् धृतः । त्रात्राद्य ।

३ — नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति, वचन वताछो-मन्दरनाम्नि । श्रपराधी । स्वात्मानम् । निर्वृद्धेः ।

४—निम्नलिखित पदों में घातु, प्रत्यय श्रीर विभक्ति का श्रर्थ दिखाश्री-

कियते । गृहीत्वा । निद्धिप्य । गतः । पश्य ।

४—नीचे लिखे समस्तपदों में विश्रह बताछो-सर्वपशुवधः। वृद्धशशकस्य। क्रोधाध्यातः।

#### , पोडशः पाठः

## लुब्बक-कपोतानाम्

श्रस्त गोदावरी-नद्यास् तटे विशालः शाल्मली-तदः। तत्र नाना-दिग्-देशाद् श्रागत्य रात्री वहवः पिक्षणो निवसन्ति। श्रथ कदाचिद् श्रावसन्नायां रात्री कश्-चिद् व्याधस् तत्र समायातः। तेन व्याधेन तएडुल-कणान् विकीर्य जालं विस्ती-ण्म्। स्वयं च प्रच्छन्नो भृत्वा स्थितः। श्राऽन्तरे चित्र-ग्रीवो नाम कपोत-राज स-परिवारो वियति विसर्पस् तांस् तएडुल-कणान् श्रवलोक्तयामास । ततः कपोत-राजस् तएडुल कण्-लुव्धान् कपोतान् प्रत्या(ति श्रा)ह 'कुतोऽत्र निर्-जने वने तएडुल-कणानां संभवः, इति। तन् निरुप्यतां तावद्। भद्रम् इदं न पश्यामि। एतत् तद्-वचनं श्रुत्वा कश्-चित् कपोतः स-दर्पम् श्राह—आः, किम् एवम् उच्यते! भृ-तलेऽस्मिन् शङ्काभि सर्वम् श्राकान्तम्।

ईंग्यीं घृणी त्व(तु श्र)सन्तुष्टः क्रोधनो नित्य-शङ्कितः । पर-भाग्यो(ग्य-३)पजीवी च पड् एते दुःख-भागिनः॥१॥

इति तद्-वचनं श्रुत्वा सर्वे कपोतास् तत्रो(त्र उ)पविष्ठाः। यतः वहु-श्रुता ग्रपि नरा लोभ-मोहिताः क्लिज्यन्ते।

उक्षं च—

लोभात् क्रोयः प्रभवति लोभात् कामः प्रजायते। लोभात् मोहश्च नाशश्च च लोभःपापस्य कारणम्॥२॥ श्रमन्तरं सर्वे जालेन वद्धा वभूवुः । ततो यस्य वचनात् तत्रःऽवलिम्वतास् तं सर्वे तिरस्-कुर्वन्ति ।

ततस् तस्य तिरस्-कारं श्रुत्वा स कपोत-राज उवाच— वालिशाः यूयं न जानीथ, नाऽयम् अस्य दोपः। यतः—

आपदां कथितः पन्था इन्द्रियाणाम् अ-संयमः। तज्-जयः संपदां मार्गो येने(न इ)ष्टं तेन गम्यताम्॥३॥

विपत्-काले विस्मयः कापुरुषस्यै(स्य ए)व लक्षणम्। तद् अत्र धर्यम् अवलम्ब्य प्रतीकारम् चिन्त्यताम्। यतो हि— तावद् भयस्य भेतव्यं यावद् भयम् अनागतम्। आगतं तु भयं वीद्य नरः कुर्याद् यथो(था-च)चितम्॥४॥

विस्मयः परिहर्तव्यः सर्द-कार्य-विनाशकः।
भयस्य पूर्व-रूपत्वाद् अन्त-कारी भवेद् भ्रुवम् ॥५॥
पड् दोषाः पुरुषेणे(ग्र इ)ह हातव्या भूतिम् इच्छता।
निद्रा तन्द्रा भयं क्रोध आहस्यं दीर्घ-सूत्रता॥६॥

इदानीम् ग्रप्ये(पि ए)वं क्रियताम्—सर्वेर् एकचित्ती मृय जालम् ग्रादायो(य च)ह्डीयताम्। यतः—

अल्पानाम् अपि वस्तूंनां संहतिः कार्य-साधिका । तृणेर् गुणत्वम् आपन्नेर् वध्यन्ते मत्त-दन्तिनः ॥७॥ श्रपि च-

संहतिः श्रेयसी पुंसां स्व-कुळैर् अल्पकैर् आपि । तुपेणाऽपि परित्यक्ता न प्ररोहन्ति तण्डुलाः ॥८॥

इत्या(ति श्रा)कर्र्य पिक्षिणः सर्वे जालम् श्रादायो(य इ)त्-पतिताः। श्रतन्तरं सु-दूराद् एव स न्यायस् ताञ् चालम् श्रादायो(य इ)ड्डीयमानान् पिक्लिडेऽवक्षोक्य पद्द्वात् प्रधावन्त्र एवम् श्रविन्तयत्—

यदै(दा ए)ते विविद्धियन्ति निपितिप्यन्ति वे भुवि । तदा मे वशम् एप्यन्ति संमुखो यदि स्याद् विधिः॥६॥

ततस् तेषु चनुर्-श्रिपयाऽति-क्रान्तेषु पक्षिषु स व्याधो निराशी-भृय निज-गृहं प्रति निवृत्तः । श्रथ निवृत्तं लुव्धकं हप्दवा कपोता अचुः—किम् इदानीं कर्तुम् उचितम् । चित्र-ग्रीव उवाच—

माता मित्रं पिता चेति स्वभावात् त्रितयं हितम्।

तद् श्रस्माकं मित्रं हिरएयको नाम मूपिक-राजश् चित्र-घने निवसित । सोऽस्माकं पाशांश् छेत्स्यति—इत्या(ति श्रा)-लोच्य सर्वे ते हिरएयक-विवर-समीपं गताः । ततो हिरएयकः कपोताऽवपात-भयाच् चिकतस् तृष्णीं स्थितः ।

श्रथ चित्रश्रीव उवाच—सखे हिरएयक! किम् श्रस्मान् न संभापसे ? ततो हिरएयकस् तद्-वचनं प्रत्यभिज्ञाय स संभ्रमं वहिर् निःसृत्याऽव्रवीत्।

आः, पुरायवान् अन्मि. प्रिय-सुहन् मे चित्रग्रीवः समा-यातः। पुन पाश-वद्धांश् चे(च ए)नान् विलोक्य साऽऽश्चर्यन् अपृच्छत्—सखे ! किम् पतत् ? चित्रग्रीवोऽवदत्—मित्र !

रोग-शोक-परीतापा वन्धनं व्यसनानि च। आत्माऽपराध-वृद्धाणां फुळान्ये(नि ए)तानि देहिनाम्॥११॥

ततो हिरएयकश् चित्र-ग्रीवस्य वन्धनं छे्तुं प्रवृत्तः।

चित्रग्रीय ग्राह—सखे! नै(न ए)तद् उचितम्। ग्रस्मद्-आश्रितानाम् एषाम् तावत् पाशांश् छिन्धि, पद्यान् ममाऽिष छेत्तव्यानि । इत्या(नि आ)कर्ण्य हिर्ग्यकोऽत्रूत—मित्र! अहम् अल्प-शिक्तः, दन्ताश् मे कोमलाः । तद् एतद् एतेपां पाशांश् छेतुं कथम् ग्रहम् समर्थः स्याम् । तद् यावन् मे दन्ताः न मुट्यन्ति तावत् तव पाशांश् छिनिद्या, पश्चाद् एतेपाम् ग्रिप वन्धनं यावच्-शक्यं छेत्स्यामि ।

चित्रग्रीवोऽवदृत् —ग्रस्त्वे(स्तु ए)वम् ,तथाऽपि यथा-शक्त्ये-(क्षि ए)तेषां वन्धनं खग्डय । नाऽहं स्वाऽऽिश्रतानाम् एपां दुःखानि सोदुं समर्थः । यतः —

> धनानि जीवितं चै(च ए)व परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत् । सन्-निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियत सति ॥१२॥

ग्रपरश् चाऽयम् ग्र-साधारगो हेतु'—

जाति-द्रव्य-गुणानां च साम्यम् एपां मया सह । मत्-प्रभुत्व-फलं त्रूहि कदा किं तद् भविप्यति ॥१३॥ तथा च —

राजा तृष्टोऽपि भृत्यानां मान-मात्रं प्रयच्छति । ते तु संमानितास् तस्य प्राणेर् अप्यु(पि ड)पकुर्वते ॥१३॥ इत्याकर्ण्य प्रहृष्ट-मना हिरग्यकः पुरुक्तितः सन्न् श्रव्रवीत्, साधु, मित्र, साधु, श्रनेनाऽऽश्रित-वात्सल्येन त्रलोक्यस्या-ऽपि प्रभुत्वं त्विय युज्यते । यतः—

समो भृत्येषु पुत्रेषु मित्रेषु चाऽपि यो नरः। प्रजासु चाऽविशेषेण राजा भवितुम् अर्हति॥ १४॥

एवम् उक्त्वा तेनै(न ए)तेषां सर्वेषाम् अपि वन्धनानि छिन्नानि । छिन्न-वन्धनास् ते तम् ग्रभिनन्च यथाऽभिलपित-प्रदेशं गताः । शोभनम् उक्तम्—

यानि कानि च मित्राणि कर्तन्यानि शतानि च । पश्य मूपिक-मित्रेण कपोताः मुक्त-त्रन्यनाः ॥ १६ ॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संत्तिप्त करके लिखो ।
२—अधोलिखित पदों के शब्द, धातु, प्रत्यय आदि का विचार करते हुए अर्थ सममाओ-

शाल्मली-तरुः । श्रवसन्नायाम् । विक्तीर्य । प्रछन्नो भूत्ता । वियति विसर्पन् । निरूप्यताम् । परभाग्योपनीवी । कार्यविपत्तिः । गुण्त्वम् श्रापन्नैः । उपागच्छन् । प्रत्यभिज्ञाय । यावच्छक्यम् । सन्निमित्ते । मत्प्रभुत्वफलम् । यथाभिलपितम् ।

#### सप्तद्शः पाठः

## खुंग-कार-कृगालानाक्

श्रस्ति मगध-देशे चम्पकत्रती नामाऽरएयानी, तस्यां चिगन् महता स्नेहेन सृग-काको निवसनः । तयोर् सृग एकदा स्वेच्छ्या भ्राम्यन् हृष्ट-पुष्टाऽङ्ग केनाऽपि श्टगालेनाऽवलोकितः। तं हृष्ट्वा श्टगालोऽचिन्तयत्—

आः, कथम् एतन्-मांसं सु-लितनं भक्षयामि ? भवतु, विश्वासं तावद् उत्पादयामि । यतः—

विश्वासाद् वशम् एप्यन्ति वुद्धि-मन्तोऽपि वै यतः । पशु-स्त्री-वाळ-मूर्खाणां वशे किं नाम पौरुपम् ॥१॥

इ(ति आ)त्यालोच्यो(च्य उ)पस्त्याऽब्रवीत्—मित्र ! कुशलं ते ।
मृगेणो(ण उ)क्कम्—कस् त्वम् ?

स त्रूते—जुद्र-बुद्धि नामा जम्त्रकोऽहम् । ग्रत्राऽरएये मित्र-वन्धु-हीनो सृतवद् एकाकी निवसामि। इदानीं भवन्तं मित्रम् श्रासाद्य पुनः स-वन्धुर् जीव-लोकं प्रविष्टोऽसि। श्रद्याऽऽरभ्य मया तवाऽुचरेण सर्वदा भवितन्यम्।

मृगेरोह्म-एदम् अस्तु ।

ततोऽस्तं र.ते सवितरि ताच् उभाव् अपि मृगस्य वास-भूमिं गत. । तत्र चम्पक-वृक्ष-शाखायां सुवुद्धि-नामा काको मृगस्य चिर-मित्रं निवसति। ती दृष्ट्वा काकोऽवदत्, सखे चित्राऽङ्ग! कोऽयं द्वितीयः !

मृगेणो(ण र)क्रम्—जम्बुकोऽयं जुद्र-वुद्धिःनामा, ग्रस्मत्-सख्यम् इच्छन्न् ग्रत्राऽऽगतः ।

काको त्रूते--मित्र ! श्रकसाद् श्रागन्तुना सह मैत्री न युक्ता । नन् न त्वया शोभनम् श्राचरितम् ।

इत्या(ति आ)कर्ण्य जम्बुकः स-कोपम् श्राह—भो मृगस्य प्रथम-दर्शन-दिने भवान् श्रापि सर्वधाऽज्ञात-कुल-शील एवा-ऽऽसीत् । तद् भवता सह कथम् श्रद्य यावद् एतस्य स्नेहा-ऽनुवृत्तिर् उत्तरोत्तरं वर्धते ।

यत्र विद्वज्-जनो ना ऽस्ति श्लाघ्यस् तत्रा ऽल्प-धीर् स्रिप । निरस्त-पादपे देशे एरण्डो ऽपि द्वमायते ॥ १ ॥ श्रिप च—

अयं निजः परो वेति गणना लघु-चेतसाम् ।

उदार-चरितानां तु वसुधै,धा ए)व कुटुम्बकम् ॥ २ ॥

यथा चाऽयं सृगो मम वन्धुस् तथा भवान् ग्रापि ।

मृगोऽत्रवीत्—सखे! किम् श्रनेन उत्तरो(र-उ)त्तरेण्? सर्वेर् एकत्र विस्त्रम्भाऽऽलापैः सुखम् श्रनुभवद्गिः स्थीयताम् ।

काकेनोक्सम्-एवम् श्रस्तु ।

अथ प्रभाते यथाऽभिमतं देशं गताः । एकदा निभृतं श्रुगालो त्रूते—सखे मृग ! एतस्मिन्न एव वनै(न्-:)क्रदेशे सस्य-पूर्णं क्षेत्रम् एकम् अस्ति । तद् ऋहं त्वां तत्र नीत्वा दर्शयामि ।

तथा कृते सित मृगः प्रत्य(ति अ)हं तत्र गत्वा सस्यं खाद्ति। अथै(थ ए)कदा क्षेत्र-पतिना तद् दृष्ट्वा पाशास् तत्र नियोजिताः। अनन्तरं पुनर्-आगतो मृगस् तत्र चरन् पाशैर् वद्धोऽचिन्तयत्—को माम् इतः काल-पाशाद् इव व्याध-पाशात् त्रातुं मित्राद् अन्यः समर्थः।

श्रश्राऽन्तरे जम्बुकस् तत्राऽऽगत्यो(त्य च)उपस्थितोऽचिन्तः यत्—फिलता तावद् श्रस्माकं कपट-प्रवन्धेन मनोरथ-सिद्धिः । नृनम् एतस्यो(स्य च)त्कृत्यमानस्य मांसाऽस्रग्-श्रतुलिप्तान्य(नि श्र)-स्थीनि ममाऽवश्यं प्राप्तव्यानि ।

स च मृगस् तम् श्रायान्तं दृष्ट्वो(द्वा उ)ह्नसितो वृते— सखे ! ह्निन्ध तावन् मे वन्धनानि, स-त्वरं त्रायस्य च माम् इति। जम्बुकः पाशं मुहुर्-मुहुर् विलोक्याऽचिन्तयत्—दृढास् तावद् इमे वन्धाः । प्रकाशं वृते—सखे ! स्नायु-निर्मिता एते पाशाः । तद् अद्य भद्वारक-वारे कथम् एतान् दन्तः स्पृशामि ? मित्र ! यदि नाऽन्यथा मन्यसे, तदा प्रभाते यत् त्वया वन्यते तन् मया कर्तव्यम्, इत्यु(ति ड)क्त्वा तत्-समीप एवाऽऽत्मानम् आच्छाद्य स्थितः ।

अनन्तरं स काकः प्रदोप-काले मृगम् ग्रनागतम ग्रव-लोक्ये(क्य इ)तस्-ततोऽन्विण्य तथा-विधं हप्ट्वो(ष्ट्रा उ)याच— सखे ! किम् एतत् ? मृगेणोक्तम्—िनत्र ! श्रवधीरित-सुहृद्-वाक्यस्य फलम् एतत्, यत दक्षं हि—

दीप-निर्वाण-गन्धं हि सुहृद्-वाक्यम् अरुन्थतीम् ।
न जित्रन्ति न शृण्वन्ति न पश्यन्ति गताऽऽयुपः ॥३॥
काको त्रृते—िमत्र ! उक्तम् एव मया पूर्वप—

परोज्ञे कार्य-हन्तारं प्रन्यचे प्रिय-वादिनम् । वर्जयेन तादृशं मित्रं विप-कुम्भं पयो-मुखम् ॥४॥

पुनश्च (र्शर्ध नि. व्यस्य) अरे बश्चक ! किं त्वया पाप-कर्मणा कृतम ? अथवा. स्थितिर इयं दुर्जनानाम—

> दुर्जनः प्रिय-वार्दा च नै(न ए)तद् विश्वास-कारणम् । मथु तिष्ठति जिह्वा ऽग्रे हृदये नु हस्राहलम् ॥५॥

अथ प्रभात स क्षेत्र-पतिर लगुड-हस्तस् तं प्रदेशम् श्रा-गच्छन् काकेनाश्वलोकितः। तम् श्रालोक्य तेनोक्षम्—सखे! त्वम् श्रात्मानं मृत-वत् संदर्भ्यं वातेनो(न इ)इरं प्रियत्वा पादान् स्तन्धीकृत्य तिष्ठ। यदाऽहं शब्दं करोमि, तदा न्वं स-वरम् उन्थाय पलायिष्यसे। ततो मृगस् तथैव काक-वन्ननेन स्थितः।

ततः क्षेत्र पतिना हपाँ(६-उ त्फुल्ल-लोचनेन नथा-विघो मृगोऽवलोकित । तथा-विघं मृगम् अवलोक्य, आः, स्वयम् एव मृतोऽयम् , इत्युक्त्वा मृगं वन्यनाट् मोचियन्वा पाशान् संग्रहीतुं स-यत्नो वभृव । ततः कियद्-दूरेऽन्तरिते क्षेत्र-पतौ, स मृगः काकस्य शब्दं श्रुत्वा स-संभ्रमम् उत्थाय पलायितः।

त्रथ तम् उद्दिश्य क्षेत्र-पतिना स-कोपं क्षिप्तेन लगुडेन भ्रुगालो न्यापादितः। त्रातोऽहं व्रवीमि—

> भद्य-भक्तकयोः प्रीतिर् विपत्तेर् एव कारणम् । शृगालात् पाश-बद्धोऽसौ मृगः काकेन रक्तितः ॥६॥

#### अभ्यास

१-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२— निम्नलिखित परों के शब्द, विभक्ति, श्रौर वचन दिखाश्रो-

महता । विश्वासात् । सवितरि । भवान् । प्रिय-त्रादिनम् ।

३--निम्नलिखित पदों का केवल अर्थ लिखो-

ंजीव-लोकम् । जम्बुकः । त्र्याकर्ण्यं । निरस्त-पादपे । त्र्यवधेयम् । उत्कृत्य । ब्रिन्धि । मोचयित्वा ।



# अप्टादशः पाठः काको (क-उ)लूकी यं वैरम्ह

ग्र-राजके सर्व-पक्षिणां विचारो जात - कतमं पक्षिणां राजानम् श्रभिषिञ्चाम इति । यथा चो(च उ)क्रम्—

नाविकेन विना यद्-वद् नौर् मज्जति महाऽर्णवे । तथा राज्ञा विना सर्वाः प्रजा दुःख-महाऽर्णवे ॥१॥

ततस् तेषां मतम् उत्पन्नम-उल्कोश्मिविच्यताम् इति। तस्य यथा विध्य(धि श्र)भिषेको(क र)चित-द्रव्य-संभारं कृत्वा छुत्र-चामर-न्यजन-सिंहासन-भद्रपीठाऽऽदिनाऽभिषेकः प्राऽऽरन्धः ।

अथ नभसा वजन्तम् श्रविद्यात-नामानं पित्तिण्म् श्रपश्यन् । तं च रप्ट्वा स्तम्भिताश्मिपेकास् ते तम् श्राह्याऽपृच्छुन् — भद्र ! श्र-राजका वयम्, अत एनम उल्कं राज्याऽधिपत्वे-ऽभिषेक्तु-कामा साः, तत् किम् एतत् तेऽभिरुचितम् अस्ति न वे(वा इ)ति ब्रहि।

एवं पृष्टः स आह-भोः किम अन्ये पक्षिणो हंस-कारएडव-चक्रवाक-क्रोञ्च-मयूर कोकिल-हारीत-जीव-जीवकाऽऽद्य उत्सादं गताः ? येनाऽयम् श्र-प्रसन्न-इष्टिर् दिवाऽन्ध उल्को राज्ये-Sभिपिच्यते । श्रथ—

स्वभाव-रोद्रम् अत्यु(ति छ)प्रं श्चद्रम् अप्रिय-वादिनम् । उलूकम अभिषिच्यै(च्य ए)नं न वः श्रेयो भविष्यति ॥२॥

जुद्रोऽयं दुर्-ग्रात्मा न श्रुक्तः त्रजाः पालियतुम्। सर्वथा-ऽण्य(पि श्र)नाश्रयखीयगुणो(ण-उ)पेतोऽयम् । तत् किम् ग्रानेन इति । तस्य तद् वचनं श्रुत्वा, साध्व(द्व अ)नेन भणितम् इति मन्वा ग्रश्रुवन्—पुनर् एवं समवायं क्रन्वा महद् राज-कार्य संप्रधारियण्यामः। यतः—

'सहसा विद्घीत न क्रियाम अ-विवेकः परम आपदां पदम'।

इत्यु((ति उ)कत्वा सर्वेऽपि पक्षिणो यथाऽऽगतं गताः। तत्र केवलं भद्र-पीठ-गतोऽभिपेकाऽभि-मुखो दिवाऽन्धस् तिष्ठन् समचिन्तयत्। केन तावन् ममाऽयम् अभिपेको विध्नितः। ग्र-काग्रेड खल्व(लु ग्र)सो वज्र-पातः कथं मया सद्यः? ग्र-शस्त्र-वधोऽयं मे। कथं जानामि तं दुर्-आत्मानम् ग्रकारण्-वैरिण्म्? किं मयाऽपराद्धं तस्य? इति मुहुर्-मुहुर् विचिन्तयतस् तस्य केनाऽप्या(पि ग्रा)गत्य, 'वायसेन विध्नितस् तेऽभि-पेकः' इति निवेदितम्। इत्थम् उपलब्ध-वार्त उल्कोऽन्तर्-द्ग्ध इव प्रकाशम् आह—रे! भवता ममाऽभिपेके व्याघातः कृतः। अद्याऽऽरभ्याऽस्माकं भवतां च वैरम् उत्पन्नम्, इत्य(ति ग्र)भि-धाय समुन्भिताऽभिषेको दिवाऽन्धः स-लज्जं तत उत्थाय यथाऽऽगतं गतः।

न श्चुद्रो राज्यम् अर्हतीऽति युक्तम् एतत् । 👚

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो । २—नीचे दिए पदों मे संधि-कार्य सममाश्रो:-इत्युक्तवा । येनात्र ।

३—तीचे लिखे पदों का ऋर्य लिखो:राज्याधिपत्वे । उत्सादं गताः ।



#### एकोनविंशति-तमः पाठः

## रामस्य राज्यां इमिकेकः (१)

एकदा श्रयोध्याऽधिपतिर् दश-रथो नाम नर-पतिः सर्वगुणो(ण-छ)पेतं ज्येष्ठम् श्रातम-जं रामं राज्य-भार-वहने समर्थं
विक्षाय "कथं ममाऽयं सुतो मिय जीवति राजा स्यात्, कदा च
नामाऽहं तम् श्राभिपिक्तं द्रच्यामीऽति मनसि चि-तयामास"।
सचिवैः सार्धे विचाय गुरुणा विषिष्ठेन चाऽनुमतो राजा रामस्य
यौवराज्यं निश्चितवान्। ततः सर्वान् उत्तमाऽधम-मध्यमान्
अनुयायि-वर्गान् नगर-वासि-शिष्टजनांश् च सभायाम् श्राहये(य इ)दम् श्रव्यवीत्—"श्रधुनाऽहं ज्येष्ठे रामे राज्य-भारं समर्यः
विश्रमितुम् इच्छामीऽति"। ते च दश-रथस्ये(स्य इ)मं निश्चयं
हृद्येनाऽभ्य(भि श्र)नन्दन् । सर्वेऽपि पौर-जानपदा रामं
युव-राजं द्रष्टु-कामाः पगं मुद्रम् श्रवाप्नुवन्। श्रकथयंश् च
राजानं, महा-राज!

आ-देयस्य प्र-देयस्य कर्तव्यस्य च कर्मणः। चित्रम् अ-क्रियमाणस्य कालः पिवति तद्-रसम्॥१॥

इति ना अस्मिन् छुभे कर्मणी अदानीं विलम्बो विधेय इति। ततो राजा 'वाहम्' इत्य(ति अ) भिधाय, राज्या अभिषेको (क च)-चितम् उपकरणं संगृह्यताम्, इत्य(ति आ) आप्य रामं राज-भवनम् आनयेति स्तं समादिण्यान्। ततः संभृतेषु यज्ञ-संभारेषु राज-भवने स्थितो दश-रथो दूराद् एवाऽऽगच्छन्तं प्रियं रामं विलोक्य पुलिकत-गात्र कृत-प्रणामं तम् उत्थाप्य स्नेहाद् आलिङ्गयाऽव्रवीत्—पुत्रक ! जरां गतोऽस्मि, न च संप्रति राज्य-धुरं वोद्धं समधोऽस्मि । सर्वाः पौर-जानपदाः प्रकृतयस् त्वां नराऽधिपं द्राप्टुम् इच्छन्ति । ध्रतस् त्वां श्वो यौवराज्येऽभिपच्यामीऽति व्यवस्थितम्।

तस्माद् श्रद्य त्वया कुश-श्रयने श्रयानेनो (न उ)पवासः कायः।
एप श्राचार इति । तथेत्य (ति अ)भिधाय पितृ-भवनान् निर्थाय रामः स्वम् श्रावासम् आजगाम । रामस्याऽभिपेकवार्ताम् श्राकर्ण्य समुदितेन प्रमुदित-जनेन राम-गृहं सुतर्गः शृशुभे। सर्वेऽपि नागरा श्रा-वाल-वृद्धं चकोरा इवे (न इ)न्दु-दर्शनसमुत्सुका श्रमन्दाऽज्नन्द्र-संदोहम् अन्व (च-श्र)भूवन् । कुलपुरोहितो वसिष्ठो राम-निवासाद् निर्गच्छन्न् श्रभितो राजपर्थं जनाऽञ्कीर्णम् श्रपश्यत् ।

सर्वत्र च नगरे राज-मार्गाः, पण्य-वीथिका, रथ्याण् च संमृष्टाः सुरिभणा वारिणा च सिक्काः। सर्वत्राऽिप मार्गेषु संचरतां कुत्हिलनां जनानां गताऽऽगतेन संवाधः कियान् ग्रप्य(पि श्र)भृत्। अ-योध्यायां सर्वाणि गृह-द्वाराणि विविध-रागे रिक्षतान्य(नि-श्र)शोभन्त। सौधानि गृहाणि च तोरणेर् ध्वजैः पताकाभिश्च विभूषितान्य(नि श्र)राजन्त। मङ्गर्लयेस् त्र्य-स्यनैः सर्वे नगरं निनादितम् इवाऽभवत्।

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत सिन्निप्त करके लिखो। २—निम्नलिखित पदों का अर्थ लिखो-

> प्रकृतयः । पौर-जानपदाः । शयानेन । रथ्याः । समर्प्य । उप-करणम् । संवाधः । सौधानि । तूर्यस्वनेः ।

- ३—निम्नलिखित पदों के धातु तथा प्रत्यय सममाश्रो-त्र्याह्य । प्रिणिपत्य । त्र्यालिङ्ग । उत्थाय । द्रप्टुम् ।
- ४—िनम्निलिखित पदों के शब्द, विभक्ति और वचन लिखो-सर्वान् । संभृतेषु । योवराज्ये । प्रजामु ।
- र-निम्निलिखित पदों में विग्रह करो-राज्यभारः । श्रनुयायिवर्गान् । परायवीथिकाः । सहर्पम् ।



# विंशति-तमः पाठः रामस्या राज्या ऽभिषेकः (२)

श्रथ मन्थरा नाम ककेच्या बाति-दासी प्रासाद-तलम् ग्रा-रुह्य प्रकीर्ण-कमलो(ल-उ)त्पलां चन्द्रन-जलैर् अमिपिक्तां विचित्र-वर्णेर् ध्वजै: पताकाभिण च समलंकताम् श्रमर-पुरीम् इव म्थितां प्रहृष्टाम् ग्र-योध्यां चीच्य परं विस्मयम् ग्राजगाम ।

ततो रामाऽभिपेकाये(य इ)ई सर्वम् इति धात्री-वचनाद् अवगत्य विक्षिप्त-मानसा वृश्चिक-द्रप्टेव कप्टं निःश्वसर्ता प्रासाद-तलात् त्वरितम् अवातरत् । क्रोधाऽनलेन दृद्यमाना सा प्रसुप्तां केकेयीं प्रवोध्ये(व्य इ)दं श्रुति-कटु-कपायं वचोऽब्रवीत्।

देवि ! किं स्विपिपि ? लुगिठताऽसि स-पत्नी-जनै । उपस्थितस् ते विनाशः। भू-पतिः कौसल्याया पुत्रं रामं श्वो योवराज्येऽभिषेच्यति । श्रनेन तव च त्वत्-पुत्रस्य च सर्वम् श्रात्म-गोरवं राज्य-सुखेन सहैव विनड्ज्यतीऽति किम् श्रपि वेत्सि किम् ?

पवं मन्थरा रामं कैकेय्या भेदयितुम ऐच्छत्। कैकेयी तु परम-प्रीत्या कुघ्जायै दिच्यम् ग्राभरणम् अयच्छत् । सा तु तद् श्राभरणं स-क्रोधं तिरस्-कुर्वती साऽधिक्षेपं महिपीम् श्राह-वालिशे! कोऽयम् श्र काले ते परितोपः यन्-इते पारितोषिकं मे दातुमिच्छसि । न खलु रामाऽभिषेकस्याऽसुखाः

भयं-कराः परिण्तीर् वेत्थ यद् एवं हृप्यसि । अयं च हर्पाऽति-रेकस् तव मूलो(ल-उ)च्छेदाय भविष्यतीऽति कथं न जानासि । स-पत्नी-पुत्रस्याऽयम् अभि पेकोऽचिरेणैव स-पुत्रायास् ते विनाश-हेतुः । पश्य, यदा रामोऽभिषेच्यते तदा त्वं कौसल्यां दासी-वद् उपस्थास्यसि । भरतश् च राज-वंशात् परिहास्यते । राज्य-कार्येपु चाऽन(न-अ)भ्यन्तरो भूत्वा मृतम् इव ग्रात्मानं मंस्यते ।

न त्वम् आत्मनो हिताऽहितं किंचिद् वेत्सि । केवलम् उदर-भरण-परैव पशु-वृत्तिम् श्रानुवर्तसे ।

, तथा चोक्तं नीति-विशारदैः—

अहित-हित-विचार-शून्य-बुद्धेः, श्रुति-समयेर् वहुभिस् तिरस्कृतस्य । उदर-भरण-मात्र-बद्ध-हष्टेः,

पुरुष-पशोश् च पशोश् च को विशेषः॥१॥

तद् इदानीं तथा कुरुष्व यथा रामः इवः प्रातः स्योद्य एवाध्योध्यां परित्युज्य वनं गच्छतु—इत्य(ति श्र)भिधाय कुव्जया कैकेयी पुरा देवाऽसुर-संश्रामे महाराज-दशरथेन प्रतिश्रुतौ द्वौ वरौ स्मारिता। एकेन भरतस्याऽभिषेचनम्, श्रपरेण च रामस्य चतुर्-दश वर्णाण वने निवसनं याचस्व इत्य(ति श्र)-ववोधिता च। यतो

'दुर्-जनानां किम् असाध्यम् ।' सरल-हृद्याः पि महिषी या पूर्व रामं भरताद् अप्य(पि श्र)धिकम् अमन्यत, सै(सा ए)वेदानीं मन्यरा-वाग्-जालेन विश्वता कोप-भवनम् अधिश्रित्य श्रहें श्रस्त-चन्द्र-प्रभेव मिलनाऽम्वराऽशेत ।

महा-राजस् तु सर्वासु राज-महिपीपु केंकेच्यां स-विशेषं प्रीतिमान् आसीत्, सत्य-सन्धश् च । केंकेयी-भवनं प्राप्य तत्र च ताम् अ-पश्यंश् चिकतः कोप-भवने भूमो पतितां हप्दवा-ऽपृच्छत्—"प्रिये ! किम् एतत् । हर्ष-स्थाने कोऽयं ते विपादः ? प्रसीद् , प्रसीद् । ब्रूहि, किं-निमित्तक एय ते शोकः । किं नाम मया तवाऽपराद्धम् । प्राणेभ्यः प्रियत-रस् ते राम-भद्रः श्वो-ऽभिषच्यते । तव प्रिय-चिकीर्पयैवै(व ए)तत् सर्वं कियते । इत्थ चहुभिः सान्त्व-चचनैः प्रार्थिताऽपि यदा राज्ञी न किंचिद् अत्रूत, तदा भूयो-भूयस् ताम् अनुनयता नृ-पालेन पुनर् उक्रम्—'कथय किं ते समीहितं करवाणीऽति'।

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो । २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति और वचन समभाओ — केकेयाः । अभिपिकाम् । प्रिय-चिकीर्षया । अनुनयता ।

३-नीचे लिखे पदों के संधि-कार्य सममात्रोः-

कोऽयम् । रामाऽभिषेकः । वचोऽववीत् । श्रप्यधिकम् । साऽधिच्चेपम् । ४—नीचे लिखे पदों के धातु, लकार, पुरुष श्रीर वचन का निर्देश करो.—

यच्छसि । कुरुष्व । गच्छतु । करवाणि । श्रप्टच्छत् ।

५-नीचे लिखे शब्दों के अर्थ बताओ:-

लुग्रिटतासि । तिरस्कुर्वती । समीहितम् । सत्य-सन्धः । यज्ञ-सभारेषु । प्रतिश्रुतौ ।



### एक विंश्ति-तमः पाठः

# रामस्य राज्या ऽभिवेकः (३)

श्रथ नि:स्वासं मुञ्चन्ती कैकेयी स-रोपम् उवाच। राजन्! सत्य-सन्धण् चेत् पूर्व-प्रतिज्ञातं वर-इयं संप्रति प्र-यच्छेति । एवं भाषमाणायां तस्यां 'विम्नन्धं वृहि यत् ने-ऽभीष्टमं' इत्यु(ति ड)दारम् उदाहरद् राजा । सा च यथा-संकल्पितं भरतस्य राज्यं, रामस्य च वने प्रवजनं ययाचे ।

ततस् तस्यास् तत् समीहितं निशस्य नर-पितर् गत-चेतनो भृत्वा सहसा भूमौ अपतत्। सर्वा च रात्रिं विनिद्र प्वाऽत्यवाहयत्। अयं च बृत्तान्तो नाऽन्तः-पुरे कस्याऽपि विदितोऽभवत्। श्वो-भूते रामः इत-नित्य-कर्मा यथा-पूर्वं पित्रोर् दर्शनाऽर्थं मातुः कैकेय्या भवनम् आगध्छत्। मातुश् चरण्योर् अभिवादंन कृत्वा यदा पितुर् अभिवादना-याऽअतो याति तदा पृथिव्यां लुउन्तं पितरं पश्यति मातरं च पृच्छति—'अस्य! किम् इदं कथं च वृत्तम्' इति।

कैकेयी प्रत्य(ति श्र) वोचत् — राम । पुरा दसं वर-इयं मया-ऽद्य महा-राजो याचितः । तयोर् एकेन ते चतुर्दश वर्णाण् वने वासः प्रार्थितः , द्वितीयेन च भरताय राज्यम् इति । तद् यदीऽच्छिसि पितुः प्रतिश्चा न हीयेत तदा क्षिप्र-तरं प्रयाहि । महा-राजस् तु त्विय प्रेमाऽतिशयेन स्व-मुखेन न किंच्रिद् वच्यतीऽति जानासीऽति । पित्रा निर्वायमाणोऽपि पितु-भक्ष त्राज्ञा-करो रामस् तत्-त्वणाद् पव कैकेय्यो(य्या उ)पनीतानि वस्कलानि परिधाय मुनि-वेपाभ्यां सीता-लदमणाभ्याम् त्रानुस्तोऽम्लान-मुखः स्व-जनं पौर-जनं चाऽसह्य-दुःखाऽर्णवे निपात्य वनं प्र-स्थितोऽभृत्।

गते तस्मिन् कुरर इव मुक्त-क्एंड विलपन्न् एवम् त्राह भूपः—

आहूतस्याऽभिषेकाय विसृष्टस्य वनाय च । न मया लिवतस् तस्य स्वल्पोऽप्या(वि आ)कार-विभ्रमः ॥१॥

धैर्य-धनो रामः सम-स्थो विषम-स्थो वा न धेर्यं जहाति। इयम् एक-रूपता महत्त्व-लक्त्यम्। उक्तं च--

उदोति सविता ताम्रस् ताम्र एवाऽस्तम् एति च । संपत्तौ च विपत्तौ च महताम् एक-रूपता ॥२॥

### अभ्यास

- १—इस पाठ को ऋपने शब्दों में बहुत संनिप्र करके लिखो ।
- २—नीचे लिखे पदों का अर्थ लिखो-भापमाणायाम् । निशम्य । प्रयाहि । ग्र-म्लान-मुखः । प्रेमाऽतिशयेन ।
- ३—नीचे लिखे पदों के संधि-कार्य समकात्रो-तथोक्ता । महाराजस् तु । नि-वार्यमागोऽपि । स्वल्पोऽप्याकार-विभ्रमः ।
- ४—नीचे लिखे परों के शब्द, विभक्ति, श्रौर वचन लिखो-तस्याम् । भूमो । त्वम् । श्रतिशयेन । पोर-जनम् ।

## द्वाविश्वति-तमः पाठः

## सीता-परित्यागः (१)

इत इतोऽचतरत्वा(तु आ)या ।

सूत्र-धार:—को न्व(त श्र)यम् ? (वि लोवय) ऋष्टं भोः! कप्टम् श्रतिकरुणं वर्तते—

स्रङ्केश्वरस्य भवने सुचिरं स्थितेति रामेण स्रोक-परिवाद-भयाऽऽकुरुने । निर्वासितां जन-पदाद् अपि गर्भ-गुर्वी सीतां वनाय परिकर्पति लक्ष्मणोऽयम् ॥१॥

(इति निष्कान्तः)

(तत. प्रविशति रथाऽविरूडा सीता सार्यार् तक्मणश् च)

लन्मणः-एप स्थितो रथः, तद् ग्रवतरतु देवी।

सीता-( प्रवतीर्व परिकामित )

लक्मणः - सु-मन्त्र ! दीर्घ-मार्ग-परिश्रान्ता एते तुरङ्गमाः । तद् विश्रामय एतान् ।

सु-मन्त्रः—यद् ग्राक्षापयति देवः । (इति रथम् ग्रविरुह्य निष्कःन्तः)

लक्मणः—( म्रात्म-गतम् ) समादिष्टोऽहम् प्रार्थेण—'लहमण् ! सीतां देवीं रथम् श्रारोण्य कस्मिदिचद् दनो(न-उ)हेथे परित्यज्य निवर्तस्य इति'। तद् श्रहम् श्रिप देवीं वनम् उपनयामि।

सीता—वत्स लन्मण ! कियद् दूरं भगवती भागीरथी वर्तते ? लन्मणः—ग्रायं ! ग्रासन्ने(ना ए)व भगवती भागीरथी । संप्राप्ता

सीता—वत्स ! सुप्ढु परिश्रान्ताऽस्मि । एतस्यां पादप-च्छायायां मुहूर्तम् उपविश्य विश्रमिष्यामि ।

एव वयम् । शनैः-शनैर् एतु मुहूर्तम् त्रायी।

रूदमणः—यद् श्रभिरुचितं देव्ये। सीता—( उपविश्य विश्रान्ति नाटयित )

लदमणः—( ग्रात्म-गतम् ) एवा विश्रान्ता सुखो(ख-उ)पविष्टा च देवी।तद् अयम् एवाऽवसरो यथा-स्थितं व्यवसातुम्।

(सहसा पादयोर् निपत्य, प्रकाशम्) एष मन्द्रभागी लन्मणो विज्ञापयति—स्थिरीकियतां हृद्यम् ।

सीता—(स-संभ्रमम्) ऋषि कुशलम् ऋर्य-पुत्रस्य ? अम्वया कैकेय्या पुनर् ऋषि समादिष्टो वन-वासः ?

लद्मणः—समादिष्टो वन-वासः, न पुनर् श्रम्यया। सीता—केन पुनः समादिष्टः ? लद्मणः—आर्थेण।

सीता—िकं न्वि(त इ)दं वत्स ? परिस्फुटं कथय । लक्ष्मणः—िकम् अपरं कथयामि मन्द-भाग्यः । त्यक्ता किल त्वम् आर्येण चारित्र-गुण-शालिना । मयाऽपि किल गन्तन्यं त्यक्त्वा त्वाम् इह कानने ॥२॥

सीता—हा हन्त ! (मोह गच्छति, प्रत्यागम्य) वत्स लन्मण् ! किम् उपालभ्याऽस्मि परित्यक्ता ?

लक्मणः-कीहशो देव्या उपालभ्मः ?

सीता—ग्रहो मेऽधन्यत्वम् । किम् उपालम्भ-मात्रेण विना निगृहीताऽस्मि। किम् ग्रस्ति, किम् ग्रपि तेन संदिग्रम्?

लच्मणः--ग्रस्ति।

सीता-कथय कथय।

लच्मणः—ग्रयम् ग्रार्यस्य संदेशः।

तुल्याऽन्वयेत्य(ति श्र)नुगुणेति गुणो(ण-ज)न्नतेति
दुःखे सुखे च सुचिरं सहवासिनीति।
जानामि केवलम् अहं जन-वाद-भीत्या
सीते! त्यजामि भवतीं न तु भाव-दोपान्॥३॥

सीता — कथं जनाऽपवाद-भयेनेति ? किम् अपि वचनीयं मेऽस्ति ?

लच्म ए — तीदशम् त्रार्याया वचनीयम् ?

ऋपीणां लोक-पालानाम् आर्यम्य मम चाऽत्रतः । अग्नौ शुद्धिं गता देवी किन्तु · · · · ·

। सुन्ध् पता ५५। ।कम्मु (लञ्जा नाटयिन )

सीता-कथय, 'किन्तु-

लच्मणः-

लोको निर(र् अ)ड्रुशः ॥४॥

लदमणः---कः प्रतिसंदेशः।

सीता-कस्य ?

लच्मणः—आर्यस्य ।

सीता—एवं गतेऽपि प्रतिसंदेशः। मम वचनाद् आर्य-पुत्रं विज्ञापय, यन् मन्दभागिनीं माम् अनुशोचन्न् आत्मानं न वाधय, सद्-धर्मे स्व-शरीरे च साऽवधानो भवेति।

श्रिप च, एषा तपो-वन-वासिनी, निर्गुणाऽपि चिर-परिचितेति वा, श्र-नाथेति वा, सीतेति वा, स्मरण-मात्रेणाऽनुग्रहीतन्या।

लदमणः—

इमं संदेशम् आकर्ण्य चते चारम् इवाऽऽहितम् । दशाम् अ-सद्यां शोकस्य व्यक्तम् आर्थो गमिण्यति ॥५॥

सीता—वत्स तस्मण्! श्रासन्नाऽस्तमयः सूर्यः। उड्डीनाः पत्तिणः। संचरन्ति श्वापदाः। गच्छ, न युक्कं परि-तम्वितुम्।

लदमणः—(सोद्वेगम्)

आर्या स्व-हस्तेन वने विमोक्तुं श्रोतुं च तस्याः परिदेवितानि । सुखेन लङ्का-समरे हतं माम् अजीवयद् मारुतिर् आत्त-वैरः ॥६॥

### (परितो विलोक्य)

एते स्दन्ति हरिणा हरितं विमुच्य हंसाश् च शोक-विधुराः करुणं रुद्दन्ति । चृत्तं त्यजन्ति शिखिनोऽपि विलोक्य देवीं तिर्थग्-गता वरम् अमी न परं मनुष्याः ॥७॥

ं श्रक्षितं वद्ध्वा, देवि ! सर्व-पश्चिमोऽयं लन्मण्स्य प्रणामा-ऽञ्जितः । विद्यापयामि देवीम्—

आर्य मित्रं वान्धवान् वा स्मरन्त्या शोकाद् आत्मा मृत्यवे नो(न ड)पनेयः । इन्वाकूणां सन्ततिर् गर्भ-संस्था से(सा इ)यं देव्या यत्नतो रक्तणीया ॥८॥

श्रपरं च--

ज्येष्ठस्य भ्रातुर् भ्रादेशाद् आनीय विजने वने । परित्यक्ताऽसि देवि ! त्वं दोपम् एकं क्तमस्य मे ॥९॥

(दिशोऽनलोक्य) भो भो लोक-पालाः ! श्राग्वन्तु भवन्तः—
एपा वधूर् दश-रथस्य महा-रथस्य
रामाऽऽह्वयस्य गृहिणी मधु-सूद्दनस्य ।
निर्वासिता पति-गृहाद् विजने वनेऽस्मिन्न
एकािकनी वसति रहत रहते(त ए)नाम् ॥१०॥

पनाम् अपि रघु-कुल-देवतां भगवतीं भागीरथीम् आर्यायाः कृते विश्वापयामि—

> देवी यदै(श ए)व सवनाय विगाहते त्वां भागीरथि ! प्रशमय चणम् अम्बु-वेगम् । भूयो-भूयो याचते लद्मणोऽयं यत्नाद् रक्ष्या राज-पुत्री, गतोऽहम् ॥११॥ (प्रशमय निष्कान्तः)

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।
२—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करोलिक्षेत्रवरस्य। लन्दमणोऽयम्। पादयोनिपत्य। गुणोन्नतेति।

३—नीचे तिखे पदों का ऋर्थ करो-

**ऋ-धन्यत्वम् । प्रतिसन्देशः । परिदेवितानि । शोक-विधुराः ।** 

४—नीचे लिखे पदों का विप्रह वता कर समास का नाम लिखो-पादपच्छाया । सुखोपविष्टा । जन-त्राद-भीत्या । मधुसृदनस्य ।

भ-नीचे लिखे पदों में विभक्ति श्रौर वचन सममाश्रो श्रम्वया । भवन्तः । एनाम ।

## त्रयोविंशति-तमः पाठः

# सिता-परित्यागः (२)

सीता—कथं सत्यम् एव माम् एकाकिनीं परित्यज्य गतो लहमणः? (विलोक्य) हा धिक्! हा धिक्! अस्तम् इतः सूर्यः। स्वरेणाऽपि लहमणो न दृश्यते। हरिणा ग्रापि स्व-स्वम् ग्रायासम् ग्रायानित। निर-मानुपं महाऽरण्यम्। किं करोमि मन्द-भाग्या ( इति मोह गच्छति )।

( ततः प्रविगति वाल्मीकिः )

वाल्मीकिः—(म-मंभ्रमम्)

आकर्ण्य जहु-तनयां समुपागतेभ्यः

सन्ध्याऽभिपेक-विधये मुनि-दारकेभ्यः ।

एकाकिनीम् अ-शग्णां कद्तीम अरएये

गर्भाऽऽतुरां स्त्रियम् अतित्वरयाऽऽगतोऽस्मि ॥१॥

तद् यावत् ताम् एव श्रन्वेपयामि । अन्धकारेण रुध्यते दृष्टिर् इति सा न दृश्यते । अतः शृज्यापयिष्ये । श्रहम् श्रहं भोः !

सीता — (प्रत्यागम्य) क एप मां शब्दापयते ? (म-हर्पम्) वत्स लच्मण् ! प्रतिनिचृत्तोऽसि ?

वाल्भीकिः—नाऽहं लदमणः।

सीता—(आत्म-गतम्) अत्या(ति आ)हितम् ! अन्य एप को वा पुरुषः ? कथम् इदानीं वारियिष्यामि महाऽहितम्। (प्रकाशम्) स्त्री अहम् एकाकिनी च।

वाब्मीकिः—एव स्थितोऽस्मि । वत्से ! तवाऽप्य(पि श्र)लं पर-पुरुप-शङ्कया । मुनि-दारकेभ्यस् त्वद्-वृत्तान्तम् उपलभ्य तपो-धनोऽहं त्वाम् एवाऽनुग्रहीतुम् उपा-गतः । पृच्छामि चाऽत्रभवतीम् ।

धर्में जित-संग्रामे रामे शासित मेदिनीम् । कथ्यतां कथ्यतां वत्से ! विषद् एषा कुतस् तव ॥२॥

सीता—तत एव पूर्ण-चन्द्राद् मे अशिन-निपातः। वालमीकिः—कथं रामाद् एव हि विपत्तिम् उपागता? सीता—ग्रथ किम्।

वाल्मीकिः—यदि त्वं वर्णाऽऽश्रम-व्यवस्थाभूतेन महा-राजेन निर्वासिता, ततः स्वस्ति भवत्यै, गच्छाम्य-(मि ग्र)हम्।

## (परिभ्रामित)

सीता—ग्रथ भगवन् ! विज्ञापयामि किंचित् । वाल्मीकि —कथय कथय, सज्जोऽसि श्रोतुम् ।

सीता—यदि रघु वरेंग निर्वासितेति भवता नाऽनुकम्पनीया, एपा पुनर् गर्भ-गता रघु-सगर-दिलीप-दशरथ-प्रभृतीनां संततिर् इतीऽदानीं प्रतिपालनीयां। वाल्मीकिः—(प्रतिनिश्त्य) कथम् इच्वाकु-वंशम् उटाहरति ? तद् अनुयोक्ये। वन्से ! किं च दश-रथस्य वधृः ?

सीता-यद् भगवान् ऋाक्षापयति ।

वाल्मीकिः-किं च विदेहाऽधिपतेर् जनकस्य दुहिता ?

सीता-ग्रथ किम्।

वाल्मीकि:-किं च सीता ?

सीता-नहि सीता, भगवन् । मन्द-भागिनी।

वाल्मीकि:—हा हतोऽस्मि मन्द-भाग्यः । किंकृतेऽयम् अत्र भवत्याः प्रासाद-तलाद् श्रघोऽवतारः ?

सीता--(लज्जा नाटयति)

वाक्मीकि:—कथं लज्जते । भवतु, योग-चचुपाऽहम् एवाऽव-लोकयामि । (ध्यानम् श्राभिनीय) ग्रां झातम् , जनाऽप-वाद-भीरुणा रामेण केवलं परित्यक्काऽसि न तु हृद्येन । निर्-श्रपराधा त्वम् ग्रस्माभिर् ग्र-परि-त्याज्येव, एह्या(हि श्रा)श्रम-पदं गच्छावः ।

सीता—को नु भवान् ? चाल्मीकिः—श्र्यताम्।

> सोऽहं चिरन्तन-सखा जनकस्य राज्ञस् तातस्य ते दश-रथस्य च वाल-मित्रम् । वाल्मीकिर् अस्मि विसृजाऽन्य-जनाऽभिशङ्कां नाऽन्यस् तवाऽयम् अ-त्रले श्वशुरः पिता च ॥३॥

सीता-भगवन् ! वन्दे ।

वाल्मीकिः—वीर-प्रसवा भव, भर्तुश् च पुनर-दर्शनम् आप्नुहि।

सीता—भगवन् ! त्वं लोकस्य वाल्मीकिः, मम पुनस् तात एव । तद् गच्छावः स्वाऽऽश्रम-पदम् ।

( इति निष्कान्तौ )

### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो। २—निम्नलिखित पदों का अर्थ लिखो– अनुगृहींतुम्। निर्वासिता। कि-कृते।

- ३—नीचे लिखे पदों के घातु श्रीर प्रत्ययों का निर्णय करो-निवृत्य । श्रोतुम् । युक्तम् । वद्ध्वा ।
- ४—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति और वचन लिखो-दुहिता। भवत्याः। ऋषीणाम्। एकाकिनी।



## चतुर्विंशति-तमः पाठः

## टूत-काक्यम् (१)

(सूत्र-बार प्रविशति) (नेपध्ये)

भो भोः प्रतिहाराऽधिकृताः ! महा-राजो दुर्योधनः समान्नापयित ।

स्त्र-धारः—भवतु, विज्ञातम्।

उत्पन्ने धार्तराप्ट्राणां विरोधे पाण्डवैः सह । मन्त्र-शाळां रचयति भृत्यो दुर्योधनाऽऽज्ञया ॥१॥

(निप्कान्त)

(तत प्रविशति काञ्चुकीय)

काञ्चुकीयः—भो भोः प्रतिहाराऽधिकृताः ! महा-राजो दुर्योधनः समाज्ञापयति—ग्रद्य सर्व-पार्थिवैः सह मन्त्रयितुम् इच्छामि ।

तद् श्राहयन्तां सर्वे राजान इति।

(परिक्रम्याऽवलोक्य च)

अये ! श्रयं महा-राजो दुर्योधन इत एवाऽभिवर्तते । (तत प्रविगति दुर्योवनः)

काञ्चकीयः -- जयतु महा-राजः । महाराज-शासनात् समानीतं राज-मण्डलम् । दुर्योधनः-सम्यक् कृतम्। प्रविश त्वम् अवरोधनम्। काञ्चुकीयः-यद् आज्ञापयति महा-राजः।

(निष्कान्त)

हुर्योधनः—ग्रार्थवेकर्ण-वर्षदेवो ! उच्यताम्—ग्रस्ति ममै(म ए)का-दशाऽक्षोहिणी-वल-समुदायः । ग्रस्य कः सेना-पतिर् भवितुम् ग्रहिति ! किम् ग्राहतुर् भवन्तौ— श्रत्रभवति गाङ्गेये स्थिते कोऽन्यः सेनापतिर् भवितुम् अर्हति, इति । भवतु, पितामह एव भवतु ।

### अभ्यास

१—इस पाठ को श्रपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो । २—नीचे लिखे पदों का पद-परिचय समभाश्रो–

भवतु । श्रद्य । राजानः । श्रत्रभवति । भवन्तो ।

३—नीचे लिखे पदों में विग्रह-वाक्य श्रीर समासों के नाम बताश्री-

सेना-पतिः । महा-राजः । राज-मगडलम् । सर्व-पार्थिवाः ।

४—निम्न क्रियापदों में गण, धातु, लकार, पुरुष और वचन वता कर लङ् (भूतकाल) लकार के प्रथम और उत्तम पुरुष के रूप लिखो-

प्रविशति । भवतु । इच्छामि । त्र्रास्ति ।

४—नीचे लिखे पदों के ऋर्य लिखो− नेपथ्ये। सम्यक्। ऋतरोधनम्। पित'महः।

## पश्चविंशति-तमः पाठः

## हूत-झाक्यम् (२)

काञ्चुकीयः—जयतु महा-राजः। एप खलु पाग्डवानां स्कन्धा-वाराद् दोत्येनाऽऽगतः पुरुषो(प-३)त्तमो नारायणः।

हुर्योधनः —मा ताबद् भो वादरायण ! कि कि कंस-भृत्यो दामोदरस् तत्र पुरुपोत्तमः ? स गो-पालकस् तत्र पुरुपोत्तमः ? आः, अपध्वंस ।

काञ्चुकीयः —प्रसीदतु प्रसीदतु महा-राजः। दृतः प्राप्तः केशवः।

हुर्योधनः —केशव इति भोः, सम्यग् उक्तम् इदानीम्। भो भो राजानः! योऽत्र केशवस्य प्रत्यु(ति ड)त्थास्यति, स मया द्वादश-सुवर्ण-भारेण दगड्यः। भो वादरायण्! ग्रानीयतां स विद्दग-मात्र-विस्मितो दृतः।

काञ्चुकीयः —यद् श्राज्ञापयति महा-राजः । ( निष्नान्तः ) दुर्योधनः—वयस्य कर्षः !

> प्राप्तः किलाऽद्य वचनाद् इह पाण्डवानां दौत्येन भृत्य इव कृष्ण-मितः स कृष्णः । श्रोतुं सखे त्वम् अपि सज्जय कर्ण कर्णो नारी-मृदूनि वचनानि युश्चि-श्विरत्य ॥१॥

( ततः प्रविशति वासुदेवः काञ्चुकीयश्च )

- वासुदेवः (प्रविश्य, स्व-गतम् ) कथं कथं मां हप्ट्वा सं-भ्रान्ताः सर्व-क्तियाः । (प्रकाशम् ) श्रलम् श्रलं संभ्रमण् । स्वैरम् श्रासतां भवन्तः ।
- दुर्योधनः (स्व-गतम्) कथं केशवं दृष्ट्वा संभ्रान्ताः सर्व-श्रित्रयाः । अलम् अलं संभ्रमेण । स्मरणीयः पूर्वम् आश्रावितो दग्डः । (वासुदेवं प्रति) भो दृत! एतद् आसनम् आस्यताम् ।
- वासुदेवः —श्राचार्य ! श्रास्यताम् । गाङ्गेय-प्रमुखा राजानः ! स्वैरम् श्रासतां भवन्तः । वयम् श्रप्यु(पि उ)प- । विशामः ।

( उपविशन्ति सर्वे )

#### अभ्यास

१--इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२—नीचे तिखे पदों में संधि-छेद करो-दौत्येनाऽऽगतः। वचनादिह। स्त्राश्रावितो दएडः।

३—नीचे लिखे समस्त पदों के विष्रह सममात्रो-सुवर्ण-भारेगा । कृष्ण-मतिः । युधि-प्ठिरस्य ।

४—नीखे लिखे पदों के श्रर्थ करो-प्रत्युत्थास्यति । नारी-मृदूनि । गाङ्गर्य-प्रमुखाः ।

## पड्विंशति-तमः पाठः

हूत-काक्यम् (३)

दुर्योधनः-भो दूत !

धर्मांऽऽत्मनो वायु-सुतश् च भीमो भ्राताऽर्जुनो मे त्रिदशेन्द्र-मृतुः।

यमौ च ताव् अश्व-सुता विनीतौ

सर्वे स-भृत्याः कुशलो(ल-ड)पपन्नाः ॥३॥

वासुदेवः — सदराम् एतद् गान्धारी-पुत्रस्य । कुश्लिनः सर्वे । भवतो राज्ये शरीरे च कुश्लम् अनामयं च पृष्ट्वा विज्ञापयन्ति युधि-छिराऽऽदयः पाग्डवाः ।

अनुभृतं महद् दुःखं संपूर्णः समयः स च । अस्माकम् अपि धर्म्य यद् दायाद्यं तद् विभज्यताम् ॥४॥

दुर्योधनः—कथं कथं दायाद्यम् इति । देवाऽऽत्मजास् ते नैवाऽईन्ति दायाद्यम् ।

वासुदेव:--राजन् ! मा मैवम्।

एवं परस्पर-विरोध-विवर्धनेन शीव्रं भवेत् कुरु-कुलं नृप ! नाम-शेपम् । तत् कर्तुम् अर्हति भवान् अपकृष्य रोपं
यत् त्वां युधि-ष्ठिर-मुखाः प्रणयाद् व्रुवान्ति ॥५॥
कर्तव्यो भ्रातृपु स्नहो विस्मर्तव्या गुणे(ण-इ)तराः ।
संवन्धो वन्धुभिः श्रेयान् लोकयोर् उभयोर् अपि ॥६॥
इयोधनः—

देवाऽऽत्मजैर् मनुष्याणां कथं वा वन्धुता भवेत् । पिष्ट-पेषणम् एतावत् पर्याप्तं, छिद्यतां कथा ॥७॥ वासुदेवः—भो दुर्योधन ! न जानीपेऽर्जुनस्य पराक्रमम् । श्रयणु—

कैरातं वपुर् त्राश्रितः पशु-पतिर् युद्धेन संतोपितो वह्नेः खागडवम् अश्नतः सुमहती वृष्टिः शरैश् छादिता। देवेन्द्राऽऽतिं-करा निवात-कवचा नीताः चयं छीलया नन्वे(उए)केन तदा विराट-नगरे भीष्माऽऽदयो निर्जिताः॥८॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो। २—नीचे लिखे पदों में समास का नाम वता कर विश्रह करके समभाओ।

> वायु-सुतः । कुरु-कुलम् । स-भृत्याः । देवाऽऽत्मनाः । देवेन्द्राऽ**ऽतिं-**कराः ।

३—नीचे लिखे कियापदों में धातु, लकार, पुरुप श्रीर वचन वताश्री-

शृणु । जानीपे । त्रुवन्ति ।

४--नीचे लिखे पदों के सब विभक्तियों और वचनों में रूप बताओ-

भ्रातृ । श्रेयस् । वपुस् ।

४-नीचे लिखे पदों के छार्थ बताछो-

श्रनामयम् । दायाद्यम् । नाम-शेपम् । पिष्ट-पेपण्सम् । पर्याप्तम् । निवात-कवचाः ।



## सप्तविंशति-तमः पाटः

# दूत-काक्यम् (१)

किं बहुना ?

दातुम् अर्हिस मद्-वाक्याद् राज्याऽर्ध घृत-राष्ट्र-ज ! अन्यथा सागराऽन्तां गां हरिष्यन्ति हि पाण्डवाः ॥९॥ दुर्योधनः —कथं कथं हरिष्यन्ति हि पाण्डवाः ?

प्रहरित यदि युद्धे मारुतो भीम-रूपी
प्रहरित यदि सान्नात् पार्थ-रूपेण शक्रः ।
परुष-वचन-दन्न ! त्वद्-वचोभिर् न दास्ये
तृणम् अपि पितृ-भुक्ते वीर्य-गुप्ते स्व-राज्ये ॥१०॥

वासुदेवः — एवम् एवा ८ स्तु । न वयम् श्रनुह्न-संदेशा गन्तुम् इच्छामः । तद् श्राकर्ण्यतां युधि-ष्टिरस्य संदेशः —

शठ वान्धव-निःस्नेह काक केकर पिङ्गल !
त्वद्-अर्थात् कुरु-वंशोऽयम् अ-चिराद् नाशम् एप्यति ॥११॥
भो भो राजानः ! गच्छामस् तावत् ।

दुर्योधनः —कथं यास्यति किल केशवः।

दुःशासन ! दुर्घपंग ! दुर्मुख ! दुर्बुद्धे ! दुर्घश्वर ! कशवो वच्चनाम् ।

कथम् अ-शक्ताः ? दुः शासन ! न समर्थः खल्वः लु त्र)-सि ? मातुल ! त्वयैव वष्यतां केशवः । न कोऽपि शक्तः । भवतु, ग्रहम् एव वधामि ।

(पाशम् उद्यम्योपसपंति)

वासुदेवः - कथं कथं वन्धु-कामो मां किल दुर्योधनः ? भवतु, अस्य सामर्थ्यं पश्यामि । (विग्व-हपम् ग्राह्यिनः)

### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो।

२—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-त्वयेव । एवमेवास्तु । खल्वसि । नन्वेकेन । देवात्मर्जः ।

३—नीचे लिखी क्रियाओं में धातु, लकार, पुरुप और वचन वताओ-

हरिप्यन्ति । दास्ये । एप्यन्ति । पर्यामि । गच्छामः।

४—नीचे लिखे पदों का ऋर्थ लिखो-अन्यथा। केकर। मानुल । त्रिश्व-रूपम्।

## अष्टाविश्वति-तमः पाठः

# दूत-काक्यम् (४)

दुर्योधनः—भो दूत !

सृजिस यदि समन्ताद् देव-मायाः स्त्र-मायाः प्रहरिस यदि वा त्वं दुनिवारैः सुराऽस्त्रैः । हय-गज-त्रृपभाणां पातनाज् जात-द्रपीं नरपति-गण-मध्ये वध्यसे त्वं मयाऽद्य ॥१२॥

न्नाः, तिष्ठे(ष इ)दानीम्। कथं न दृष्टः केशवः ? अयं केशवः। अहो हस्वत्वं केशवस्य। न्नाः, तिष्ठेदानीम्। कथं न दृष्टः केशवः ? अयं केशवः। न्नाहो दीर्घत्वं केशवःस्य! कथं न दृष्टः केशवः ? न्नायं केशवः। (सर्वत्र मन्त्रः शातायां केशवा न्नान्ति)। किम् इदानीं किरिये। भवतु, दृष्टम्। भो भो राजानः! एकेनै(न ए)कः केशवो वस्यताम्। कथं कथं स्वयम् एव पाशैर् वद्धाः पतन्ति राजानः, साधु भो जम्भक! साधु।

सत्-क्रार्मुको(क-उ)दर-विनिःसृत-वाण-जालैर् विद्धं चरत्-क्षतज-राक्षित-सर्व-गात्रम्। पश्यन्तु पाण्डु-तनयाः शिविरो(र-ड)पनीतं त्वां वाप्प-रुद्ध-नयनाः परिनिःश्वसन्तः ॥१२॥

(निष्कान्तः)

वासुदेवः—यावद् श्रहम् अपि पाएडव-शिविरम् एव यास्यामि। ( इति निष्कान्तः )

#### अभ्यास

१—इस पाठ को श्रपने शब्दों में वहुत संज्ञिप्त करके लिखो ।

२—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-मयाऽद्य । एकेनकः । पातनाज्जातदर्पः । केशवो वध्यताम् ।

३—नीचे लिखे पदों में धातु, लकार, पुरुष श्रीर वचन वता कर तुमुन, शतृ श्रीर क्त प्रत्ययों के रूप लिखो-

पश्यन्तु । तिप्ठ । प्रहरिस । पतन्ति ।

४---नीचे लिखे पदों का पद-परिचय दो--श्रयम् । सर्वत्र । इदानीम् । श्रहो । राजानः ।

४—नीचे लिखे पदों का केवल श्रर्थ लिखो-जम्भक। कार्मुकम्। ज्ञतजम्। शिविरम्।

## एकोनत्रिंशत्-तमः पाठः

# भुव-चरितम् (१)

श्रीभगवतो नारायणाद् ब्रह्माऽजायत । ब्रह्मणो मनुर् श्रभूत्। मनोः व्रिय-ब्रतो(त-र)नान-पादौ द्वौ सुतौ जातौ। तत्रो(त्र र)त्तान-पादस्य सुनीतिः सुरुचिश् चेति द्वे भार्ये। तत्र सुरुचिः पत्युः व्रियाऽऽसीत्। सुनीतिस् तु न व्रिया। सुनीतेः पुत्रो ध्रुवोऽभूत्।

पकदा राजा सुरुचेर् उत्तम-नामानं पुत्रम् श्रद्धम् श्रारोण्य लालयन्त् अद्भम् श्रारोद्धम् इच्छन्तं ध्रुवं सुरुचिः पश्यतीति नाऽभ्यनन्दत् । सुरुचिश् च तथाऽद्धाऽऽरोह्णे समुत्सुकं ध्रुवं हप्ट्वा राज्ञः संध्रवे गीर्वता सती से(स-ई)प्यं जगाद— 'हे चत्स ध्रुव! त्वं नृपतेर् श्रद्धम् श्रारोद्धं नाऽर्हसि । यतस् त्वं मया कुलौ न धृतः । त्वम् श्रन्य-स्त्री-गर्भ-संभृतम् श्रात्मानं नृनं न वेत्थ, वालो हा(हि श्र)सि ।

तस्माद् ईटशस् ने मनो-रथश् चेत् नपसा हरिम आराध्य नत्-कृपया मे गर्भे ज्ञातमनो जन्म-प्राप्त्य(प्ति-छ)धं यनस्य। इत्ये(ति ए) वं विमातुर् दुर्भापण्-स्पैर् वाणेद् विद्धो ध्रुवः सर्प इव श्वसन्, पश्यन्तम् छपि नृष्णीं स्थिनं पिनरं हिन्या, खदन् मातुः समीपं जगामं।

सुनीतिः सपत्न्या वाक्यम् अन्तःपुर-जन-मुखाच् स्नृत्वा, निःश्वसन्तं रुद्न्तं च वालम् उन्सङ्गे निधाय, धर्यं त्यक्त्वा शोकेन विललाए। सपत्न्या वाक्यस्य स्मरन्ती जगाद च 'हे तात! त्वं पर-कृतं दुर्भापण्-स्पम् श्रपराधं मा स्म चिन्तयः। यतो यो मनुष्यः परेभ्यो दुःख ददाति, स कालाऽन्तरेण तद् दुःखं स्वयम् एव भुङ्क्ते। हे वालक! राजा मां केवलं भायति मन्यते, सुरुच्यां तु सुरुचिः। त्वं च भाग्य-हीनाया ममो(म ट)दरे जातोऽसि। श्रतः सुरुच्या यद् वाक्यम् उक्तं तत् सत्यमेव। यदि त्वं राज्याऽऽसनम् इच्छुसि, तिर्हं भगवन्तम् आराध्य। श्रह्मा यस्य चरण्-क्रमलं निपेव्य योगिभिर् अपि वन्दिनं सर्वो(ई-उ)त्कृष्टं स्थानं लेभे। तथा ते पितामहोऽपि मनुः सर्वाऽन्तर्थामि-दृष्ट्या भूरि-दृक्षिणेर् यक्षेर् यम् इष्ट्वा राज्य-स्वर्गाऽऽदि-सुखं लेभे।हे वतस श्रुव! तम् एवे(दई) ध्वरं मनित ध्यात्वा भजस्व। हरेर् विना चाऽन्यं तव दुःख-चिछुदम् अहं न पश्यामीऽति।'

#### श्रभ्यास

१—इस पाठ को ऋपने शब्दों मे बहुत संचित्र करके लिखो।
२—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-

मुखाच् छ्ता । युरुचिश्चेति । ममोदरे । हरंविंना ।

२--नीचे लिखे पटों मे पट, विभक्ति श्रीर वचन का निर्देश करो-

त्रहाणः । पत्युः । गङ्गः । स-पत्त्याः । मु-मन्या । हरेः । ४--निम्नलिखित पदौं का ऋर्थ करो-

कुर्ता । विदः । हित्वा । उत्सक्षे । भृति-दक्तिर्ण । दु सन्द्रिदम् ।

## त्रिंशत्-तमः पाठः

# धुब-चरितम् (२)

पवं मातुर् वचः श्रुत्वा ध्रुवः पितुः पुरात् तपश् चरितुं निर्जगाम।

तदानीं ध्रुव-चिकीर्पितं ज्ञात्वा महर्पिर् नारदो जगाद-

त्रहो क्षत्रियाणां प्रभावः। वालोऽप्य(पि ष्र)यं ध्रुवो मातुर् दुर्वचांसि हृद्ये करोति। ततः स भगवांक्लो(न लो)काऽनुग्रह-तत्परस् तत्राऽऽगत्य तं पाणिना मूर्धिन स्पृप्द्वो(ष्ट्वा उ)वाच—पुत्रक! किमिति वनं प्रस्थितोऽसि। यूनाम् श्रपि भयाऽऽत्रहम् इदं किम् उत वालानाम्। तद् गच्छ गृहान् इति। यच् च विमातुः पितुर् वा दुर्व्यवहारेण् दुःखितोऽसि तत्रैवं विचारणीयम्—पुरुषस्य सुखं दुःखं वा जनमाऽन्तरो(र-उ)पार्जितैः शुभाऽशुभैः कर्मभिर् पव भवति। तस्मात्—

नो(न ड)द्देगस् तात कर्तव्यः कृतं यद् भवता पुरा । तत् कोऽपहर्तुं शक्नोति दातुं कश् चाऽकृतं त्वया ॥१॥

ईश्वराऽऽनुक्ल्यं विनो(ना-उ)द्योगाः स-फला न भवन्ति । ईश्वराऽऽनुक्ल्यं च महत्-कप्ट-साध्यम् । न खलु तत् सुकरं याल-क्रीडितं वा । त्रतो देवाद् यत् प्राप्तं, तेनै(न ए)व न्वं संतोषं प्राप्नुयाः । हे पुत्रक! मात्रो(त्रा उ)पदिग्रेनो(न उ)पायेन यस्य देवस्य प्रसादं संपादियतुम् इच्छिसि। तस्य मार्गं मुनयस् तीत्रेण योगेन वहु-जन्मभिर् मार्गयन्तोऽपि न विदुः। स ईशो दुःखेनाऽऽराध्य इति मम मतम्। अतोऽधुना निष्फलोऽयं नवाऽऽग्रहो, निवर्तताम्। त्वं वृद्धाऽवस्थायां भगवत्-प्राप्तौ यन्नं करिष्यसि।

सुखं दु खं च दैवाऽनुरूपं लभ्येते पुरुपेणे(ण इ)ति मनसः संतोपं कुर्वन् देही मोक्षं प्राप्नोति, नाऽन्यः पन्या ग्रस्ति। ग्रतो गुणेर् ग्रधिकं रुप्दवा तिसन् प्रीति कुर्यान्, ने(न ई)प्यीम्। गुणेर् हीनं रुप्दवा तिसन् कृपां कुर्यात्, न तिरस्कारम्। गुणेश् च समं रुप्दवा तिसन् मैत्रीं कुर्यात्, न स्पर्धाम्।

पवं कृते सति दुःखं नाप्नोति जनः।

ध्रुव श्राह—हे महर्षे ! भवता सुख-दुःख-सम-चित्तानां पुंसाम् अयं मार्गो दर्शितः । स च सुरुच्या दुप्ट-भाषण-रूपेर् वाणैर् भिन्ने मम हदि न तिष्ठति ।

अतस् त्वम् श्रधुना त्रि-भुवने श्रेष्टम् श्रन्यर् अ-संपादितं स्थानम् इच्छतो मे कम् श्रप्यु(पि व)पायं त्रृहि । भवान् लोकानां हिताऽर्थे सदा सूर्य-वत् प्यटति ।

पतद् श्राक्ष्यं नारदः श्रीतः सन् निजगाद्—हे वाल! जनन्या तव यो मार्गः कथितः, स पव तेऽभीष्ट-साधकः। स च भगवान् वासुदेव पव। श्रतस् तं भजस्त्राऽनन्य-मनसा। धर्माऽर्थ-काम-मोक्ष-रूपम् श्रात्मनः श्रेयो य इच्छेत् तस्य हरि-चरण-सेवनम् पव साधनम् श्रक्ति।

तस्मात् हे तात धुव! त्वम् इतो मधु-वने गत्वा, तत्र च

यमुना-जलेन त्रि-कालं स्नात्वा, स्थिरम् श्रासनम् अध्यास्य, यम-नियमान् धृत्वा, प्राणायामेन च मनो-मलं हित्वा, मनसा भग-वन्तं, प्रसाद-सुमुखं, चारु-नेत्रं, सुनासिकं, श्रीवत्स-लाञ्छनं, मेघ-स्यामं, पीताम्वरं, वन-मालिनं, चतुर्-भुजं, शङ्ख-चक्र-गदा-पद्म-धरं, किरीट-कुण्डल-कौस्तुम-धरं, मनो-न्यनाऽऽनन्द-करं, वरद-श्रेष्ठं, हरिम् एकाग्र-चित्तेनं ध्यायेः।

एवं ध्यायतः पुंसो मनो विषयेपु न सज्जते, न च इन्द्रियेपु चाश्चल्यम् उपजायते, न चाऽपि तस्य किश्चित् प्राप्यं वाऽव-शिष्यते । परां शक्तिम् श्रधिगच्छति, या योगिभिर् श्रपि दुर्लभा भवति ।

#### अभ्यास

१--इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२—नीचे लिखे पदों का अर्थ करोश्रिधरोहित । दुर्वचांसि । दैवाऽनुरूपम् । स्पर्धाम् ।

३--नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-

त्र्रिपमानेऽपि । लोका उनुमह-तत्परः । प्राप्नोत्यन्यजन्मनि ।

४--निम्नलिखित समासों का विष्रह करो श्रीर उनके नाम भी बताश्रो-

> पूर्व-जन्म-ऋतम् । देवा ऽनुरूपम् । पीताम्बरम् । श्रीवत्स-लाञ्छनम् ।

## एकत्रिंशत्-तमः पाठः

# ध्रुब-चरितम् (३)

पवं नारद-चचः श्रुत्वा श्रुवस् नं प्रद्विणि-कृत्य प्रणम्य च मधु-वनं ययो। एवं श्रुवे तपो-वनं गते सित नारद् उत्तान-पाद-नगरं गत्वा पृजितः सन् पुत्र-शोकाऽऽतुरं तं राजानं जगाद्—राजन् ! शुष्केण मुखेन दीर्घ कि ध्यायिति ? ततो राजा प्राह—ब्रह्मन् ! स्त्री-जितेन मया पश्च-वर्षो वालो नगराद् निर्वासित । भगवन् ! किं वने श्रान्तं जुधितं शयानं तं बृकोऽऽदयो न खाद्दित ? श्रहो, स्त्री-जितस्य मे नृशंसत्वं पश्य । प्रेम्णाऽद्वम् आरोद्धम् इच्छन्तं तम् अहं नाऽभ्यनन्दम् ।

नारद उवाच है राजन ! यस्य यशो विश्वं व्याप्नोति, नेन सर्व-शक्तिना श्री-हरिणा संरक्तितं श्रुवं न्वं मा स्म शोचः । स नव पुत्रो देवेर अपि कर्तुम् अ-शक्यं कर्म कृत्वा त्रि-लोक्यां ने यशो विस्तारयज् छीव्रम एवे(व ए)प्यनि । इनि नारदो(व उ)कं श्रुत्वा राजा राज-तन्मीम् अप्य(पि अ)नाइन्य रात्रि-दिवं पुत्रम् एव चिन्तयामास ।

श्रुवस् तु मधु-वनं गन्वा तां रात्रिम् उपोप्य च एकाऽय-चित्तः सन् हरिं पूजयामास । हिन् श्रिप गम्डम् आरुहा मधु-वनं ययो । तदा श्रुवो हृदि-स्थं सहसे(ना ए)वाऽन्तर्हिनं दृष्टवा व्युत्थितः सन् यादृशोऽन्तःकरणे स्फुरितस् तादृशम् एव वहिः स्थितं ददृशं।

तद्-दर्शनेन जात-संभ्रमस् तं लोचनाभ्यां पिवन्त् इव भूमो दराड-वत् प्रणनाम । ततो हरिः स्व-गुणान् वक्तुम् इच्छन्तं तं ज्ञात्वा तस्य कपोले शङ्कोन स्पर्शे कृतवान् । तदा शङ्क-स्पर्श-मात्रेणो(ण-उ)त्पन्न-ज्ञानः स ध्रुवो भक्त्या तं हरिं तुष्टाव ।

### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो ।
२—नीचे लिखे पदों में शब्द, विभक्ति और वचन बताओ—
वचः। सित । प्रेम्णा । त्रिलोक्याम् । सर्व-शिक्तना । सन् ।
३—नीचे लिखे शब्दों में संधि-छेद करो—
यथा चोक्तम् । हरिरिप । यशो विश्वम् । चिन्तयामास ।

४—नीचे तिखे पदों के ऋर्थ तिखो-रात्रि-दिवम् । इष्ट्वा । तुष्टाव ।



## द्वात्रिशत्-तमः पाठः

# धुक-करितम् (४)

हे नाथ! तव चरए-फमल-ध्यानेन कथा-श्रविशेन च यत् सुखं स्यात्, तादृशं सुखम् श्रन्यतः कुतोऽपि न लभ्यते। हे जगद्-ईश! त्विय भक्षिं कुर्वतां साधृनां सदा समागमो मे भृयात्। येनाऽहं भव-सागरं संतरेयम्।

यस् त्वं भक्षाऽतुग्रह तत्परः सन् भक्षानां वरदो भूत्वा तान् सर्वा ऽऽपद्भयो रक्षसि, तस्मै श्रीवासुदेवाय भवते नमः।

एवं तेना अभिष्टुतो हरिः प्रीतः सन्त् इदम् श्राह— हे भ्रुय ! तव वाञ्चितम् श्रहं वेबि, तच् च ते ददामि। तव कल्याणम् श्रस्तु । यत्र निहितं श्रह-नक्षत्र-ताराणां चकं, यच् च लोक-त्रय-नाशेऽप्य(पि श्र)नश्वरं, तद् भ्रुव-पदं ते दत्तम् अस्ति ।

तव पितिर पृथिवीं तुभ्यं दस्वा वनं गते सित त्वं राज्यं करिप्यसि, त्वद्-भ्रातिर च उत्तमे मृगयायां नष्टे सित तद्-माता सुरुचिस् तम् अन्विष्यन्ती दावाऽप्तिं प्रवेच्यति । पुनस् त्वं यहेर् यहुभिर् माम् इष्ट्वा, इह् लोक उत्तमो(म-उ)• समान् भोगान् भुक्तवाऽन्ते मां संस्मरिष्यसि । ततः सप्तर्भीराम् उपरिष्ठात् सर्व-लोक-नमस्कृतं मत्-स्थानम् अ-चलं गमिष्यसि । इत्यु(इ उ)कत्वा भगवान् भ्रुवे पश्यति स्व-धाम जगाम । भ्रुवोऽपि स्व-मनोरथं प्राप्य पुरं न्यवर्तत ।

#### अभ्यास

१-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२—नीचे लिखे पदों में संधि-कार्य वतात्रोकुतोपि। येनाऽहम्। यच च। पुनस्त्वम्।

३--नीचे लिखे पदों में शब्द, विभक्ति श्रौर वचन वतात्रो-कुर्वताम् । तेन । श्रापद्भ्यः । मातिर । पश्यति । श्रन्विप्यन्ती ।

४--नीचे लिखे पदों में धातु, काल, पुरुष द्यौर वचन लिख कर त्र्यपने वाक्यों में प्रयोग करो-

स्यात् । रत्त्वसि । करिप्यसि । न्यवर्तत ।



## साहित्य-सुधायां पद्य-भागः

त्रयस्त्रिशत्-तमः पाठः

# सुभाषित-प्रजंसा

भाषासु मुख्या मधुरा, दिन्या गीर्वाण-भारती।
तस्यां हि कान्यं मधुरं, तत्र चाऽिष सुभाषितम्।।१॥
पृथिन्यां त्रीणि रत्नािन, जलम् अत्रं सुभाषितम्।
मूढैः पाषाण-खण्डेषु , रत्न-संज्ञा विधीयते॥२॥
द्राक्षा म्लान-मुखी जाता, धर्करा चाऽक्रमतां गता।
सुभाषित-रसस्याऽप्रे , सुधा भीता दिवं गता॥३॥
कान् पृच्छामः सुराः स्वर्गे, निवसामो वयं धृति।
किंवा कान्य-रसः स्वादुः, किं वा स्वादीयसी सुधा॥४॥
सुभाषितमयेर् द्रन्थेः, संग्रहं न करोति यः।
सोऽयं प्रस्ताव-यज्ञेषु, कां प्रदास्यित दक्षिणाम्॥५॥

#### अभ्यास

- १—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।
- २—निम्नलिखित पदों का श्रर्थ लिखोन गीर्वाग्र-भारती । पापाग्र-खग्रडेषु । सुधा । द्रव्यैः ।
- ३—तिम्नलिखित पदों में विग्रह करो-पापाण-खण्डः । काव्य-रसः । प्रस्ताव-यज्ञः ।
- ४—नीचे लिखे पदों में घातु, लकार, पुरुष और वचन का निर्देश करोः-

पृच्छामः । करोति । प्रदास्यति ।



## चतुः स्थित्रत्-तमः पाटः महिक्किकाः

अस्ति कृक्षिः शिरो नाऽस्ति
श्राहुर् अस्ति निर्-अङ्गुलिः ।
अ-पदो नर-भक्षी च
यो जानाति स पण्डितः ॥१॥
अ-पदो दूर-गामी च
साऽक्षरो न च पण्डितः ।
अ-मुखः स्फुट-वक्ता च
यो जानाति स पण्डितः ॥२॥

इक्षाडग्र-नासी न च पक्षि-राजस् त्रि-नेत्र-धारी न च ग्रूल-पाणिः। त्रग्-वस्त्र-धारी न च सिद्ध-योगी जर्लं च धत्ते न घटो न मेयः ॥३॥ कुलालस्य गृहेऽप्य(षि श्र)र्ध तद्-अर्ध हस्तिनापुरे।

## लङ्कायाम् अपि तद्-युग्मं यो जानाति स पण्डितः ॥४॥

प्रहेलिकात्रों के उत्तर:-

१---वर्म (कवच) युद्ध में सैनिकों के शरीर की रहा का एक साधन।

२---पत्र (पोस्टकार्ड) ।

३--नारियल।

४--कुम्भ (कुस्भकार के घर), कर्ण (हस्तिनापुर में), कुम्भ-कर्ण (लङ्का में) समभें।



## पश्चत्रिशत्-तमः पाठः

# मुग्कर्य पशु-पालकस्य

पशु-पालो महा-मुग्धः, कोऽप्या(पि मा)सीद् धनवान् वने । तस्य धृतीः समाश्रित्य, मित्रत्वे बहवोऽमिलन् ॥१॥ ते तं जगदुर्, आढचस्य, सुता नगर-वासिनः । त्वत्-क्रते याचिताऽस्माभिः, सा च पित्रा प्रतिशृता ॥२॥ तच् छूत्वा स ददौ तुष्टस्, तेभ्योऽर्थं तं च ते पुनः। विवाहस् तव सम्पन्न, इत्यू(विक)चुर्दिवसैर्गतैः॥३॥ ततः स सुतरां तुष्टस्, तेभ्यो भृरि धनं ददौ। दिनैंश् च तं वदन्ति स्म, 'पुत्रो जातस् तवेति' ते ॥४॥ ननन्द तेन सर्वं च, मृहस् तेभ्यः समर्प्य सः। पुत्रं प्रत्यु(ति च)त्सुकोऽस्मीति, प्रारोदीच् चाऽपरेऽहनि ॥५॥ रुदंश् चाऽऽद्रच लोकस्य, हासं धृतैः स वाञ्चितः। पशुभ्य इव संक्रान्त-जडिमा पशु-पालकः ॥६॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२-नीचे दिए पदों में संधि-कार्य सममात्रो-

जातस्तवेति । प्रत्युत्सुकोऽस्मीति । इत्यूचुर् दिवसैः । रुदंश्चादत्त ।

३—निम्नलिखित पदों में धातु शब्द, विभक्ति पुरुष वचन बतला कर अर्थ बताओ-

श्रहनि । तेभ्यः । श्रस्मि । नगर-वासिनः । श्रासीत् ।

४—नीचे लिखे शब्दों के सव विभक्तियों में रूप लिखो-धन-वत् । पितृ रे श्रहन् ।



## पट्त्रिंशन्-तमः पाठः

# भरतः-ज्ञपथः: (१)

कैंकेयीं भरतं चो(च ट)भाव् अधिक्षिप्य पुनः-पुनः । विज्ञठन्तीम् अधो भृमौ छिन्न-पक्ष-खगीम् इव ॥ १ ॥ पुत्र-पुत्रवधृ-भर्तृ-वियुक्तां शोक्र-विह्वलाम् । विलपन्तीम् उवाचे(च इ)दं कौसल्यां भरतस् तदा ॥ २ ॥

#### भरत उवाच

आर्थे ! कस्माद् अ-जानन्तं, गहसे माम् अ-ऋमपम्। विपुलां च मम त्रीति, स्थिरां जानासि राघवे ॥ ३ ॥ कृता ग्रास्ताऽनुगा वृद्धिर् , सा भृत् तस्य कदाचन । सत्य-सन्धः सतां श्रेष्टो, यस्याऽऽर्योऽनुमते गतः ॥४॥ विल-पर्-भागम् उद्धृत्य, नृपस्याऽरक्षितुः प्रजाः । अ-धर्मी योडस्य,सोडस्याडस्तु,यस्याडडयोडनुमने गनः॥५॥ गान् च स्वृज्ञतु पादेन, गुरुन परिवदेत च। मित्रे दृष्टेत सोडत्य(नि-त्र)र्थं, यस्याडड्योंड्डुमते गतः॥६॥

विश्वासात् कथितं किञ्चित् , परिवादं मिथः क्वित् । विद्यणोतु स दुष्टाऽऽत्मा, यस्याऽऽयोंऽनुमते गतः॥७॥ पुत्र-दारैश् च भृत्यैश् च, स्व-गृहे परिवारितः। स एको मिष्टम् अक्नातु, यस्याऽऽयोंऽनुमते गतः॥८॥ राज-स्त्री-बाल-बृद्धानां , बधे यत् पापम् उच्यते । भृत्य-त्यागे च यत् पापं, तत् पापं प्रतिपद्यताम् ॥ ९ ॥ संग्रामे समुपोढे च, शत्रु-पक्ष-भयङ्करे । वध्येत, यस्याऽऽयोंऽनुमते गतः॥१०॥ पलायमानो माऽस्य धर्मे मनो भृयाद् , अ-धर्म स निपेवताम् । अ-पात्रे पात्रतां पञ्येद् , यस्याऽऽयोऽनुमते गतः ॥११॥ सिवतान्य(नि श्र)स्य वित्तानि, विविधानि सहस्रशः । दस्युभिर् वित्रलुप्यन्तां, यस्याऽऽर्योऽनुमते गतः ॥१२॥ एवं तं ज्ञवधेः कष्टेः, ज्ञषमानम् अ-चेतनम्। भरतं शोक-संतप्तं , कोसल्या वाक्यम् अन्नवीत् ॥१३॥ कोसल्योवाच

मम दुःखम् इदं पुत्र !, भ्यः सम्रपजायते । शपयेः शपमानो हि, प्राणान् उपरुणितस मे ॥१४॥

#### अभ्यास

- १-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो।
- २—नीचे लिखे पर्ने में शब्द, विभक्ति श्रीर वचन वताश्री-भूगी । श्र-जानन्तम् । श्रस्य । मम ।
- ३—नीचे लिखे किया-पर्ने में धातु, पुरुप श्रीर वचन वताश्री~ गर्हसे । जानासि । दुक्षेत । श्रश्नातु ।
- ४—नीचे तिखे पदों का केवल अर्थ करो-अधिद्याप्य । अ-कल्मपम् । उद्धृत्य । परिवादम् । शपमान ।
- ४—नीचे लिखी संख्याओं के पद्यों का केवल अर्थ बताओ -५।७।१०।१३।



## सप्तत्रिंशत्-तमः पाठः

# भरत-ज्ञापथाः (२)

### ं भरत उवाच

तथ्या ऽतथ्यम् अ-जानन्त्या, भाषितं यत् त्वया इनचे । वज्र-तुल्यम् अहो वाक्यं, मेऽन्तर् गडगडायते ॥१॥ शृणु मातर् वदाम्य(मिअ)न्यद्, यत् ते तुष्टि-करं भवेत्। श्रुत्वाऽपि चेद् न विश्वासी, भ्यात् ते करवाणि किम्॥२॥ माऽऽत्मनः सन्तति द्राक्षीत्, स्त्रेषु दारेषु दुःखितः। आयुः समग्रम् अ-प्राप्य, यस्याऽऽयोऽनुमते गतः॥३॥ कपाल-पाणिः पृथिवीम् , अटतां चीर-संवृतः । भिक्षमाणो यथो(था उ)न्मत्तो, यस्याऽऽर्योऽनुमते गतः॥४॥ यद् अग्नि-दायके पापं, यत् पापं गुरु-तल्प-गे । वाल-घाते च यत् पापं, तन् पापं प्रतिपद्यताम् ॥५॥ देवताऽतिथि-साधृनां, पित्रा(तृ-मा)दीनां विशेषतः । मा सम कार्पीत् स शुश्रूषां, यस्याऽऽयोंऽनुमते गतः ॥६॥ बहु-पुत्रो दिरिद्रश् च, ज्वराऽऽदि-रोग-पीडितः।
यायात् म सततं क्केशं, यस्याऽऽयोंऽनुमते गतः॥७॥
पानीय-दूपके पापं, यत् पापं विप-दायके।
पर-स्ती-धर्षणे यच् च, तत् पापं प्रतिपद्यताम्॥८॥
एवं बहु-विधेः शापेः, शपमानं मुहुर्-मुहुः।
परिष्वज्याऽङ्कम् आनीय, भरतं भ्रात्-वत्सलम्॥९॥
मारोदीर् वत्स! मद्-वाक्यम्,

शृणुयन् ते बदाम्य(मि ऋ)हम् । नाऽस्ती(क्ति इ)दानीं त्वयि क्षोभो, ममेति हा(हि अ)वधारय ॥१०॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संत्तिप्त करके लिखो।
२—नीचे लिखे पढ़ों का अर्थ करोनुष्टिकरम्। गुरुतल्पने। बालधाते। परम्त्रीधर्पणे।
३—नीचे लिखे पढ़ों में धातु और प्रत्यय बताओभाषितम्। भित्तमाणः। करबाणि। शृणु । यायात्।
४—नीचे लिखे पढ़ों में संधि-छेद करोत्रयानवे। यम्यायोंनुमने। मड्बाक्यम्। नाम्नीदानीम्।

# अप्रतिशत्-तमः पाठः ऋज्ञिन्द-निद्धाहरूः

### श्रर्जुन उवाच

दृष्ट्वे(द्वा इ)मं स्व-जनं कृष्ण!, युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥१॥ सीदन्ति मम गात्राणि, मुखं च परिशुष्यति। वेपथुश् च शरीरे मे , रोम-हर्पश् च जायते ।:२॥ गाण्डीवं संसते हस्तात्, त्वक् चै(च ए)व परिद्द्यते । न च शक्नोम्य(मि छ)वस्थातुं, अमती(ति इ)व च मे मनः॥३॥ निमित्तानि च पश्यामि, विपरीतानि केशव । न च श्रेयोऽनुपश्यामि, हत्वा स्व-जनम् आहवे॥४॥ न काङ्क्षे विजयं कृष्ण, नच राज्यं सुखानि च। कि नो राज्येन गोविन्द, कि भोगैर् जीवितेन वा ॥५॥ येपाम् अर्थे काङ्क्षितं नो, राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे, प्राणांस् त्यक्त्वा धनानि च ॥६॥ आचार्याः पितरः पुत्रास्, तथैव च पितामहाः। मातुलाः ज्वशुराः पौत्राः, ज्यालाः संवन्धिनस् तथा॥७॥

एतान् न हन्तुम् इच्छामि, व्नतोऽपि मधु-मह्न ! अपि त्रैलोक्य-राज्यस्य , हेतोः, किं नु मही-कृते ॥८॥ निहत्य धार्तराष्ट्रान् नः, का प्रीतिः स्यान् जनार्दन! पापम् एवाऽऽश्रयेद् अस्मान् , हर्त्वतान् आततायिनः ॥९॥ तस्माद् नाऽही वयं हन्तुं, धार्तराप्ट्रान् स्व-वान्धवान्। स्व-जनं हि क्यं हत्वा, मुखिनः स्याम माथव॥१०॥ यद्य(हि ब)प्ये(षि ए)ते न प्रथन्ति, सोभोपहत-चेतसः। कुल-क्षय-कृतं दोपं, मित्र-द्रोहे च पातकम् ॥११॥ कथं न ज्ञेयम् अस्माभिः, पायाद् अस्माद् निवर्तितुम्। कुल-क्षय-कृतं 'दोपं, प्रपश्यद्भिर् जनार्दन ॥१२॥ कुल-अये प्रणव्यन्ति, कुल-धर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कृतस्तम् , अ-धर्मी श्मिभवत्यु(वि व)त ॥१३॥ अ-धर्माऽभिभवात् कृष्ग!, प्रदुष्यन्ति कुल-स्त्रियः। स्रीपु दृष्टासु वार्ष्भेय, जायने वर्ण-संकरः ॥१४॥ संकरो नरकार्यव , कुल-ध्नानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो हो(ह ए)पां, लुप्त-पिण्डोदक-क्रियाः ॥१५॥ दोपेंग् एतः कुल-ध्नानां, वर्ण-संकर-कारकैः। उत्साद्यन्ते जाति-धर्माः, कुल-धर्माग् च ग्राज्वताः ॥१६॥ संजय उवाच

एवम् उक्त्वाऽर्जुनः संख्ये, रथो(व-उ)पस्थ उपाविशत् । विसृज्य स-शरं चापं, शोक-संविश्न-मानसः ॥२०॥

### अभ्यास

१--इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संज्ञिप्त करके लिखो। २--नीचे लिखे स्थलों में संधि-कार्य दिखाओ-इप्ट्वेमम् । अमतीव । त इमेऽवस्थिताः । भवतीत्यनुशुश्रुम ।

३--नीचे तिखे पदों में शब्द, विभक्ति श्रौर वचन का निर्देश करो-

श्रेयः । येपाम् । पितरः । सम्बन्धिन । महीकृते । घ्नतः ।

४--नीचे लिखे क्रिया-परों के विषय में परिचय दो-सीदन्ति । परिद्ह्यते । श्राश्रयेत् । प्रणश्यन्ति । जायने ।

४—नीचे लिखे राव्दों का केवल अर्थ लिखो-युगुत्सुम् । स्वजनम् । धार्तराष्ट्रान् । उत्साद्यन्ते ।

# एकोनचत्वारिंशत्-तमः पाठः हिस्हन्त्-बर्गात्मसृ

वसतस् तस्य तु सुखं, राघवस्य महाऽऽन्मनः। शरद्-व्यपाये हेमन्त, ऋतुर् इष्टः प्रवर्तते ॥ १॥ प्रह्वः कलश-हस्तम् तु, सीतया सह वीर्यवान् । पृष्ठतोऽनुत्रजन् भ्राता, सौमितिर्इदम् अन्नवीत् ॥२॥ अयं स कालः संप्राप्तः, प्रियो यस् ते प्रियं-वद्। अलंकृत इवाऽऽभाति, येन संवत्सरः शुभः ॥ ३ ॥ प्रकृत्या हिम-कोशा(ग-मा)त्यो, दूर-सूर्यश्च सांप्रतम्। यथार्थ-नामा सुन्यक्तं, हिमवान् हिमवान् गिरिः।।४।। मृदु-सूर्याः स-नीहाराः, पडु-शीताः समाहिताः । ग्र्स्याऽरण्या हिम-ध्वस्ता, दिवसा भान्ति सांप्रतम् ॥ ५ ॥ रवि-संक्रान्त-से।भाग्यस् , तुपाराऽरुण-मण्डलः । निःश्वासाडन्ध इवाडऽदर्शक् , चन्द्रमा न प्रकाशने ॥ ६ ॥ प्रकृत्या शीतल-स्पर्शो, हिम-विद्वश् च सांप्रतम् । प्रवाति पश्चिमो वायुः, काले डि-गुण-शीतलः ॥७॥

मयुषैर् उपसर्गद्भिर् , हिम-नीहार-संश्तेः ।
दूरम् अप्यु(वि च)दितः सर्यः , शशाऽङ्क इव लक्ष्यते ॥८॥
एते हिं सम्रुपासीना, विहगा जल-चारिणः ।
नाऽवगाहन्ति सलिलम् , अ-प्रगल्भा इवाऽऽहवम् ॥९॥
वाष्प-संछन्न-सलिला , रुत-विज्ञेय-सारसाः ।
हिमाऽऽर्द्र-वाळुकास् तीरैः, सरितो भान्ति सांप्रतम् ॥१०॥

### अभ्यास

१—इस पाठ को श्रपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो । २—नीचे लिखे शब्दों का पद-परिचय बताश्रो-विद्धः । संप्राप्तः । समुपासीनाः । वसतः । सुव्यक्तम् ।

३—नीचे लिखे वाक्यों में वाच्य-परिवर्तन करो-सौमित्रिर् इदम् ऋववीत्। चन्द्रमा न प्रकाशते।

४—नीचे लिखे पदों में विष्रह-वाक्य, समासों के नाम श्रीर श्रर्थ वताश्री-

यथार्थनामा । शीतलस्पर्शः । कलशहस्तः । हिमविद्धः ।

४--नीचे लिखे पदों का केवल अर्थ वतास्रो-

प्रद्वः । श्राद्यः । समाहिताः । श्रादर्शः । श्रप्रगल्भाः । श्राहवम् । वाष्पम् ।

# चत्वारिशत्-तमः पाठः कम्बन्धिकाः

### श्रुधिष्टिर उवाच

यद्य(दि श्र)स्ति दत्तम् इष्टं वा, तपस् तप्तं तथैव च ।
गुरूणां वाऽपि शुश्रूपा, तन् मे त्रूहि पितामह ॥१॥
भीष्म उवाच

आत्मनाऽनर्थ-युक्तेन, पापे निविश्ते मनः ।
स्व-फर्म-कलुपं कृत्वा, कृच्छ्रे लोके विधीयते ॥२॥
दुर्भिक्षाद् एव दुर्भिक्षं, क्लेशात् क्लेशं भयाद् भयम्।
मृतेभ्यः प्रमृतं यान्ति, दिरद्राः पाप-कारिणः ॥३॥
उत्सवाद् उत्सवं यान्ति, स्वर्गात् स्वर्ग सुखात् सुखम्।
श्रद्धानाश् च शान्ताश् च, धनाऽऽद्ध्याः शुभ-काङ्किणः॥४॥
व्याल-कुद्धर-दुर्गेषु, सर्प-चोर-भयेषु च ।
हस्ताऽऽवापेन गच्छन्ति, नास्तिकाः किम् अतः परम्॥५॥
प्रिय-देवाऽऽतिथेयाश् च, वदान्याः प्रिय-साधवः ।
श्रेम्यम् आत्म-चतां मार्गम्, आस्थिता हस्त-दक्षिणम् ॥६॥

पुलाका इव धान्येषु, पुत्तिका इव पक्षिषु । तद्-विधास् ते मनुष्याणां, येपां धर्मा न कारणम् ॥७॥ सु-श्रीघम् अपि धावन्तं, विधानम् अनुधावति । शेते सह श्रयानेन, येन येन यथा कृतम् ॥८॥ उपतिष्ठति तिष्ठन्तं , गच्छन्तम् अनुगच्छति । करोति कुर्वतः कर्म, च्छायेवाऽनुविधीयते ॥९॥ येन येन यथा यद् यत्, पुरा कर्म समीहितम् । तत् तद् एकतरो भुङ्क्ते, नित्यं विहितम् आत्मना ॥१०॥ स्व-कर्म-फल-निक्षेपं , विधान-परिरक्षितम् । भूत-ग्रामम् इमं कालः, समन्तात् परिकर्षति ॥११॥ अ-चोद्यमानानि यथा , पुष्पाणि च फलानि च । स्व-कालं नाडितवर्तन्ते, तथा कर्म पुरा-कृतम् ॥१२॥ संमानश्चाऽत्रमानश्च, लाभाऽलाभौक्षयो(य-छ)दयौ। प्रवृत्तानि निवर्तन्ते , विधानाडन्ते पुनः-पुनः ॥१३॥ आत्मना विहितं दुःखम्, आत्मना विहितं सुखम्। गर्भ-शय्याम् उपादाय, अज्यते पौर्वदहिकम् ॥१४॥ वालो युवा च बृद्धश् च, यत् करोति शुभाऽशुभम्। तस्यां तस्याम् अवस्थायां, तत् फलं प्रतिपद्यते ॥१५॥

वत्सो विन्द्ति मातरम्। धेनु-सहस्रेषु, यथा पूर्व-कृतं कर्म, कर्तारम् अनुगच्छति ॥१६॥ पश्चाच् छुध्यति कर्मणा। समुन्नम् अग्रनो वस्त्रं, उपवासैः प्रतप्तानां, दीर्वे सुखम् अनन्तकम् ॥१७॥ दीर्घ-कालेन सेवितेन तपो-यने । तपसा, धर्म-निर्धृत-पापानां संपद्यन्ते मनो-एथाः ॥१८॥ मत्स्यानाम् इव चो(व उ/दके। शकुनानाम् इवाऽऽकाशे, तथा ज्ञान-विदां गतिः ॥१९॥ पदं यथा न दश्येत, अलम् अन्यैर् उपालम्भैः, कीर्तितेश् च व्यतिक्रमैः। पेश्रुलं चाऽनुरूपं च, कर्तव्यं हितम् आत्मनः ॥२०॥

### अभ्यासं

१- इस पाठ के सार को अपने शब्दों में बहुत संसिप्त करके लिखो।

र-नीचे लिखे शब्दों के अर्थ लिखो-

शु त्या । निविशते । स्व-कर्म-कन्तुपम् । ऋन्द्रे । धनाट्याः । ध्याल-कुञ्चर-दुर्गेषु । हस्तावापेन । वदान्या । हस्त-दक्तिणम् । पुलाकाः । पुत्तिकाः । शशानेन । समीहितम् । त्र चोद्यमानानि । स्व-कर्भ-फल निक्तेपम् । गर्भ-श्रम्थाम् । क्र्योदयो । धर्म-निर्धृत-पापानाम् । उपालम्भैः । पेशलम् ।

## एकचत्वारिंशत्-तमः पाठः

## अराजकता-हानयः

अ-संश्चयं विना राज्ञा, विनश्येयुर् इमाः प्रजाः । अन्धे तमास मञ्जेयुर्, अ-गोपाः पश्चवो यथा ॥ १ ॥ हरेयुर् बलवन्तोऽपि, दुर्बलानां परिग्रहान्। हन्युर् व्यायच्छमानांश् च, यदि राजा न पालयेत् ॥ २ ॥ ममेदम् इति लोकेऽस्मिन्, न भवेत् संपरिग्रहः। न घनं न परिग्रहः ॥ ३॥ न दारा न च पुत्रः स्याद्, धर्माऽधर्मस्य मर्यादा. विनर्थेद् आशु लोकतः। विष्वग् लोपः प्रवर्तेत, यदि राजा न पालयेत् ॥ ४ ॥ वहुधा धर्म-चारिषु । पतेद् वहु-विधं शस्त्रं, अ-धर्मः प्रगृहीतः स्याद्, यंदि राजा न पालयेत् ॥ ५ ॥ आचार्यम् अतिथिं गुरुम् । मातरं पितरं दृद्धम् , यदि राजा नं पालयेत् ॥ ६ ॥ क्लिश्नीयुर् अपि हिंस्युर् वा, नित्यम् अर्थवतां भवेत् । वध-बन्ध-परिक्केशो यदि राजा न पालयेन् ॥ ७ ॥ ममन्त्रं च न विन्देयुर्,

अन्ताग् चा ऽकाल एव स्युर् , लोकोऽयं दस्युसाद् भवेत्। पतेयुर् नरकं घोरं, यदि राजा न पालयेत्।। ८॥ योनि-दोपो वर्तेन, न कृपिर्न वणिक्-पथः। सञ्जेद् धर्मस् त्रयी न स्याद्, यदि राजा न पालयेत् ॥ ९ ॥ न यज्ञाः संप्रवर्तेयुर्, विधि-वत् स्वा(स मा)प्त-दक्षिणाः। न विवाहाः समाजो वा, यदि राजा न पालयेत्।।१०॥ न वृपाः संप्रवर्तेरन्, न मध्येरंश् च गर्गराः। घोषाः प्रणाशं गच्छेयुर्, यदि राजा न पालयेत्।।११॥ न संवत्सर-सत्राणि, तिष्टेयुर् अ-क्रुतो-भयाः। विधिवद् दक्षिणावन्ति, यदि राजा न पालयेत् ॥१२॥ ब्राह्मणाश् चतुरो वेदान्, नाडधीयीरंस् तपस्त्रिनः। विद्या-स्नाता व्रत-स्नाता, यदि राजा न पालयेत् ॥१३॥ न लभेव् धर्म-संश्लेषं, हत-विप्रहतो जनः । हर्ता स्वस्थे(स्य-इ)न्द्रियो गच्छेर्,यदि राजा न पालयेत् ॥१४॥ हस्ताद् ध(ह)स्तं परिमुपेद्, भिद्येरन् सर्व-सेतवः । भयाऽऽर्व विद्रवेत् सर्व, यदि राजा न पालयेत् ॥१५॥ अ-नयाः संप्रवतिरन, भवेट् वे वर्ण-संकरः। दुर्भिक्षम् आविशेट् राप्ट्रं, यदि राजा न पालयेत् ॥१६॥

#### अभ्यास

१-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो।

२--नीचे लिखे पदों का अर्थ करो-

परिग्रहान् । दाराः । विष्वक् । प्रगृहीतः । क्लिश्नीयुः । हिस्युः । वध-चन्ध-परिक्लेशः । दस्युसात् । योनिदोपः । मञ्जेन् । त्रयो । स्वाप्त-दिक्त्याः । वृपाः । गर्गराः । श्रधीयीरन् । धर्म-संश्लेषम् । परिमुपेत् । भिधरन् । वर्णसंकर ।

३—नीचे तिखे पदों में संधि-छेद करीपश्वी यथा । लोकोऽयम् । वाह्यणाश्चतुरो वेदान् ।



## डिचत्वारिंशत्-तमः पाठः

# **भ**ह्लाइ-चरितम् (१)

मैत्रेय ! श्रयतां सम्यक्, चरितं तस्य धीमतः । प्रह्लादस्य सदो(दा ७)दार-, चरितस्य महाऽऽत्मनः ॥१॥ दितेः पुत्रो महा-वीर्यो, हिरण्य-कशिपुः पुरा। त्रैलोक्यं वञ्चम् आनिन्ये, ब्रह्मणो वर-दर्पितः ॥२॥ पानाऽऽसक्तं महाऽऽत्मानं, हिरण्य-क्रशिपुं तदा । उपासांचिक्रिरे सर्वे, सिद्ध-गन्धर्व-पत्रगाः ॥३॥ तस्य पुत्रो महा-भागः, प्रह्लादो नाम विश्रुतः। बाल-पाठ्यानि, गुरु-गेहे गतोऽर्भन्नः ॥४॥ ं एकदा तु स धर्माऽऽत्मा, 'जगाम गुरुणा सह। पाना ऽ उसक्तस्य पुरतः , पितुर् दैत्य-पतेस् तदा ॥५॥ पाद-प्रणामा ऽवनतं , तम् उत्थाप्य पिता सुतम । हिरण्य-क्रिशुः प्राह, प्रह्लादम् अमितौ(त-श्रो) त्रसम् ॥६॥

### हिरएयकशिपुर् उवाच

पट्यतां भवता वत्स, सार-भूतं सुभाषितम्। कालेने(न ए)तावता यत् ते, सदो(दा ३)द्युक्तेन शिक्षितम् ॥७॥

### प्रह्लाद उवाच

श्रूयतां तात वक्ष्यामि, सार-भूतं तवाऽऽज्ञया। समाहित-मना भूत्वा, यद् मे चेतस्य् अवस्थितम्॥८॥ अनादि-मध्याऽन्तम् अ-जम्, अद्यद्धि-क्षयम् अ-च्युतम्। प्रणतोऽस्मि महाऽऽत्मानं, सर्व-कारण-कारणम् ॥९॥

### पराशर उवाच

एवं निश्चम्य देत्ये(ल-इ)न्द्रः, क्रोध-संरक्त-लोचनः । विलोक्य तद्-गुरुं प्राह, स्फुरिताऽधर-पह्चवः ॥१०॥

## हिरएयकशिपुर् उवाच

ब्रह्म-बन्धो ! किम् एतत् ते, विपक्ष-स्तुति-संहितम्। अ-सारं ब्राहितो बालो, माम् अवज्ञाय दुर्मते !॥११॥

### गुरुर् उवाच

दैत्ये(ल-ई)श्वर! न कोपस्य, वशम् आगन्तुम् अर्हसि । ममो(म ड)पदेश-जनितं , नाऽयं वदति ते सुतः ॥१२॥

#### अभ्यास

१—नीचे लिखे पदों में शब्द, विभक्ति श्रीर वचन का निर्णय करो-

> समाहितमनाः । चेतसि । महात्मानम् । ते । एतावता । पितुः । वद्यर्णः ।

- २—नीचे दिए धातु-रूपों के तुमुन्नन्त तथा क्तान्त रूप वनाम्रोः-जनितम् । प्रणतः । श्रवज्ञाय । श्रवस्थितम् । विलोक्य ।
- २---नीचे तिखे पदों का श्रर्थ स्पष्टतया तिखो--समाहित-मनाः । कोध-संरक्त-लोचन । बह्य-बन्धुः । विपत्त-स्तुति संहितम ।



## त्रिचत्वारिंशत्-तमः पाठः

# प्रह्लाद-चरितम् (२)

### हिरएयकशिपुर्, उवाच

अनुशिष्टोऽसि केने(न ई)हग्, वत्स! प्रह्लाद कथ्यताम्। ममो(म उ)पदिष्टं नेत्ये(नि ए)प, प्रत्रवीति गुरुस् तव ॥१३॥

### प्रह्लाद उवाच

शास्ता विष्णुर् अ-शेपस्य, जगतो यो हृदि स्थितः । तम् ऋते परमात्मानं, तात कः केन शिष्यते ॥१४॥ हिरणयकशिपुर् उवाच

कोऽयं विष्णुः सुदुर्बुद्धे, यं ब्रवीपि पुनः-पुनः। जगताम् ईश्वरस्ये(स्य इ)ह, पुरतः प्रसभं मम ॥१५॥

### प्रह्लाद उवाच

न शब्द-गोचरो यस्य, योगि-ध्येयं परं पदम्। यतो यश् च स्वयं विदवं, स विष्णुः परमेश्वरः॥१६॥

## हिरगयकशिपुर् उवाच

परमेश्वर-संज्ञोऽज्ञ !, किम् अन्यो मय्य(वि क्र)वस्थिते। तथाऽपि मर्तुकामस् त्वं, प्रत्रवीपि पुनः-पुनः ॥१७॥ प्रह्लाद उवाच

न केवलं तात ! मम प्रजानां,

स ब्रह्म-भृतो भवतश्च विष्णुः। धाता विधाता परमेश्वरश्च

प्रसीद कोपं कुरुपे किमर्थम् ॥१८॥

## हिरएयकशिपुर् उवाच

निष्कास्यताम् अयं दुष्टः, ज्ञास्यतां च गुरोर् गृहे । योजितो दुर्मतिः केन, विपक्ष-विषय-स्तुतौ ॥१९॥

#### पराशर उवाच

कालेडतीते च महति, प्रह्लादम् असुरेक्वरः । समाह्याडत्रवीत् पुत्र ! गाथा काचित् प्रगीयताम् ॥२०॥

### प्रहाद उचाच

यतः प्रधान-पुरुषो, यतश् च(च ए)तच् चराऽचरम्। कारणं सक्रलस्याऽस्य, स नो विष्णुः प्रसीदतु ॥२१॥

### हिरएयकशिपुर् उदाच

दुर्चुद्धे ! विनिवर्तस्त्र, वैरि-पक्ष-स्तवाद् अतः । अ-भयं ते प्रयच्छामि, माऽतिमृद-मतिर् भव ॥२२॥ प्रह्लाद् उवाच

भयं भयानाम् अपहारिणि स्थिते,

मनस्य(सि म्र)नन्ते मम क्रुत्र तिष्ठति ।

यस्मिन् स्मृते जन्म-जराऽन्तकाऽऽदिभयानि सर्वाण्य(णि म्र)पयान्ति तात्।।।२३॥

### अभ्यास

१-नीचे लिखे पदों में संधिच्छेद करो-

नेत्येषः । कोऽयम् । केनेदृक् । मय्यवस्थिते । सर्वारायपयान्ति ।

२—नीचे लिखे पदों में विश्रह-वाक्य लिख कर उन समासों के नाम भी लिखो-

परमेश्वरः । वैरि-पत्त-स्तवात् । श्रासुरेश्वरः । प्रधान-पुरुपी ।

- ३— वृत् घातु के साथ अनु, प्रति, अभि, वि और उप इन उपसर्गां को जोड़ कर वर्तमानकाल तथा भूतकाल के कियापदों में वाक्य वनाओ-
- ४—नीचे लिखे पदों का अर्थ वताओ-तम् ऋते । मर्ब-कामः । प्रसमम् । विपत्त-विपय-स्तुतौ ।



### चतुश्रत्वारिंशत्-तमः पाठः

# मह्लाद-चरितम् (३)

हिरएयकशिपुर् उवाच

भो भाः सर्पा ! दुराचारम् , एनम् अत्यन्त-दुर्मतिम् । विष-ज्वालाऽऽकुलैर् वक्तैः, सद्यो नयत संक्षयम् ॥२४॥

पराशर उवाच

इत्यु(ति च)क्तास् तेन ते सर्पाः, कुहकास् तक्षकाऽन्धकाः। अद्यंस् तं समस्तेषु, गात्रेष्व(ष्ठ श्र)तिविपोल्वणाः॥२५॥ स त्वा(त्र श्रा)सक्त-मतिः कृष्णे, दश्यमानो महो(हा-च)रगैः। न विवेदाऽऽत्मनो गात्रं,तत्-स्मृत्या(ति-म्रा)ह्लाद-संस्थितः॥२६

सर्पा ऊचुः

दंष्ट्रा विशीर्णा मणयः स्फुटन्ति,

फणेषु तापो हृदयेषु कम्पः।

नाऽस्य त्वचः स्वल्पम् अपीह भिन्नं,

प्रशाधि दैत्येक्वर! कार्यम् अन्यत् ॥२७॥

हिरएयकशिपुर् उवाच

ज्वाल्यताम् असुरा ! विहर्, अपसर्पत दिग्-गजाः ! । वायो ! समेधयाऽप्रिं त्वं, दह्यताम् एप पाप-कृत् ॥२८॥

#### पराशर उवाच

महा-काष्ट-चय-च्छनम्, असुरेन्द्र-सुतं ततः। प्रज्वालय दानवा वह्निं, ददहुः स्वामि-नोदिताः॥२९॥

प्रह्लाद उवाच

ताते(त ! ए)प विद्धः पवने(न इ)रितोऽपि, न मां दहत्य(ति अ)त्र समन्ततोऽहम्। पञ्चामि पञ्चास्तरणाऽऽस्तृतानि,

शीतानि सर्वाणि दिशां मुखानि ॥३०॥

पराशर उवाच

अथ दैत्येक्त्ररं प्रोचुर्, भार्गवस्याऽऽत्मजा हिजाः । पुरोहिता महाऽऽत्मानः, साम्ना संस्तूय वाग्यिनः ॥३१॥

### पुरोहिता ऊचुः

राजन् ! नियम्यतां कोषो, वालेऽत्र तनये निजे।
कोषो देव-निकायपु, यत्र ते स-फलो यतः।।३२॥
तथा तथैनं वालं ते, शासितारो वयं नृष !
यथा विषक्ष-नाशाय, विनीतस् ते भविष्यति।।३२॥
वालत्वं सर्व-दोपाणां, दैत्य-राजाऽऽस्पदं यतः।
ततोऽत्र कोषम् अत्यर्थं, योक्तुम् अर्हसि नाऽभेके।।३४॥

#### पगशर उवाच

एवम् अभ्यथितस् तैस् तु, दैत्य-राजः पुराहितः । दैत्येर् निष्कासयामास, पुत्रं पात्रक्र-संचयात् ॥३५॥ ततो गुरु-गृहे बालः, स वसन् बाल-दानवान् । अध्यापयामास ग्रुहुर्, उपदेशाष्ट्रन्तरे गुरोः ॥३६॥

#### अभ्यास

१—इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संचित्र करके लिखो ।

२—तीचे लिखे पदों में शब्द, विभक्ति श्रौर वचनों का विवेचन करो:-

> त्वचः । गात्रम् । वसन् । तनये । त्राहम् । दिशाम् । साम्ना । शासितार ।

३—नीच लिखे पदों मे विष्रह-वाक्य तथा समासों के नाम लिखो:--

> गुरुग्रहे । दैत्यराजः । विपन्तालाकुर्लः । विपत्तनाशाय । सर्वदोपाणाम् ।

४—नीचे लिखे धातुत्रों के लोट, लड्, विधिलिड् लकारों में कैसे रूप वर्नेगे ?

प्रशाधि । समेधय ।

४—नीचे लिखे राट्यों का केवल ऋर्थ लिखो— वक्त्रम् । उरगैः । नोदिताः । ऋर्मके । वाग्मिनः ।

头现长

## पश्चचत्वारिंशत्-तमः पाठः

# क्कि-क्रग्रानम् (१)

स तदा बालिनं हत्वा, सुग्रीवम् अभिषिच्य च। वसन् माल्यवतः पृष्ठे, रामो लक्ष्मणम् अत्रवीत् ॥१॥ अयं स कालः संप्राप्तः, समयोऽद्य जलाऽऽगमः। संपद्य त्वं नभो मेघैः, संवृतं गिरि-संनिभैः ॥२॥ मेघोदर-विनिर्धक्ताः , कर्पूर-दल-शीतलाः वाताः केतक-गन्धिनः ॥३॥ शक्यम् अञ्जलिभिः पातुं, एप फुल्लाऽर्जुनः शैलः, केतकैर् अभिवासितः। सुग्रीव इव ज्ञान्ताऽरिर् , धाराभिर् अभिषिच्यते ॥४॥ मेघ-कृष्णाऽजिन-धरा , धारा-यज्ञोपवीतिनः प्राधीता इव पर्वताः ॥५॥ मारुताऽऽपूरित-गुहाः , कशाभिर् इव हैमीभिर्, विद्युद्धिर् अभिताडितम्। अन्तः-स्तनित-निर्घोपं , स-वेदनम् इवाऽम्बरम् ॥६॥

#### अभ्यास

- १--इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संद्विप्त करके लिखो।
- २— निम्नलिखित पर्दों में शब्द, विभक्ति श्रीर वचन लिखी-एपः । वसन् । नमः । शैलः । कशाभिः ।
- ३-- निम्नलिखित पर्दों को संस्कृत-वाक्यों में प्रयोग करो-हत्वा । पातुम् । शान्तः । संवृतम् । श्रमिपिच्य ।
- ४--नीचे लिखे पदों में समास, विष्रह-वाक्य तथा उनके नाम लिखो-

मारुतापूरितगुहाः । कर्ष्र्रदलशीतलाः । शान्तारिः । जलागमः ।

४—नीचे लिखे पर्ों का ऋथे लिखो-श्रजिनम्। प्राधीताः। स-नेदनम्।



# पट्चत्वारिशत्-तमः पाठः क्यान्कस्यानस्य (२)

रजः प्रज्ञान्तं स-हिमोऽद्य वायुर् , निदाघ-दोप-त्रसराः प्रज्ञान्ताः । स्थिता हि यात्रा वसुधाऽधिपानां, प्रवासिनो यान्ति नराः स्व-देज्ञान् ॥७॥

क्वचित् प्रकाशं किचिद् अ-प्रकाशं, नभः प्रकीणीऽम्बुधरं विभाति ।

क्वचित्-कचित् पर्वत-संनिरुद्धं,- - - - - - रूपं यथा ज्ञान्त-महाऽर्गवस्य ॥८॥

रसाऽऽकुलं पट्पद्-संनिकाशं, प्रभुज्यते जम्बु-फलं प्रकामम् ।

अनेक-त्रर्णे पवनाडत्रधृतं , भूमी पतत्या(ति आ)म्र-फलं विपक्तम् ॥९॥

सम्रद्वहन्तः संलिलाऽतिभारं, वलांकिनो वारि-धरा नदन्तः । महत्सु शृङ्गेषु मही-धराणां, विश्रम्य-विश्रम्य पुनः प्रयान्ति ॥१०॥ वहन्ति वर्षन्ति नदन्ति भान्ति, गायन्ति नृत्यन्ति समाधसन्ति। नद्यो घना मत्त-गजा वनान्ता, रसाऽनुरक्ताः शिखिनः प्रवङ्गाः ॥११॥ तिडत्-पताकाभिर् अलङ्कृतानाम्, उद्गिन-गम्भीर-महा-रवाणाम् विभान्ति रूपाणि वलाहकानां, रणोत्सुकानाम् इव वानराणाम् ॥१२॥ मुक्ताऽत्रभासं सलिलं पतद् वै, सुनिर्मलं पत्र-पुटेषु लग्नम् । दृप्या विवर्ण-च्छद्ना विहङ्गाः, सुरेन्द्र-दत्तं तृपिताः पिवन्ति ॥१३॥ मत्ता गजेन्द्रा मुदिता गवेन्द्राः, वनेषु विक्रान्त-तरा सृगेन्द्राः। रम्या नगेन्द्रा निभृता नरेन्द्राः,

प्रक्रीडितो वारि-धरैः सुरेन्द्रः ॥१४॥

#### अभ्यास

- १-इस पाठ को अपने शब्दों में बहुत संनिप्त करके लिखो।
- २—ंनीचे लिखे किया-पदों के धातु, लकार, पुरुष श्रीर वचन बता कर लङ्लकार के रूप बताश्री-

नृत्यन्ति । पिवन्ति । समाश्वसन्ति । गायन्ति ।

- २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति और वचन लिखो-रजः। नमः। फलम्। भूमौ। नद्यः।
- ४—नीचे लिखे पदों के धातु और उपसर्ग को पृथक् २ वता कर उपसर्ग के लगने से धातु के अर्थ की विशेषता दिखाओ-संनिरुध्य । विपक्षम् । प्रशान्तम् ।
- ४—नीचे लिखे पदों का अर्थ वताओ-प्रकीर्णम् । प्रकामम् । निमृताः । स्रवङ्गाः । शिखिनः ।



### सप्तचत्वारिंशत्-तमः पाठः

# युविष्टिर-निर्वेदः (१)

ं विजिते(ता इ)यं मही कृत्स्ना, कृष्ण-वाहु-वलाऽऽश्रयात् l प्रसादेन, भीमाऽर्जुन-वलेन च ॥१॥ त्राह्मणानां इदं मम महद् दुःखं, वर्तते हृदि नित्यशः । क्कत्वा प्रतिक्षयं चे(च इ)मं, महान्तं लोभ-कारितम् ॥२॥ सौभद्रं द्रौपदेयांश् च, घातियत्वा सुतान् प्रियान् । जयोऽयम् अ-जयाऽऽकारो, भगवन् ! प्रतिभाति मे ॥३॥ किं नु बक्ष्यति वार्षोयी, वधूर् मे मधु-सद्दनम्। द्वारका-वासिनं कृष्णम् , इतः प्रतिगतं हरिम् ॥४॥ द्रौपदी हत-पुत्रे(ता इ)यं, कृपणा हत-बान्धवा । अस्मत्-त्रिय-हिते युक्ता, भूयः वीडयतीव माम् ॥५॥ इदम् अन्यत् तु भगवन्, यत् त्वां वक्ष्यामि नारद् ! मन्त्र-संवरणेनाऽस्मि , कुन्त्या दुःखेन योजितः ॥६॥ यः स नागाऽयुत-वलो, लोकेऽप्रतिरथो रणे । सिंह-खेल-गतिर्धीमान्, घृणी दाता यत-व्रत: ॥७॥

आश्रयो धार्तराष्ट्राणां, मानी तीक्ष्ण-पराक्रमः।
अ-मर्षा नित्य-संरम्भी, क्षेप्ताडस्माकं रणे-रणे ॥८॥
श्रीव्राडस्रश् चित्र-योधी च, कृती चाडद्भुत-विक्रमः।
गृहोत्पन्नः सुतः कुन्त्या, आताडस्माकम् असौ किल॥९॥
अ-जानता मया आत्रा, राज्य-छब्धेन घातितः।
तन् मे दहति गात्राणि, तूल-राशिम् इवाडनलः॥१०॥

### अभ्यास

१—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-विजितेयम् । जयोयम् । हत-पुत्रेयम् । पीडयतीव । मन्त्र-संवरणेनाःस्मि । लोकेप्रतिरथो रणे । शीघास्त्रश्चित्र-योधी ।

२--नीचे लिखे वाक्यों में विग्रह वता कर समासों के नाम भी वतात्रो-

कृष्णवाहुवलाश्रयात् । भीमार्जनवलेन । द्वारकावासिनम् । हतवान्धवा । तीद्र्णपराक्रमः ।

३—नीचे लिखे पदों के विभक्ति और वचन लिखो-वाह्मणानाम्। हृदि। घृणी। द्वेपा । अस्माकम्।

४—तीचे लिखे क्रियापदों मे धातु, काल, पुरुष श्रीर वचन सममाश्री-

वर्तते । पीडयति । ऋस्मि । वद्यति ।

५—नीचे लिखे वाक्यों का अर्थ लिखो-लोभ-कारितम् । घातयित्वा । वार्णोयी । मन्त्र-संवररोन । स्त्र-प्रतिरयः । स्त्र-मर्पी । चित्र-योधी ।

兴团兴

### अप्टचन्त्रारिंशन्-तमः पाठः

# युक्षिष्टिर-निबेदः (२)

आविष्टो दुःख-शोकास्यां, निःश्वसंग् च पुनः-पुनः। दृष्ट्वाऽर्जुनम् उवाचे(च इ)दं, वचनं शोक-क्रशितः ॥११॥ यट् भैक्ष्यम् आचरिष्याम, वृष्ण्य(ष्णि ब्र)न्धक-पुरे वयम्। ज्ञातीन् निष्पुरुपान् कृत्वा, नेमां प्राप्स्याम दुर्गतिम् ॥१२॥ अ-मित्रा नः समृद्धाऽर्था, वृत्ताऽर्थाः कुरवः किल । ' आत्मानम् आत्मना हत्वा, कि धर्म-फलम् आप्तुमः॥१३॥ थिग् अस्तु क्षात्रम् आचारं, थिग अस्तु वल-पौरुपम् । धिग् अस्त्व(म्तु ग्र)मर्पं येनेमाम् , आपदं गमिता वयम् ॥१४॥ त्रैलोक्यस्याऽपि राज्येन, नाऽस्मान् कविचन् प्रहर्षयेत्। वान्धवान् निहतान् दृष्ट्वा, पृथिव्यां विजये(व ए)पिणः।।१५॥ न पृथिच्या सकलया, न सुवर्णस्य राशिभिः। न गवाऽक्वेन सर्वेण, ते त्याज्या य इमे हताः ॥१६॥ बहु-कल्याण-संयुक्तान् , इच्छन्ति पितरः सुतान् । ब्रह्मचर्येण, सत्येन च तितिश्चया ॥१७॥ तपसा उपत्रासेस् तथे(बा इ)ज्याभिर् , व्रत-कोतुक-मङ्गलैः । लभन्ते मातरो गर्भान् , मासान् दश च विश्रति ॥१८॥ यदि स्वस्ति प्रजायन्ते, जाता जीवन्ति वा यदि । संभाविता जात-वलास्, ते दे बुर् यदि नः सुखम् ॥१९॥ तदा तु स-फलं जन्म, मन्यन्ते गृह-मेधिनः । इह चाऽम्रत्र चै(च ए)वेति, कृपणाः फल-हेतवः ॥२०॥ तासाम् अयं समुद्योगो, निर्वृत्तः केवलोऽफलः । यद् आसां नि-हताः पुत्रा, युवानो मृष्ट-कुण्डलाः ॥२१॥ अ-भुक्त्वा पार्थिवान् भोगान्, ऋणान्य(नि म्र)नपहाय च । पितृभ्यो देवताभ्यश् च, गता वैवस्वत-क्ष्यम् ॥२२॥

#### अभ्यास

- १—नीचे लिखे पदों में संधि-छेद करो-नि:श्वसंश्च । इप्ट्वार्जनम् । यद् भैद्यम् । धिगस्तु । गवाश्वेन । ऋगान्यनपहाय ।
- २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति श्रौर वचन पृथक् करो-श्रात्मना | निहतान् | पितरः | तितिक्तया | पृथिव्याम् | तासाम् |
- ३—नीचे लिखे शब्दों का भावार्थ लिखो− शोक-किशंतः । भैच्यम् । निप्पुरुपान् । ऋ-मर्पम् । प्रहर्पयेत् । संभाविताः । मृष्ट-कुरखला ।
- ४—नीचे लिखी संख्या के पद्यों का सारांश लिखो-१२।१५। १८। १६।२२।

### एकोनपञ्चाशत्-तमः पाठः

# युधिष्टिए-निर्मेदः (३)

वयम् एवा ऽस्य लोकस्य, विनाशे कारण स्मृताः। धृत-राष्ट्रस्य पुत्रेषु, तत् सर्वे प्रतिपत्स्यते ॥२३॥ न स-कामा वयं ते च, न चाऽस्माभिर् न तैर् जितम्। न तैर् भ्रुक्तेयम् अवनिर्, न नायों गीत-वादितम् ॥२४॥ नाऽमात्य-सुहृदां वाक्यं, न च श्रुतवतां श्रुतम्। न रत्नानि परार्ध्यानि, न भूर् न द्रविणाऽऽगमः॥२५॥ आत्मना हि वयं दोपाद्, विनष्टाः शाश्वतीः समाः। प्रदहन्तो दिश्रः सर्वा, भास्त्ररा इव तेजसा ॥२६॥ अ-वध्यानां वधं कृत्वा, लोके प्राप्ताः स्म वाच्यताम्। कुलस्याडस्याडन्त-ऋरणं, दुर्मतिं पाप-पूरुपम् ॥२७॥ राजा राष्ट्रेश्वरं कृत्वा, धृतराष्ट्रोडद्य शोचित । हताः ग्रूराः कृतं पापं, विषयः स्त्रो विनाशितः ॥२८॥ ख्यापनेनाऽनुतापेन , दानेन तपसाऽपि चा। नि-वृत्या तीर्थ-गमनाच्, छूति-स्मृति-जपेन वा ॥२९॥

त्यागवांश् च पुनः पापं, नाडलं कर्तुम् इति श्रुतिः।
एवं निष्कलमपो भूत्या, स्थित-प्रज्ञ इव स्थितः ॥३०॥
स धनञ्जय! निर्द्वन्द्रो, मुनिर् ज्ञान-समन्वितः।
वनम् आमन्त्र्य वः सर्वान्, गमिष्यामि परंतप! ॥३१॥
निह्व कृत्स्नतमो धर्मः, श्रुक्यः प्राप्तुम् इति श्रुतिः।
परिग्रहवता तन् मे, प्रत्यक्षम् अरि-सद्दन! ॥३२॥
गमिष्यामि विनिर्मुक्तो, विश्लोको निर्ममः कचित्।
प्रशाधि त्वम् इमाम् उर्वी, क्षेमां निहत-फण्टकाम् ॥३३॥
न ममाऽर्थोऽस्ति राज्येन, भोगैर् वा कुरु-नन्दन!
यदा तदा न चेहाऽस्ति, जीवितेनाऽधुना भ्रुवि ॥३॥।

#### अभ्यास

१—इस पाठ को श्रपने शब्दों में बहुत संचिप्त करके लिखो। २—नीचे लिखे पदों के शब्द, विभक्ति श्रौर बचन का निश्चय करो-

सुहृदाम् । रत्नानि । सर्त्रीन् । दिशः । शाश्वतीः ।

ऱ्र-नीचे लिखे पदों का केवल अर्थ वताओ-

प्रतिपत्स्यते । गीत-चादितम् । पराध्यानि । द्रविणाऽऽगमः । चाच्यताम् । निष्कल्मपः । निर्द्धेन्द्वः । निहत-कण्टकाम् । ईहा ।

#### पञ्चाशत्-तमः पाठः

### लोकोक्तयः

- १. संहतिः कार्य-साधिका।
- २. न साहसम् अनारुः , नरो भद्राणि पश्यति ।
- ३. सहसा विद्धीत न क्रियाम्।
- ४. भिन्न-रुचिर् हि लोकः।
- ५. गच्छतः स्वलनं काऽपि, भवत्येव प्रमादतः ।
- ६. किम् इप्टम् अन्नं खर-स्कराणाम् ।
- ७. शढे शाखं समाचरेत्।
- ८. न ऋते श्रान्तस्य सख्याय देवा: । (ऋष्)
- ९. अनुक्तम् अप्यृ(पि अ)हति पण्डितो जनः ।
- १०. अपि धन्त्रन्तरिर् वैद्यः, किं करोति गताऽऽद्यपि ।
- ११. सृगा सृगैः सङ्गम् अनुत्रजन्ति ।
- १२. धीरास् तरन्त्या(न्ति मा)पदम् ।
- १३. नहि कस्तूरिकाऽडमोदः, श्रपथेन विभान्यते ।
- १४. मौनं स्वीकार-लक्ष्णम्।

- १५. दारिद्रच-दोपो गुण-राशि-नाशी।
- १६. दूरतः पर्वता रम्याः।
- १७. चक्रवत् परिवर्तन्ते, दुःखानि च सुखानि च।
- १८. पतनाऽन्ताः समुच्छ्याः ।
- १९. अतिद्र्षे हता लङ्का।
- २०. अतिपरिचयाद् अवज्ञा भवति ।
- २१. अविवेकः परम् आपदां पदम्।
- २२. मौनं सर्वाऽर्थ-साधकम्।
- २३. निरस्त-पादपे देश, एरण्डां इपि दुमायते।
- २४. न विडालो भवेद् यत्र, तत्र क्रीडन्ति मूपकाः।
- २५. उत्पतितोऽपि हि चणकः, शक्तः किं भ्राष्ट्रकं भङ्कुम्।
- २६. न ऋप-खननं युक्तं, प्रदीप्ते विह्नना गृहे।
- २७, सर्वः स्वाऽर्थ समीहते ।
- २८. पयोऽपि शौण्डिकी-हस्ते, वारुणीत्य(ति म्र)भिधीयते ।
- २९. सर्व-नाशे सम्रत्पन्ने, अर्थ त्यजति पण्डितः ।
- २०. प्रासाद-शिखरस्थोऽपि, काकः किं गरुडायते ।

- ३१. अगच्छन् वैनतेयोऽपि, पदम् एकं न गच्छति ।
- ३२. श्रुद्रेऽपि नृतं शरणं प्रपन्ने, ममत्त्रम् उचैःशिरसाम् अतीव ।
- ३३. शरीरम् आद्यं खलु धर्म-साधनम् ।
- ३४. शुष्केणाऽऽईं दह्यते मिश्र-भावात् ।
- ३५. इन्द्रोऽपि लघुतां याति, स्वयं प्रख्यापितैर् गुणैः ।
- ३६, मतिर् एव वलाद् गरीयसी ।
- ३७. अङ्गीकृतं सुकृतिनः परिपालयन्ति ।
- ३८. खलः करोति दुईत्तं, नूनं फलति साधुपु ।
- े ३९. खलः सर्पपमात्राणि, पर-च्छिद्राणि पश्यति ।
  - ४०. महान् महत्ये(ित ए)व करोति विक्रमम्।
  - ४१. निह वन्ध्या विजानानि, गुर्वी प्रसव-वेदनाम् ।
  - ४२. मशक-दशन-मध्ये, दन्तिनः संचरन्ति ।
  - ४३. दीघें बुद्धिमतो बाहू।
  - ४४. कृशे कस्याऽस्ति सौहृद्म् ।
  - ४५, वसन्ति हि प्रेम्णि गुणा न वस्तुनि ।
  - ४६. कस्याऽत्यन्तं सुखम् उपनतं, दुःखम् एकान्ततो वा।

४७. मा जीवन् यः पराऽवज्ञा-दुःख-दग्धोऽपि जीवति । ४८. शशिना तुल्य-वंशोऽपि, निर्गुणः किं करिष्यति । ४९. तप्तेन तप्तम् अयसा घटनाय योग्यम् । ५०. नीचैर् गच्छत्यु(ति उ)परि च दशा, चक्र-नेमि-क्रमेण।

#### अभ्यास

१—नीचे लिखे श्रङ्कों से श्रङ्कित उक्तियों का अर्थ करो-६-१०-१३-२१-२३-२८-३५-४३-४६-५०।

२-नीचे लिखे पदों का अर्थ करो-

' गताऽऽग्रुपि । समुच्छ्रयाः । भ्राप्ट्रकम् । सर्पप-मात्राणि । वेदनाम् । श्रयसा ।



### एकपञ्चाशत्-तमः पाठः

## सूक्ति-संग्रहः

भवन्ति नम्रास् तरवः फलोद्गमैर्, नवाऽम्बुभिर् दूर्-विलम्बिनो घनाः ।

अनुद्धताः सत्-पुरुषाः समृद्धिभिः, स्वभाव एवै(व ए)प परोपकारिणाम् ॥१॥

निन्दन्तु नीति-निषुणा यदि वा स्तुवन्तु, लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्।

अद्यैत्र वा मरगम् अस्तु युगाऽन्तरे वा, न्याय्यात् पथः प्रतिचलन्ति पदं न थीराः॥२॥

उदयति यदि भानुः पश्चिमे दिग्-विभागे, विकसति यदि पद्मं पर्वतानां शिखाऽग्रे ।

प्रचलित यदि मेरुः शीततां याति विहिर्, न भवति पुनर् अन्यद् भापितं सञ्जनानाम् ॥३॥

अश्व-मेघ-सहस्रं च, सत्यं च तुलया धृतम्। अञ्ब-मेघ-सहस्राट् हि, सत्यम् एवाऽत्यरिच्यत ॥४॥ अ-सतां सङ्ग-दोषेण, साधवो यान्ति विाक्रियाम्। दुर्योधन-प्रसङ्गेन , भीष्मो गो-हरणे गतः॥५॥ साधूनाम् उपकर्तु, लक्ष्मीं द्रष्टुं, विहायसा गन्तुम्। न कुत्रहलि कस्य मनश्, चरितंच महा८ऽत्मनां श्रोतुम्॥६॥ चदनं प्रसाद-सदनं, स-दयं हृदयं, सुधा-मुचो वाचः। करणं परोपकरणं येपां, केषां न ते वन्द्याः ॥ ७ ॥ विदुपां वदनाद् वाचः, सहसा यान्ति नो वहिः। याताश् चेद् न पराश्चन्ति, द्वि-रदानां रदा इव ॥ ८ ॥ लक्ष्मीश् चन्द्राद् अपेयाद् वा, हिमवान् वा हिमं त्यजेत्। अतीयात् सागरो वेलां, न प्रतिज्ञाम् अहं पितुः ॥ ९ ॥ धर्म-सर्वस्वं, श्रुत्वा चैवाऽवधार्यताम्। आत्मनः प्रतिकूलानि, परेपां न समाचरेत् ॥१०॥ यः परस्य विषमं विचिन्तयेत्, प्राप्तुयात स कु-मतिः स्वयं हि तत्। पूतना हरि-वधाऽर्थम् आययौ, प्राप सैव वधम् आत्मनस् ततः ॥११॥

स्वयं महेशः क्ष्रश्चरो नगेशः, सखा धनेश्चस् तनयो गणेशः। तथाऽपि भिक्षाऽटनम् एव शम्भोर्,

तथाऽ।प ।मङ्गाञ्डनम् एव सम्मार्, वलीयसी केवलम् ईञ्बरेच्छा ॥१२॥

यस्याऽस्ति वित्तं स नरः क्रुलीनः, स पण्डितः स श्रुतवान् गुण-ज्ञः।

स एव वक्ता स च दर्शनीयः, सर्वे गुणाः काञ्चनम् आश्रयन्ति ॥१३॥

क्षते प्रहारा निपतन्त्य(न्ति घ)भीक्ष्णम्, धन-क्षये दीप्यति जाठराऽग्निः।

आपत्सु वैराणि सम्रुद्धवन्ति, छिद्रेप्व(पु अ)नर्था वहुलीभवन्ति ॥१४॥

अर्थाऽऽतुराणां न गुरुर् न वन्धुः, कामाऽऽतुराणां न भयं न लड्जा।

चिन्ताऽऽतुराणां न सुखं न निद्रा, क्षुधाध्-आतुराणां न वलं न तेजः ॥१५॥

गतं न शोचामि कृतं न मन्ये, खादन् न गच्छामि हसन् न जल्पे। द्वयोस् तृतीयो न भवामि राजन्,

केना अस्म मूर्खी वद कारणेन ॥१६॥ को न याति वशं लोके, मुखे पिण्डेन पूरितः। मृदङ्गो ्र मुख-लेपेन, करोति मधुर-घ्वनिम् ॥१७॥ अद्याऽपि दुर्निवारं, स्तुति-कन्या वहति कौमारम्। सङ्घो न रोचते साऽसन्तस् तस्यै न रोचन्ते ॥१८॥ उदर-द्वय-भरण-भयाद् , अर्घाङ्गाऽऽश्रित-दारः । यदि चैवं नो चेत्, कथम् अद्याऽपि कुमारः ॥१९॥ स्वयं पञ्च-मुखः पुत्रो, गजानन-पडाननो दिग्-अम्बरः कथं जीवेद् , अन्न-पूर्णा न चेद् गृहे ॥२०॥ संरोहति शरैर् विद्धं, वनं परशुना हतम्। वाचा दुरुक्तं वीभत्सं, न प्ररोहति वाक्-क्षतम् ॥२१॥ पिवन्ति नद्यः स्वयम् एव नाऽम्भः, स्वयं न खादन्ति फलानि इक्षाः ।

नाऽदन्ति सस्यं खल्ज वारि-वाहाः, परोपकाराय सतां विभृतयः ॥२२॥ अयं निजः परो वेति, गणना लघु-चेतसाम्। तु, वसुधैव कुडुम्बकम् ॥२३॥ उदार-चरितानां बहवी यत्र नेतारः, सर्वे पण्डित-मानिनः। सर्वे महत्त्वम् इच्छन्ति, तद् वृन्दम् अवसीदति ॥२४॥ सत्येन रक्ष्यते धर्मः, विद्याडभ्यासेन रक्ष्यते। मृजया रक्ष्यते रूपं, कुलं वृत्तेन रक्ष्यते ॥२५॥ पुरुपाः यहवो राजन्, सततं प्रिय-वादिनः। अ-ि्रयस्य च पथ्यस्य, वक्ता श्रोता च दुर्रुभः॥२६॥ प्रायेण श्रीमतां लोके, भोक्तुं शक्तिर् न विद्यते। दरिद्राणां तु राजेन्द्र !, शुष्कं काष्टं हि जीर्यति ॥२७॥ क्षमाखड्गः करे यस्य, दुर्जनः किं करिष्यति । अ-तुणे पतितो बह्धिः, स्वयम् एवो(व ड)पशाम्यति ॥२८॥

#### अभ्यास

१-नीचे लिखे पदों में संज्ञा, किया और शब्दों का परि-चय दो-

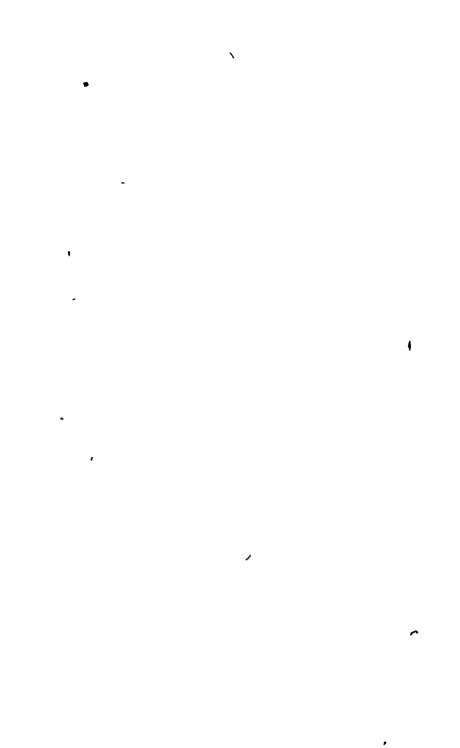
नवाम्बुभिः । श्रमुद्धताः । समाविशतु । न्यास्यात् पद्य ।

प्रविचलन्ति । पद्मम् । वहिः । श्रात्यरिच्यते । विकियाम् । कुतूहिलि । सुधामुचः । वन्द्याः । पराञ्चन्ति । द्विरदाः । विषमम् । नगेशः । काञ्चनम् । श्रभीद्र्णम् । जाठराग्निः । गजाननषडाननौ । दिगम्बरः । दुरुक्तम् । वाक्त्वतम् ।

२—उपरोक्त पद्यों में से दूसरे, तीसरे, ग्यारहवें, वारहवें, पन्द्रहवें, सत्रहवें, बीसवें, सताईसवें पद्य का ऋर्थ लिखो।



# ऋर्थ-संग्रह व पाठ-सार



### (१) ईश्र-स्तुतिः

श्रादि-देव:—ग्रादिय्वाऽसी देवञ्च (कर्मचारय), पहला देव। जब ग्रादि गव्द 'प्रथम' अर्थ में ग्राता है तो केवल पुंलिज्ज में ही प्रयुक्त होता है, चाहे विगेष्य किसी लिज्ज का हो। विश्वस्य— (इस) सारे का। यहां विश्व गव्द सर्वनाम है। इसका ग्रर्थ 'जगत्' नही। श्रप्रतिम-प्रभाव— मंबोधन मे यस्य । जिम का अहितीय सामर्थ्य है । कल्याणानाम् — मङ्गलमय (ज्योतियो) का । कल्याण घट्ट यहां विशेषण है। महसाम्—तेजो का, ज्योतियो का । महस् नपुसक लिङ्ग है । धुर्याम्—मुख्य, प्रधान, श्रेष्ठ । प्रतिज्ञहि—नष्ट कर, दूर कर । प्रत् ग्रदादि परस्मेपद, लोट् मध्यमपुरुष एक्टवन ।

#### पाठ-सारः

सर्वस्य कार्यस्याऽऽरम्मेऽविद्नमस्तु, इति परमेश्वरः स्तोतव्यः प्रार्थ्यश्चेति शासकाराः।

मङ्गलिकितनं स भगवान् भक्तवा श्रद्धया च स्तुतः प्रार्थि-तश्चाऽवस्यं पापानि हरति, इष्टं प्रापयति, श्रनिष्टं च वारयति ।

### (२) सृष्टिः

तुङ्गाः—ॐचे ।

निम्नगाः—निदयाँ ।

सौम्याः—निदयाँ ।

सत्त्वाः—नित्रमान नाले ।

सत्त्वाः—जानवर ।

मृगेन्द्राद्यः—सिंह भ्रादि ।

ख्याः—डरावने ।

श्वापदाः—जंगली जानवर जो

शिकार कर खाते है ।

श्वोपधीपु—जड़ी बूटियो में ।

ग्रोपिं — हस्व इकार से भी लिखा जाता है ग्रीर दीर्घ ईकार से भी — ग्रोपिं । दोनो गव्द स्त्रीलिङ्ग है। सर्गः — सृष्टि। भक्तचा – भक्ति से। पूज्ये प्वनुरागी भक्ति। श्रद्धया — श्रद्धा से। गास्त्रे गुरुजने च प्रत्यक्षवद् विश्वासः श्रद्धा।

#### पाठ-सारः

श्रम्मिन् पाठे सृष्टेः सौन्दर्यं लेशतो वर्णितम् । ईरवर एवाऽस्याः स्रष्टा, इत्यप्युक्तम् । निह् ततोऽन्य ईदृशं जगद् निर्मातं समर्थः । जगद् एतद् दृष्ट्वा विद्वांसोऽपि परं विस्मयन्ते । श्रुतिश्राऽऽहं—"एतावानस्य महिमाऽतो ज्यायांश्च पृरुप इति ।"

### (३) प्रातर्-विहारः

समीरः—वायु। में प्रयुक्त हुग्रा है।

मन्द-मन्दम्—धीरे-धीरे। यह चक्रवालम्—दिगाग्रो का चक्र,

कर्मधारय सा माना जाता है। क्षिति-ज।

यहाँ किया-विगेषण के रूप श्राचिनवन्ति—ढाँप देते है।

श्चरघट्टेन—रहट ने। उत्कर्षति—निकानता है। केदारान्—न्यारियो को। पुरा सूर्यातपश् चण्डो भवति— वूप तेज होने वाली है। यहाँ

'पुरा' निकट भविष्यत् के अर्थ में है। इस के योग में भविष्यत् किया को वतलाने के लिये भी लट् का प्रयोग होता है।

#### पाठ-सारः

प्रातः किमप्य अद्भुतं दृश्यं भवति, इत्येवाऽस्मिन् दृशितम्। शीतलः पवनः प्रत्रहति। सूर्य उद्गन्छन् विश्वं प्रकाशयति। पुष्पाणां गन्धः सर्वस्य जनस्य मनो हरति। मनुष्याः/पशवः पित्रण्थः स्व-स्वकर्मेषु प्रवर्तन्ते।

### (४) हिमवतो वर्णनम्

यथार्थे-नामा—ययार्थ नाम यस्य (बहुन्नीहि) । ग्रथंमनतिकम्य —ययार्थम् (ग्रद्मयीभाव), मच्चे नाम वःला । शैल-राजः — गैनाना राजा (पशी-तत्पुरुप), पहाडो में नर्व-प्रेष्ठ । उपत्यकासु—पर्वत के पाम की , निचनी भूमियो मे । तत्पुरुष) । स्मरण रहे 'ग्रधीन' शब्द स्वनस्त्ररूप से व व्य में बहुत कम प्रयुक्त होता है।

वापद-समाकुलाः --हिनक जानवरो ने भरी हुई। कन्द्राः-कन्दरार्थे, गुफाये। कन्दरा-स्त्रीलिङ्गः वन्दर-पुंलिङ्गः। यह शब्द नपुमक नही होता। ध्वनयन्ति—गुँजा देती है। 'ध्वानयन्ति' अगुद्ध रूप होगा। धातुमान्—प्रचुरा धातवः सन्ति, अस्य इति। भूम्नि मतुप्। वहुत धातुओ वाला। विहरण-रसिका:—सैर के शौकीन

अधित्यकाः—पर्वत की ऊपरली
भूमियों को।
अहर्निशम्—अहश्च निगा च
(समाहार-द्रन्द्र), द्वितीया
विमक्ति, एकवचन। दिन-

#### पाठ-सारः

श्रास्मन् पाठे दर्शितम्—भुवने अस्मन् उच्चैस्तमो हिमालयो नाम पर्वत-राजो भारतस्य उदीच्यां दिशि वर्तमानः शत्रुभ्यो रज्ञां करोति । श्रानेका नदीश्च प्रवाह्याऽस्य देशस्य प्रदेशान् वहून् निषिच्य कृषियोग्यान् करोति, काष्ठानि च विविधानि प्रवाय महान्तमुपकारं करोति भारतस्य । वहचोऽत्र धातव चपलभ्यन्ते, इति समृद्धिमपि महतीं करोतीति कथमस्योपकारा वर्ण्यन्ताम् ।

### (५) पितृभृक्तः श्रवणो मुनिः

वनमध्यम् श्रध्युषितानाम्— वन के बीच मे रव्ते हुश्रो का।√वस् श्रधि-उपसर्गसहित सकर्मक वन जाता है। सकर्मक होने पर भी इससे 'क्त' प्रत्यय कर्ता श्रथं में भी श्रा सकता है, श्रथित श्रध्युपित

= ग्रध्युपितवान् ।
निशीथे--ग्राधी रात मे । निशीय
पुंलिंग है ।
श्ररण्यानीम्-वडे जंगल को ।
दीप्तं शरम्-चमकते हुए वाण
को ।
नृशंसेन-कुर ने ।

सा स्म शोच:— शोक मत कर।
'शोच' लड् मध्यम, पुरुष
एकवचन का रूप है, 'मा'
के लगने 'से श्रद् (ग्र) का
नोप होगया है।

संविग्नी—व्याकुल।
ताम्यतः—क्षीण होने हुएके।
उदहरत्—निकाला।
चिरयांस—चिर करोषि—देर
कर रहे हो।
व्यसनम्—विनाञ, मृत्यु को।
हस्तिन:—हाथी का।
प्राणीस्च विना-कृतः — ग्रीर
प्राणो से जुदा कर दिया।
चते चार-प्रचेप इय—धाव पर

नमक छिडकने के समान।

प्रदेशम्—स्थान को । देशै का एकदेश (भाग) प्रदेश होता है। प्रनष्टा—नष्ट हो गई। यहाँ 'न्' को 'ण्' नही होता।

मोहं चाऽगच्छताम्—मूछित हो गये।

न चाऽभिभाषसे—( हम से ) बोलता नही।

सान्त्वतः—ढारम दिया गया।
कालं करिष्यसि—मर जाम्रोगे।
नापायम्—न ग्रपायन् = न भ्रप
+श्रायन् √इ (जाना)के लङ्
प्रथमपुरुष बहुवचन का रूप।
जुदा न हुए।

#### पाठ-सारः

एकदा श्रवणो वने पिपासितयोः पित्रोः पानार्थं जलम् श्रानेतं रात्रौ नद्यास् तटं जगाम । श्रास्मन्त् एवाऽवसरे दशरथो नृपः स्व-प्रजा-वृत्त-ज्ञानाय परिश्रमंस् तिस्मन्नेव वनोदेशे समागच्छत् । 'वुग्-वुग्' इति शब्दं श्रुत्वा च मिटिति वाण्ममुख्यत्। तेन च वाणेन जलम् श्राददानः श्रवणो हतः। हा पितः! इत्यार्त-नादं श्रुत्वा 'मनुष्योऽयं न गजः' इत्यवधार्य राजा मिटिति तं प्रदेशं गत्वा ऽष्ट्रन्छत् 'को भवान' इति। श्रवणोऽहं प्रित्रोर् जलार्थम् अत्रागतः, त्वया चाऽकारणं हतः । एतन् पात्रं जलपूर्ण नय, शीघं च तो जलं पायय, इत्युक्त्वा स प्राणान् अमुद्धत्। दशरथो जलपात्रं नीत्वा शङ्कित-हृदयोऽपि सर्व वृत्तम् अकथयत् । बहुधा संतोषिताविप तो न संतुष्टिम् अभजताम् । राज्ञे शापं दत्त्वा च कालधर्मम् अयाताम् ।

### (६) पतित्रता सीता

पति-परायणा—पतिः परम् ग्रयन यस्याः । पतिमात्र-गरणा । कष्टम्--कष्ट देने वाला । ग्रप्रतिमेन--ग्रद्विनीय (उदारता) से।

रत्तोभि:—राक्षसै, राक्षसो से।
परीता-(परि+इता) घिरी हुई।
उपरता—मरी हुई।
आदर्श —आरसी, अर्थात् कुलस्त्रियों के स्वरूप को दिखाने
वाली।

#### पाट-सारः

यदा पितुर्वचनं पालयन् रामश् चतुर्देश वर्पाणि वनम् श्रगच्छत्, नदा साध्वी सीताऽपि तेन सहाऽगच्छत्, लद्मणोऽपि। तत्र पञ्चवटीनाम्नि वनोहेशे वसत्सु तेषु रावणो नाम लङ्काया राजा छलेन ताम् श्रपहृत्य लङ्कां निनाय। श्रथ हनुमद्-श्रादि-वानर-साहा-य्येन रावणं निहृत्य रामः सीताम् श्रानीयाऽयोध्यायां राज्यं कर्तं प्रावर्तत। ततः पर-गृह-वास-दूषिता सीता राज्ञा पत्नीति स्वीकृतेति लोकनिन्दाया भीतः, सर्वथा मर्यादा रच्नणीयेति निश्चितमतिः, मर्यादापुरुषोत्तमो रामः कठोरगर्भामपि सीताम् वनेऽत्यजत्।

एवं वहुविधानि दुःखानि सहमानार्ठाप, स्वप्नेर्ऽाप रामाय पत्ये नाऽदुह्यत्। स्रत एवाऽद्यापि पतिव्रतानां धुरि स्थिता, साद्रं समर्थते प्रणम्यते च।

### (७) शकुन्तलो(ला-ड)पाख्यातम्

श्र-संनिहितः— ग्रनुपन्थित ।
निन्यां ज-मनोहरेण रारीरेण—
विना वनावट के (स्वभाव ने)
मुन्दर गरीर से ।
हृद्याकृतिम्—-मुन्दर ग्राकार वाले
को ।
प्रत्याख्यातवान्—ग्रस्वीकार कर
दिया । जवाब दे दिया ।
वराकीम्—वेचारी को ।
श्रथ कस्यचित् कालस्य— ग्रव
कुछ नमय के पीछे । यहाँ
'पञ्चात्' ग्रादि गव्द के न
होने पर भी कुछ हानि नहीं ।
ऐसा निष्टव्यवहार है ।

परं च हृपितवान्—ग्रीर वहुत प्रसन्न हुगा। √हृप् नेट् है। 'हृष्ट' व्याकरण के अनुकूल नही। हृप्रमात्रा—ग्रेंच। प्रण्येन—प्रेम से। 'प्रण्य' पुंलिक्ष है। उटज-पुंलिक्ष तथा नपुं०-भोपडी। दुष्यन्ताय विस्पृष्टवान्—दुष्यन्त के पास भेज दिया। यहाँ चतुर्यी विभक्ति के प्रयोग पर विशेष ध्यान देना नाहिये।

#### पाट-सारः

कदाचिद् दुष्यन्तो नाम प्रतापवान् राजा मृगया-प्रसद्गेन कण्वस्य ऋपेर् आश्रमं प्राप्तः, तदा तत्राऽध्श्रमे कण्वो नासीत्। तन्छिष्या श्रपि समिद्-श्राहरणार्यं वहिरगच्छन्। केवलं शकुन्तला तत-सख्यो धात्री च तत्रासन। दृष्टमात्रा शकुन्तला नृपस्य मनोऽहरत्। परस्परं प्रणयेन तयोः परिणयोऽभूत्। ततो विवाहे संपन्ने राजा स्वम् श्रद्धुलीयकम् श्रभिज्ञानमिति दन्त्वा 'शीव्रमेव त्वां राजधानीं नेष्यामि' इत्युक्त्वा हस्तिनापुरं प्रति गतः।

शकुन्तला च तत्त-प्रेम्णा बाह्यविषयेषु शून्यमना श्रभवत्।

श्रत्राऽन्तरे दुर्वासा इति नामा सुलभ कोपो महर्षिर् श्राश्रमं प्रविशति उटजं चोपागच्छति । परं शकुन्तला भर्तृगत-मना न तं पश्यति न च सत्करोति । ततः स ताम् एवं शपति—शकुन्तले ! त्वं यं स्मरसि स त्वां विस्मरिष्यतीति ।

श्रथाऽऽश्रमम् श्रागत्य विदित-वृत्तान्तः कण्वस् तां दुष्यन्ताय विसृष्टवान् । परं शाप-प्रभावेण दुष्यन्तस् तां विस्मृतवान् , न चाऽङ्गीकृतवान् । ततस् तां तस्या जननी मेनका नामाऽष्सराः स्वर्गं नीतवती, तत्र सा सर्व-दमनं नाम सुतं सूतवती । कालान्तरे तत्राऽऽगतेन राज्ञा स वालः सिंह-शावकेन सह क्रीडन् दृष्टः पृष्टश्च 'कस् ते तातः, का च ते जननीति ? तेनोक्तम—दुष्यन्तो मे तातः, शकुन्तला च जननीति । तच् छुत्वा राजा परमं हपं गतः, शकुन्तलां सर्व-दमनं च राजधानीम् श्रानिनाय । स एव सर्व-दमनः परचात् 'भरत' इति नाम्ना प्रसिद्धो नृपोऽभवत् ।

### (८) वाणिग्-लोखपता

श्रिधिष्ठाने—नगर मे । श्रिविष्ठान— नपुंसकलिङ्ग है । देशान्तर-गमन-मनाः—देशान्तरे गमनं देशान्तर-गमनम्, तत्र मनो यस्य—दूसरे देश में जाने की इच्छा वाला । शाश्वत्तम्—नित्य । संनिहिताऽपायः — संनिहितो- ऽपायो यस्य, जिसका विनाय निकट ही है। उत्पादि (नपुसकलिङ्क)--उत्पादो-ऽस्याऽस्ति, उत्पत्ति वाला। प्रलिपतम्—वकवास। हरेच् श्येनो वालकम्—वाज लड़के को उटा ले जा सकता है। हरेन् = हर्तुं जवनुयान।

#### पाट-सारः

किर्चन नीर्णधन-नामा विणिग् देशान्तरं गन्तुकामः स्वपूर्व-पुरुपोपानितां लोह-तुलां कस्यचिच् न्ह्रेष्ठिनो गृहे निन्नेपीकृत्य गृहाद् निरगच्छत् । कालान्तरेण प्रत्यागत्य स्व-तुलां ययाचे । "सा तु मृषिकैर्भिन्ता" इत्युक्तः सो अवदन्—तथाऽस्तु । परं तत्पुत्रं स्तानाऽर्थं नदीं नीत्वा तत्रैय च गिरि-गुहायां संस्थाप्य तद्-द्वारं च शिला-खण्डेन पिधायाऽऽगत्य च डवाच—श्रेण्ठिन् ! पश्यतो मे श्येनस् तव पुत्रं नदी तटाद् चत्थाप्योद्डीयत । इति श्रुत्वा तेन राज्ञो अपे निवेदितम् । राज्ञा पृष्टश्च स तुलासंबधि सर्व यृत्तम् ध्या मृलाद् न्यवद्यत्—तच् छुत्वा राज्ञा उभावपि संबोध्य तुला-पुत्र-प्रदानेन संतोपिनौ ।

### (९-१०) मृर्ष-पाण्डतानाम्

पठितुम् श्रारत्थाः = पठितुम् श्रारव्यवन्त , कीर्तिर काः । पदना गृर किया ।

द्वादशाऽच्दान् यावत्—वान्ह वरसो तक। 'श्रव्द' पुंलिक्ष है, नपुंसकलिक्ष नही । यावन् (=तक) के योग में द्वितीया विभक्ति होती है।

च्हें क्लापित्वा—प्रशंसा से फुला । वर । उत्तनाप = उद्गन- कलापः = पर निकल हुए (मोर)। उस अवस्था में मोर फूला हुआ होना है और अपने आप को अधिक मुन्दर समसना है।

व्यसने—ग्रापित में।
धर्मस्य त्वरिता गति:—भाव
यह है कि यदि धर्माचरण मे
विलम्ब किया जाय तो समय
निकल जाना है ग्रीर फिर

धर्मे होता ही नही । पर इन शास्त्राक्षर जानने वालो ने कुछंनही समभा।

स्तोकं मार्गम्—थोडे से मार्ग को
'स्तोक' से हिन्दी का 'थोक'
वना है, पर ग्रर्थ वदल गया
है।

पलाश-पत्त्रम् स्त्रायात् स्त्राते हुए ढाक के पत्ते को । वहुत सी पुस्तको में 'स्रायान्तम्' ऐसा पाठ है, सो स्रशुद्ध है। क्योंकि 'पत्त्र' शब्द नपुसक है। सूत्रिकाः—(स्त्रीलिङ्ग) सूत।

#### पाठ-सारः

'यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा शास्त्रं तस्य करोति किम्' इति, इह निदर्शियतुम् इच्छति कविः । प्रन्थाऽत्तराऽर्थाऽनुसारिणो विवेक-विधुरा प्रन्थकाराऽभिप्रायम् अजानन्तोऽन्यथा चरन्ति मूढाः, विडम्बनां च महतीं लभन्ते । 'श्मशाने यस् तिष्ठति स वान्धवः' इत्यादीनां नीति-वाक्यानां वास्तवम् अर्थम् अवोधन्तः केचिद् आह्मणाः शास्त्रेषु कृत-यत्ना अपि, अस्थाने बन्धुत्वादि कल्पयन्तो लोकस्य हास्या भवन्तीति ।

### (११) चौर-चातुर्यम्

सन्धिद्वारि—सेथ के मुह पर। 'सन्वि' पुंलिज्ज है। 'हार्' स्त्रीलिज्ज है।

प्रशासितृ-पुरुषै: —ग्रविकारियो ने । √गाम् सेट् है । राज्ञे निवेदिताः—-राजा के सामने पेश किये गये।

मर्त्य-लोके - मर्त्यानां लोक: - मर्त्यालोक , मनुष्य-लोक मे ।

सर्पप-सहर्यः—मरमां जैसी। अहुहासम् = अतिगविनां हास.।

"महृगाः ऐसा पाठ अशुद्ध विन्तिनिनां कर हंसना।

हं। स्त्रीलिङ्ग में "मदृग्य" प्रस्तावे—अवसर पर। 'प्रम्तावः ऐसा होना चाहिये। स्याद् अवसर' इत्यमरः।

यचने व्यभिचरिष्यति—वचन हासेन विद्यया—हंमीरूपी विद्या से।

को छोड जायगा।। यहार्थ—अर्थ से।

अस्तियिनः—चोरी न करने वाले। वहामस्य भावः—वहाभता।

#### पाठ-सारः

चत्वारश् चौराः कदाचित् कस्याऽि राज्ञो गृहे चौर्यं कुर्वाणा रज्ञा-पुरुपेर् धृताः। राज्ञा च तेपां वधार्थम् आदेशः कृतः। घातकेर् नीत्वा यावत् तेपु त्रयो व्यापादिताः, तावत् सुबुद्धिना चतुर्थेन चौरेण भणितम्—घातकाः! श्रहं सुवर्ण-कृपि जानामीति, तां गृहीत्वाऽहमपि हन्तव्यः। इत्युक्तास्ते गत्वा राजानं न्यवेदयन्। राजा च तम् आहूय सर्व वपनिविधिम् श्रप्रच्छत्। चौरेण सर्वो विधिर् निवेदितः। यदा राज्ञि राजपुरुपेषु च न तादृशश् चौरं-कर्म-रिहतो कोऽिप निर्णीतोऽभूत् तदा तद्-बुद्धि-कौशलेन परं श्रीतिमान् नृपम् तस्य मृत्यु-द्ग्डं चिमत्वा तं स्वपार्श्वेऽस्थापयत्। यालाः! पश्यत बुद्धिप्रभावं, येन मृत्युम् उत्तीर्णश् चौर इति।

### (१२) वृद्धस्य व्याघ्रस

**ऋोषधैः—**दवाइयो से। स्रोपव चरन्-विचरन्=घूमता हुग्रा। **फ़ुश-हस्तः —** कुगो हस्ते यस्य (बहुत्रीहि), जिस के हाय मे कुगा पकडी हुई है। पान्थ:-यात्री, मुसाफिर। पन्थानं नित्य गच्छति, यात्रा-शील । मारात्मके —हिंसके, मार श्रात्मा स्वरूपं यस्य । मारने वाले मे | स्नान-शीलः —स्नान शीलयतीति णः प्रत्ययः। नित्य स्नान करने वाला। इउया-यज । लोक-प्रवादः -- लोकवादः , प्रसिद्धि । श्रात्मौपंम्येन-उपमैव श्रांपम्यम्। ग्रात्मन ग्रीपम्यम्, तेन। ग्रथवा — ग्रात्मा (उपमानं) यस्य स ग्रात्मोपम., तस्य भाव, तेन। ग्रपनी सद्गता से । नीरुजस्य-नीरोग का।

नपुसकलिङ्ग है। तद्भचः-प्रतीतः = तस्य वचिस प्रतीत (=विश्वस्त), उस के वचन में विष्वास किये हए। श्रतिरिच्यते-- ग्रनिरिक्तो भवति । सव से वढ़ कर है। नदीनाम् — इत्यादि मे पष्टी संवन्यमात्र मे हुई है। उत्तरार्व मे 'स्त्रीपु' इत्यादि मे वैपयिक अधिकरण मे सप्तमी हुई है। इस विभक्ति-भेद में विवक्षा ही एकमात्र कारण है। शस्त्र-पागीनाम्--हाथ में शस्त्र

लिये हुम्रो का। 'नित्य-

लिये कोई स्थान

के वहुत्रीहि से इनि

योग'

नहीं।

न होने से

प्रत्यय

#### पाट-मारः

कश्चिद् घृद्धो च्याघः सरसस् तीरं स्थितो यं कम श्चिप पथिक-माहूय कथयति-भो ! इदं सुवर्ण-कङ्कणं गृह्यताम् । इतिवादिनस् तस्य 'हिंस्रोऽयम' इति ज्ञात्वा कोऽपि विश्वासं न करोति । परं करिचन् मूर्खो लोभाकृष्टम् तम्य विश्वासं प्राप्य मृत्युं प्राप्नोति ।

### (१३) वाधिरस्य

च्चरातं श्रुत्वा-ज्वरयुक्त है ऐसा । परिजनम्- ( पुलिक्त ) नौकर-मृत कर। ज्वरेण ऋत = चाकर। ज्वरातः ( तृतीयातत्पुरुष ) । अर्ध-चन्द्र-दानेन-गलहस्तिकया 'ग्रातं' गव्द भी म्रा(इ) गले को ग्रर्थचन्त्राकार हाथ से पकड़ कर। ऋत मे बना है। उपमर्गादति । निष्कासितः — वाहिर निकाल धाती---उति बृद्धि । दिया गया। ५'कम् भ्वादि ष्यापृच्छच-ग्रामन्त्र्य, (जाने वी) परस्मैपद, जाना । √निष्कम्. भन्मति ने कर । निकलना ।

#### पाट-सारः

किर्चि विधिरो कृग्णं में मित्रम इति श्रुत्वा ते उण्डुकामो गृहात प्रस्थितो मार्गे स्वात्मानुरूपं प्रश्लोत्तराणि कल्पयन् मित्र-मकाशं प्राप्य तिद्वपचे तत्तत् पृच्छति, यदा च तस्योत्तराण्य् श्रश्रुत्वा चिन्तितपूर्वाणि प्रतिकृतान्युत्तराणि ददाति तदा प्रकृपितो रुग्णो शृत्येन तं विहिष्कारचित। श्राता यावत् परवचनं स्त्रकण्णाभ्यां च शृगुयान्, यावच च सम्यग् विजानीयात् किमुक्तम् अनेनेति, चतावट् वृद्धिमता किमपि वचन्यम् इति।

### (१४) शृगालीसुत-सिंहशावकानाम्।

सिंह-दम्पती—सिंह ग्रौर सिंही का जोड़ा। जाया च पतिञ्च (दृन्द्व-समास), पति पली। समास मे आदर के कारण जाया (=पत्नी) शब्द पहले रखा गया है। सिहरच सिही च=सिहौ। सिहौ च तौ दम्पती च = सिहदम्पती। पुत्र-द्वयम्--पुत्रयोईयम्, दो पुत्रो को। श्रजीजनत्--उत्पन्न किया, जन्म णिच्, दिया । √जन्, लुड् । **आसादितम्** — प्राप्त किया। म्रा√सद् — दुरादि, जाना, प्राप्त करना । लिङ्गिन्-भिक्षु, संन्यासी । च्यकार्य-शतम्--सौ पाप। **अज्ञात-जाति-विशेषा:--** जातेर्वि-

गेष. (भेद) जातिविशेषः । ज्ञातो जातिविशेषो यैः, ते ज्ञातजातिविशेषाः (वहुत्रीहि) न ज्ञातजातिविशेषा ग्रजात-जातिविशेषा — नञ्-तत्पृरुष। जिन्होने जातिभेद नही जाना। प्रचलितौ -- चलित्मारव्यी--चल पडे । विचेष्टितम्—उल्टी चेष्टा। **प्रस्फुरिताधरपल्लव:--** फडकते हुए कोमल होठो वाला। म्रघरौ पल्लवाविव ग्रधरपत्नवी. पन्लव पुंलिङ्ग, नपुंसकलिङ्ग--कोपल। ताम्र-लोचनः--ताम्रे लोचने यस्य, लाल ग्रांखो वाला। पुत्रक—हे प्यारे पुत्र ! मृत्यु-पथम्-- मृत्यो पन्था , तम् । मृत्यु के मार्ग को ।

#### पाट-सारः

कोऽिप शृगाल्याः शिशुः वने भ्रमतः कस्यचित् सिंहस्य हस्तगतोऽभूत्। स 'वालः' इति मत्वा न तं न्यापादितवान्, परं जीवन्तमेवाऽऽनीय भार्यायै दत्तवान्। सा चाऽिप वात्सल्येन

पुत्रवत् तं स्वीय-स्तन्येनाऽपालयन् । ऋथैकदा स सिंही-सुताभ्यां श्रमन् राजमेकं द्या गृहं प्रत्यधावत् । एतद् द्या सिही-सुतावपि च्येष्टश्रातृत्वात् तमेन्वगच्छताम् । परं गृहे गत्वा तं निनिन्दतुः । स्व-निन्दां श्रत्वा शृगाली-सुतः कुपितोऽभूत् । श्रथ कुपितं तं शमयन्ती मिही प्राह--पुत्रक ! शृगु मट्-वाक्यम्--याविहमी मे सुतो वालो स्तः, स्वम्य च तव च जाति-भेदं न जानीतस् ततः पूर्वमव स्वयेतो गन्तन्यम्। अन्यथा करानिद् इमी स्वां हन्या-तामिति। इदं श्रुत्वा स शृगाली-सुतः स्वजातीयेषु गत्वा मिलितः। म्बभावो दुरतिक्रम इत्यभिप्राय<sup>े</sup>।

### (१५) सिंह-श्रश्वकयोः

उपर्ढोकयामः—भेंट करेग । √र्टान् क्रोधाध्मातः—क्रोध ने भरा हुया भ्वादि, ग्रात्मनंपद, जाना । पजाबी—हुकना। विनीतिः--विनयः नम्रना,ग्रनुनय सिहाऽनुनयेन-निह को मनाने मे प्रावंना करन में। ज्ञधा पीडितः—मृत्र नं तंग। स्वा पीडित:--दो भिन्न-भिन्न पद हं, नमान नहीं। नमान में 'धुत्पीटिनः' ऐसा रप होगा । ' सिंहान्तरेगा — अन्य सिंहान्तरम्, तेन । दूसरे निह

ग्राध्मात=पूना। √ध्मा, पूंक मारनाः बनाना, तपाना ।

पद्धत्वम्--मृत्यु। गरीर पाद्यभी-निक है। पाच भून ये है----पृथिवी जल, ग्रग्नि, वाय्, प्राकाश । इन भूतों ने शरीर वना है। इसका इन भूनो मे वट जाना, इन व्यक्तियो का ग्रपनी-सपनी नमष्टि में मिल जाना ही मृत्यु है। इसी निये इने 'पजत्व' नहा है।

#### पाठ-सारः

किसमंचिद् वने कोऽपि दुर्दान्त-नामा सिंहः प्रतिवसित स्म । स च प्रतिदिनं बहून् वन-पशून् हन्ति स्म । तद् दृष्ट्वैकदा वन-पशुभिर् मिलित्वा निश्चित्य च एकैकः पशुः सिंहस्याऽऽहारार्थं नियतसमये प्रेषितुम् आरच्धः ।

श्रथेकदा वृद्ध-शशकस्य वारः समायातः। गच्छता तेन चिन्तितम्—समये प्राप्तस्याऽपि रक्तणं न भविष्यतीति चिरेण मया गन्तव्यम्। चिरेण च प्राप्तं तं दृष्ट्वा सकोपेन सिंहेनं क्तम्—कुतो विलिन्बितम्। तेनोक्तं निरुद्धोऽस्मि मार्गे सिंहान्तरेण। तेन च 'दर्शय मे तं पामरम्, इति कथितम्। ततः स मृढं त सिंहमेकं कूपमानयित, तस्यैव प्रतिविम्यं च तक्कले दर्शयित। तदा सिंहान्तरम् एतद् इति बुद्धया स तम् आक्रमितुं कूपे पत्ति भ्रियते च। तस्माद् 'बुद्धिर्यस्य वलं तस्य, इति स्कुटं भवित।।

### (१६) छुव्धक-कपोतानाम्

नाना-दिग्-देशात — दिशक्च देशाञ्च इति दिग्देशम् (समाहार-द्वन्द्व) नाना च तद् दिग्देश च इति नानादिग्देशम् (कर्मधारय)। तस्मात्। नाना दिशाम्रो भीर देशो मे।

श्रवसन्नायां रात्री—रात वीन जाने पर। श्रव—√सद्-क्त। वियति—ग्राकाश में। वियन्
नपुसक-लिंग है।
निरूप्यताम्—देखो, पढ़ताल करो
ईर्प्यी—ईप्या वाला। ईप्यिन्—
इन्नत है। दूसरे की संपत्ति
को न सहना ईप्या है

क्रोधन:--क्रोब-शील।

बहु-श्रुता ---बह श्रुतं येवा ने, बहन पहें हुए। श्रवलिन्दिनाः—ठहुर गये। कापुरुव-लच्छाम--भद्र का चिह्न है। कुन्यित पुरुष:कांपुरुष.। क्रुपरुष: भी वह सकते है। हानव्याः--छोड देने चाहियें। भूतिम --कल्याण, ऐव्वर्य की। तन्द्रा---र्जघ। दीर्घस्त्रता—योद्दे ममय में होने वाले कार्य को ग्रमिक समय में करना। तुपेण--तोह म । विवदिष्यन्ति—ऋगड्डा करेंगे। व्याकर्ण अनुसार 'विवदिष्यन्ते' ऐसा श्रात्मने-पद में रूप होना चाहिये।

विधि:---देव। चिकत:--भीत:, दरा हुन्ना। नूष्णीम् (ग्रव्यय), चुप-चाप । ससंभ्रमम्-जल्दी मे। प्रत्यभिज्ञाय-पहचान करके । रोग-शोक-परीतापा:--रोग, शोक भीर दुःच। पन्ति।प भीर परीताप दोनो शृद्ध है । छिन्ध--(तू) काट। । । धिदः--(म्यादि), लोट्, मध्यम पृष्प, एकवचन । यथा-शक्ति--शक्तिम् प्रनतिकम्य, शक्ति के अनुसार। भव्यर्या-भाव। त्रिलोक्यस्य-तीन लोको के । त्रयो नोकाः समाहताः तिलोकी ।

मैव वैलोक्यम् । स्वार्ये प्यव् ।

#### पाट-मार:

स-परिवारः किश्चित् चित्र-प्रीव-नामा कपोत-राज एकदा आकाश-मार्गेण गच्छन् वने लुव्धकेन विकीर्णान् तण्डुलान् श्रव-लोक्य स-विस्मयं परिजनम् आह—कथम् श्रत्र निर्जनेऽर्ण्ये तण्डुलानां संभव इति ब्रुवति तस्मिन् चित्र-प्रीवे शेपाः कपोतास् तत्र नान् प्रहीतं न्यपतन् जालेन च बद्धा वभूबुः।

ततश् चित्र-प्रीव-संमत्या समष्टि-वलेन स-जालम् त्राकाशे समुत्पतिताः । लुब्धकस् तु विफल-मनोरथो भूत्वा गृहं प्रत्या-वर्तत । ते तु हिरण्यक-नामानं मृपिकं मित्रं प्राप्य छिन्न-पाशा यथाऽऽगतं गताः।

कल्याणम् इच्छता ५ कपेण यानि-कानि च बहूनि मित्राणि कर्तव्यानि, इत्येष उपदेश:।

### (१७) मृग-काक-शृगालानाम्

अरण्यानी-महद् अरण्यम् । उल्लिखित:--खिल। हुग्रा, प्रमन्न। श्ररण्यानी, बड़ा जगल। सुललितम् —कोमन । पौरुपम-वीरता। पुरुपस्य कर्म। सख्यम्-सख्युर्भाव । मित्रता । आगन्तुना-नये ग्राये हुए से। मैत्री- मित्रस्य भाव । (मैत्र्यम् इत्यपि), मित्रता । उदार-चरितानाम्—बडे चरित्र वालो के लिये। **उत्तरोत्तरेण**—विवाद से। विस्नम्भालापै: -विश्वाम की (=गुप्त) वातो से। निभृतम्-एकान्त में, गुप्तरूप से। फिलता—सिंख हो गयी। कपट-प्रवन्धेन-पडयन्त्र से । **अमृक् –**लह । नपुंसकलिङ्ग ।

प्रदोष-काले--रात्रि के श्रारमभ मे । प्रारम्भो दोपायाः प्रदोप: ।

**अवधीरित-सुहद्राक्यस्य-**मुहदो वाक्यम् मुह्दाक्यम् । अवधी-रितं च सुह्द्याक्य (कर्मशा-रय), तिरस्कार किये हुए मित्र के वचन का। दीप-निर्वाणम् -दीपस्य निर्वा-णम्। दीप का वुभना। विष-कुम्भम्-विष के कुम्भ को। 'कुम्भ' पुलिङ्ग है। ह्लाह्लम्—तीव विष । इसे 'हालहलम् , हालाहलम्' ऐसे भी निखने है।

संप्रहीतुम—इक्ट्रा जन्ने के अन्तरिते—इप्टिन ओमन होते निये। पर।

#### पाट-सारः

कुत्रापि वने मृग-काकौ मित्रे निवसतः । एकदा पृथग् भ्रमन्तं मृगं विलोक्य नन-मांय-लोलुप किर्चन् शृगालस् तेन सह मित्रतां विधाय स्थितः । कदाचिच् च तं मृगं चेत्रम एकं सस्य-पूर्णं दर्शितवान् । नित्यं तत्र गत्वा चरन् मृगः कदाचित् पाशौर् बद्धोऽचिन्तयत् । श्रागतं शृगालं च पाश-च्छेदनं प्रार्थित-वान् । परं तेन तद्-वचनं नाऽऽदृतम् । श्रताऽन्तरे काकेनाऽऽगत्य तद्-रच्योपायस् तथा कृतो येन तत् स्थाने शृगाल एव चिप्तेन च्त्रपति-द्यहेनाऽऽहतः पद्धत्वं च गतः ।

य कश्चित् कस्यचित् कृते कृपं खनित दुर्भितः स एव<sup>ः</sup> तिस्मन् पततीति निष्कर्पः।

### (१८) काकोल्कीयं वेरम्

काकोल्कीयम्— काकथ उल्कथ प्रति वाकोल्वम् (नमाहार इन्द्र)।कीम्रो भीर उन्लुग्नोका निन्ध वैर होने ने समाहार इन्द्र ही होगा इतरेनर नहीं। वाकोल्कमिव काकोल्वीयम्। श्र-राजके—देश में राजा के न होने ने। श्रविद्यमानो राजाऽव प्रति ग्र-राजकः (देश)। स्तिस्भिताऽभिषेकाः—स्तिम्भितोःऽभिषेको यैः — जिन्होने
ः अभिषेक (राजितलक) रोक
ः दिया है।

तेऽभिक्षचितम्—नुके पसन्द है।
'ते' यहां चतुर्थी विभक्ति है,
पष्टी नही।

इत्सादं गताः—नाम को प्राप्त
हो गये है।

कारएडव - पुंलिङ्ग, जलकुक्कुट, वत्तख । चक्र शक-पुंलिङ्ग, चकवा । इ.रीत--विशेष कवतर। जीवञ्जीवक-पुलिङ्ग चकोर। अप्रसन्न-दृष्टिः---धोरचक्षु, दृष्टि वाला। दिवान्धः--विशेषण, दिन के समय ग्रन्था। उल्लुका नाम भी स्वभाव-रोद्रम्-- स्वभाव ग्रत्यन्त कोघी। श्रनाश्रयणीयगुणोपेत:-- ग्रना-श्रयणीयैः गुर्गौर् उपेतः,न ग्रहण करने योग्य गुणो से युक्त। समवायं ऋत्वा—इकट्टा करके। समवाय पुलिङ्ग है। संप्रधारियण्यामः - विचार करेंगे। निश्चय पर पहुँचेंगे। सहसा- ( अन्यय ), एक दम, भटपट।

**विद्धीत**—करे, वि√वा, लिड्। आपदां पदम--आपनियो भद्रपीठ-गतः--भव्रपीठ (बढिया श्रासन) पर वैठा हुग्रा । भद्र-पीठ गतः। (द्वितीया तत्पुन्प)। श्रकारहे-अनवसरे, स्रचानक । ग्रव्ययीभाव होने से ग्रव्यय है। ग्रव्यय होने पर भी ग्रदन्त म्रव्ययीभाव से तृतीया भीर सप्तमी विभक्तियाँ रह सकती है। **श्रकारण-वैरिण:--**-विना कारण वरी का। ग्रकारण वैरिणः. ऐसा विग्रह होगा। सुप्सुपा समास । उपलब्ध-वार्तः--उपलब्धा वार्ता येन सः, जिस ने समाचार प्राप्त किया है। ठ्याघात:--विघ्न । समुज्भिताऽभिषेकः — जिस का श्रमिषेक छोड़ दिया गया है।

#### पाठ-सारः

कदाचित् पित्त्ग्णां मिलित्वोल्कं राज्येऽभिषेक्तं निश्चित्य तम् आहूय च भद्र-पीठे स्थापियत्वाऽभिषेक्तं प्रवृत्ताः। तस्मिन्न् एवाऽवसरे वायसेन केनापि कुतोऽप्या(पि श्रा)गत्य दिवाऽन्ध-स्याऽस्य ग्वामित्वेन न कोऽपि लाभः, इत्यु(ति च)क्त्वा ते तत्-कार्यान निषिद्धाः। तेनाऽसंतुष्ट चल्कः प्राह्—श्रवारभ्य वायसैः सहाऽस्माक वैरम् उत्पन्नम् इति।

### (१९-२१) रामस्य राज्याभिषेकः

सिचिये — मिन्त्रयों के माथ।
निवत तीन प्रकार के होते
हैं। बींसचिव, कर्ममचिव,
श्रीर नर्मसचिव। परामग्रं देने
वाले मन्त्री, कर्म को निष्पन्न
करने वाले तथा राजा के
विनोद में साथी (विद्यक
श्रादि)।

यौवराज्यम्—युवराजपद । युवा च प्रसी गजा च = युव-राज । तम्य भाव. कर्म वा थांवराज्यम् ।

द्यभ्यनन्द्रन्—पसन्द किया।

पौर-जानपदाः—गहरी तथा

देहाती लोग। पुरे भवाः

पौरा। जनपदे भवाः

जानपदा। समरण न्हे

'जनाद' शस्त्र पुलिप्त ही होता है।

काल: पियति तद्रसम्—ममय

उसके रस को पी जाता है।

भाव यह है कि श्रसमय में

भिया गया कार्य नीरस—

फीका पड जाता है।

संभृतेषु--- इकट्टा किये जाने पर। यद्य संभार--पुलिह, यज्ञ की मामग्री।

पुलकित-गात्रः — युलकिनानि गात्राणि यस्य, नोमासित ग्रह्मो बाना। पुनका संजाना ग्रम्य इति पुनिवतम्।

सर्वारच प्रकृतयः—सभी मन्त्री जोग।

समुद्तिन जनेन--इक्ट्रेहुए हुए ' प्रकीर्णकमलोत्पलाम् -- विक्रेरे लोगो ते । **ञा-वाल-वृद्धम्—**वालाश्र वृद्धाश्र वालबृद्धा (द्वन्द्व) ग्रभिव्याप्य वालगृद्धान ग्रावालबृद्धम् (ग्रव्ययीभाव), वचो भ्रौर बुढो समेत। इन्दु-दर्शन-समुत्सुका:---इन्दोर्द-र्शने सम्त्सुका, चन्द्रमा दर्शन की चाह वाले। विष्रह में 'दर्शनेन' भी कह सकते है, पर 'दर्शनाय' कभी नही। श्रमन्दाऽऽतन्द-सन्दोहम् – बहुत बड़े ग्रानन्दराशि को। मन्द = ग्रल्प, थोड़ा। ग्रमन्द= बहुत, अधिक । सन्दोह-पुलिङ्ग, रागि, ढेर। सुरभिणा वारिणा-- सुगन्वयुक्त जल से । संबाध:--भीड। सौधानि--राजाग्रो के विशाल भवन । 'सुवा' चने को कहते हैं, सुवा से वने हुए। तोर्गो ---शोभार्य वनाये गये वाहिर के दरवाजो से।

हुए कमल और नीलकमलो वाली वो। कष्टं नि श्वसती-किठनता से सॉस लेती हुई। 'नि.व्वसन्ती' ऐसा कहना अगुद्ध होगा। कषायम-कसैला। भयङ्कराः परिएतीः — भयानक परिणामी को। स्त्रीलिझ मे 'भयद्वरा' होता है, 'भयद्वरी' नही। वेत्थ-तू जानती है ! उपस्थास्यसि—सेवा उप√स्था का धर्ष वैठना है। वाहिर **श्रनभ्यन्तरः**—बाह्य, रहने वाला। **उद्***र-***भर**ग्ग-परा—उदरस्य भरण-मेव पर लक्ष्य यस्या. सा, ग्रपना पेट भरने में ही लगी हुई। पशु-वृत्तिम्-पशुग्रो के व्यवहार को। श्रुति-समयै:---भास्त्रके मिद्धान्तो से।

सत्य-सन्धः-- मबी प्रतिज्ञा , श्वाभूते--प्रात होनं पर । बाला। मन्या मन्या यस्य। तव प्रिय-चिकीर्पया-- नुमे प्रमन्न करने की इच्छा में। कर्तृमिच्छा=चित्रीर्पा। वचनां ने। समीहितम्--३ष्ट, मनोग्छ । श्रनुनयता—मनाने हुए ने । विस्त्रद्यम्—नि.शङ्क होकर । 'विव्यव्य' ऐसा श्द्र रूप है। , 'विश्रव्य' यह ग्रमुद्ध है, यद्यपि बहुन देखने में ग्राता है। उदारमुदाहरत्—उदारता पृतंक कहा । निश्मय~-मृत कर ।

निप्रतरम्-वहुत जन्दी। प्रयाहि-चन पड़ो । प्रेमाऽतिश्येन-नेह की अवि-सान्त्व-श्रचनै:---प्रत्यत्त मत्रुरः कैकेच्योपनीतानि-- कैकेशे म नाये हुए। अम्लान-मुख --- जिनका मुक्तीया नहीं। स्य-जनम्---प्रयने बन्युग्री को । द्व:खार्ड्यावे—दु न-मागर में । श्राकार विभ्रमः - श्रावार परिवर्गन । समस्थ: - नुखकी प्रवस्था बाला।

विषमस्थः—मंबट में पडा हुग्रा।

जहाति—द्योडता है।

#### पाट-सारः

पुरा किल महा-राजो दश-रथः स्व-वृद्धत्वम् अवलोक्य रामाय राष्यं दातुम् ऐच्छन्। सचिवान् पुरोहितं वसिष्ठं चाऽऽमन्त्र्य निश्चितवान्—"श्वः प्रभात एव रामो यौवराञ्चेऽ भिपचनीय इति । इमां वार्तां शुत्वा सर्वे पौराः प्रसन्ना श्रभवन । सचिवाऽऽदीन् महाजनान् श्रमिपेकार्थम् उचितोपकरणानि संगृहा-न्तामित्या(ति त्रा)दिश्य महा-राजः सायं कैकेय्या भवनम श्रगच्छन्। तत्र च स किमपि वि-चित्रम् एव नाटकं दृष्टवान,

कैंकेयी मन्थरया प्रकोपिता कोप-भवने भूमौ विवर्तते विकीर्ण-केशी। राजा वारं-वारं कारगं पृच्छति। तदा सा रामस्य चतुर्दश वर्षाणि वने वासं भरतस्य च राज्यं याचते, वरौ च पुरा दत्तौ स्मारयति । यदा सा वहुविधं प्रवोधिताऽपि स्व-हठं न परित्यजित तदा राजा मोहं गच्छिति। प्रभाते राम आगत्य पृच्छति-मातः ! किमेतद् इति । तदा सा यथा-वृत्तं सर्वे निगद्ति।

रामोऽपि पितृ-भक्त इति पितुः प्रतिज्ञा-हानि न सहते । सीता-लद्मणाभ्यां च सहितस् त्वरितं वनं प्रतिष्ठते।

### (२२-२३) सीता-परित्यागः

श्रितिकरणं वर्तते —वहुत ही दया के योग्य घटना है ! वनोहेशे--वन के भाग में। कियदूरम्--यह द्वितीयान्तं है। °दूरात्, °दूरे भी कह सकते है। श्रासन्ना—निकट।

व्यवसातुम्---ग्राचरितुम, करने के लिए। 'व्यवसितुम्' अशुद्ध होगा ।

त्यक्ता किल--वहुत वुरा हुग्रा कि ग्राप छोड़ी गई है। 'किल' यहा भ्रहचि भ्रथं मे आया है।

'वार्तायामरुची किल' १ इति विश्वः। दोवारा 'किल' भी इसी अर्थ में भ्राया है। मयापि किल गन्तव्यम्--यह

भी वुरा है कि मुभे भी जाना

चारित्र-गुण-शालिना-- चरित्र मेव चारित्रम् । चारित्रस्य गुणैः जालते राजते, तेन, चरित्र के गुणो से शोभायमान (राम) से।

प्रत्यागम्य—होश में ग्राकर। किम् उपालभ्य--नया दोप लगा कर।

निगृहीता--दण्ड दी गई। तुल्याऽन्वया--वरावर के कुल वाली। ग्रन्वय-पुं., कुल वंश। श्रनुगुणा—श्रनुगता गुणा यस्याः त्रनुगता गुणान् इति वा l मद्रश गुणो वाली, अनुकूल । भाव-दोपात्-चित्त-विकार कारण। वचनीयम्-निन्दा, दोष । लोक-पालानाम् — दिशायो व्क्षको के। यम, वरुण, कुवेर भीर उन्द्र यह कम से दक्षिण पश्चिम, उत्तर, श्रौर ्दिशाग्रो के रक्षक है। निरद्वशः -- स्वेच्छा-चारी । निर्गतोऽड्कुगान । चिर-परिचितेति-नयोकि चिर-काल से परिचित है। इति-

शन्द यहाँ हेतु अर्थ में आया है। श्राहितम—रखा हुआ। आ √था—का। श्रासन्नाऽस्तमय.—श्रामन्नोऽस्त-मयो यस्य, जो छुपने को है। परिदेवितानि—विनाप।

श्रात्त-वैर:--ग्रानं गृहीत वैर देन स', जिम ने मुफ से वैर लिया। ग्रात=ग्रा ्रीदा-क्र। तिर्येग्-गताः—तिर्यञ्च , तिर्यग गर्त गमनं येपा ने, टेढा चलने वाने पक्षी। महा-रथस्य---वडे भारी योदा की । जो ग्रम्य-गस्य के प्रयोग में कुञल अकेला ही दस हजार धन्र्ारियो के साथ मनता है, उमें 'महारथ' कह्ने विगाहते—प्रवेश करे। स-संभ्रमम्--जन्दी मे । वह-बौहि नमास, किया-विशेषण। जह्नु-तनयाम — गङ्गा को, जाह्नदी को। सन्ध्याभिषेक-विधय-नायंकाल स्नान करने के लिए। मुनि-दारकेभ्यः-तपम्बी-कुमारी रं। 'तपस्वियों के कुमारों से<sup>3</sup> ऐसा अर्थ नहीं है। शब्दापविष्ये— वुलाऊंगा;

प्रकारूंगा

। ब्याकर्ण

श्रनुसार शब्दायिष्ये शब्दयिष्ये

( शब्दियिष्यामि ) होगा ।
पजावी—सद्दा देना ।
श्रात्याहितम्—महान् ग्रानिष्ट ।
महान् ग्रनर्थ ।
धर्मेण : ' शासिति— धर्म के ग्रानुसार शासन करते हुए ।
श्रानि-निपातः—वज्ज-पात ।
स्वस्ति भवत्यै—तेरा कल्याण हो । 'स्वस्ति' के योग मे चतुर्थी है ।
उदाहरति—नाम लेती है ।

श्र**तुयोच्ये**—पूछ्गा । श्रनु√युज् रुवादि ।

चिरन्तन-सखा—पुराना मित्र।

च्याकरण के अनुसार 'चिरन्तन-सखः' ऐसा शुद्ध रूप
होगा। विद्यार्थियो को इसे
ही अपनाना चाहिए।

वीर-प्रसवा—वीरः प्रमवः
(=सन्तान) यस्याः। वीर

**आश्रम-पद्म्**--ग्राश्रम-स्थान ।

सन्तान वाली।

#### पाठ-सारः

जनाऽपत्राद-भीतो रामो 'राज-धर्मः पालनीयो मर्यादाश् च रत्तणीया इति' प्रियां भार्या सीतां निष्पापाम् ऋपि जानन् निर्वासयति, लद्दमणं चाऽऽज्ञापयति वनम् इमां नीत्वा परित्यजेति । पुण्य-प्रसन्न-सिललां भगवतीं भागीरथीम् अव-गाहितुकामा जानकीति तां लद्दमणस् तद्-अन्तिके परित्यजिति । भ्रातुः संदेशं तस्यै दत्त्वा प्रति-संदेशं तत आदाय लद्दमणः प्रत्यावर्तते । प्रत्यावृत्ते लद्दमणेऽस्तम् इते सूर्ये प्रवृत्ते श्वापद्-संचारे घोरे निर् जने तिसम् कानन एकािकनी जानकी मोहं गच्छिति । यदा च गङ्गा-तरङ्गो(ङ्ग-ड)त्थेन शीतेन समीरेण प्रत्यागच्छिति तदा, स्वस्याऽप्रतः स्थितं महा-मुनिम् एकं पश्यति प्रच्छिति च--को भवािनिति । स तापस-कुमाराणाम् एकाकिन्य(नी अ)नाथा काचिट् अवला वने रोदितीति श्रुत्वा त्वरितम् इत आगतोऽस्मि, तद् बृहि का त्वं केन कारणेन च वनम् आगताऽसि ! अहम् अस्मि वाल्मीकिर् मुनिः, तेन पर-पुरुप-शङ्कां परिहरेति । सीता तथाऽऽश्वासिता सर्व स्व वृत्तान्त कथयति, वाल्भीकिश् च योग चलुपा ताम् अनघाम् उपलभ्य स्वम् आश्रमं नयति । सीता च तं दशरथ-सख इति तातं मन्यते, स-चेमं चाऽऽश्रमे कालं नयति ।

### (२४-२८) दृत-वाक्यम्

नेपथ्ये—पर्दे के पीछे । नेपथ्य समानीतम्—डकट्टा कर दिया है। नपुमकलिङ्ग ईं। श्रवरोधनम्—श्रन्त पुर, रणवाम

प्रतिहाराऽधिकृताः— हारे । नियुक्ता, हार-रक्षा में लगाये । हुए। हार-पाल।

धार्तराष्ट्राणाम—धृतराष्ट्रस्य पुत्राः =धार्तराष्ट्राः । धृतराष्ट्र के पृत्रो का ।

मन्त्र-शालां रचयति—मन्त्र-सभा का प्रवन्य करता है। ग्रयीत् उस में ग्रामन ग्रादि को कम से लगाता है।

इत एवाऽभिवर्तते— स्वर ही ग्रा रहा है। समानोतम् — इकट्टा कर दिया है। श्रवरोधनम् — श्रन्त पुर, रणवाम को। प्रायः 'ग्रवरोध' पुलिझ का प्रयोग देखा जाना है।

श्रद्गोहिणी—अक्ष-जिहणी, इस अवस्था में वृद्धि होकर यह रूप बना है। सामान्यत. यहाँ गुण प्राप्त था। अक्षीहणी केना में २१६७० रथ, २१६७० हाथी, ६५६१० घोड़े और १०९३५० प्यादे होने हैं।

वल—नपुसकिनद्ग, सेना । गाङ्गेये—गद्गापुत्र भीष्म के होते हुए। भावलक्षणा नप्तमी। स्कन्धावारात् — शिविरात्=सेना निवेशात्, छावनी से, कैम्प से दौत्येन—दूत वन कर। दूतस्य भाव. दौत्यम् । हेतु में तृतीया।

आ:--कोव से।

श्चपध्यंस—दूर हो। √ध्वंस् ग्रात्मनेपदी है, पर इस का ग्रप-पूर्वक प्रयोग परस्मैपद में बहुत देखा जाता है। √ध्वस् का ग्रर्थ 'नष्ट होना' ग्रौर 'जाना' दोनों है।

'जाना' दोनों है।

प्रत्युत्थास्यति—ग्रादर के लिये

उठेगा, सत्कार करेगा।

स मया द्वाद्श-सुवर्ण-भारेण

इण्ड्यः-उस से मुक्ते वारह मापा

सोना जुर्माना लेना होगा।

सुवर्ण, स्वर्ण-दोनो शुद्ध रूप
है। स्वर्ण' मे 'व्' का लोप

होगया है। मूल में 'सुवर्ण'
घाट्य ही था (= सुन्दर वर्ण
घाला)। इसी लिये चादी

को 'दुर्वर्ण' कहते है। उसकी
दुर्दर्णता सोने की ग्रपेक्षा से
हैं। "भारेण-यहाँ व्याकरण

के अनुसार हितीया दिभक्ति चाहिये थी। स्वरम्--स्वेच्छा से, ग्राराम मे। किया-विशेषण है। संभ्रान्ताः- घवरा गये। गाङ्गेय-प्रमुखा:—गाङ्गेय प्रमुखा येपा ते, गङ्गा-पुत्र भीष्म ग्रादि । धर्मोत्मजः-वर्म-पुत्र, युविष्टिर। त्रिदशेन्द्र-सृतुः — इन्द्र-सृत, श्रर्जुन । त्रिदश = देवता । त्रिद्यानामिन्द्रः त्रिद्येन्द्रः । देवतास्रो का राजा, इन्द्र। **श्रनामयम्**—नीरोगता, श्रारोग्य। ग्रामय-पु०,वीमारी को कहते है। प्राय क्षत्रियों से ग्रनामय गद्द को बोल कर गरीर-स्वास्थ्य पूछने की मर्यादा है ब्राह्मणो से 'क्ष्यल' यद्द का प्रयोग करके। यहा राज्य के विषय में कुशल पूछा गया है। धर्म्यम्--धर्माद् ग्रन्वेतम्, धर्म-युक्त। द्रायाद्यम् — दायादस्य भावः। पिता ग्रादि की संपत्ति में जिन का ग्रविकार होता है,

ग्रादत्ते'। उन्ही को 'ग्रशहर' भी कहते हैं। 'दायाश' (नपु०) का यहां 'जायदाद' ग्रर्थ है।

गुरोतरा:--शेया । गुणा इतरे ये+य , ते (गहुवीहि)। 'गणेभ्य इतरे' ऐसा विग्रह करने पर तो 'गुणेतरे' ऐना प्रथमा बहुवचन में रूप होगा। शरैरछादिता—वाणो से रोक दी करातम् – किरातस्य इदम्, किरान (जगनी शिकारी) का।

च्यु:--गरीर । यह मकारान्त नपुसक शब्द है।

पशु-पति:—शिव। पश्ना जीवाना पतिः, मूत-नायः।

निवात-कव्चाः - निवातकव्च हिरण्यकशिषु के पीत्र का नाम है। उस वी सन्तिन को 'निवातकवचा' महने लगे। यह दानचो की एक जाति का नाम पड़ गया । 'निवात-कवच का ग्रवयवार्थ है-जिसका कवच(=नर्ग) ग्रभेद्य हो उ

उन्हे 'दायाद' कहते है, 'दायम् | गां हरिष्यन्ति हि-निश्चय ने पृथिवी छीन लेंगे। 'गो नाम पृथिवी का है। 'हि' यह निपान अवधारण (निश्चय) मर्थ में माता है मीर हेनु मर्थ में भी। पहले अर्थ में पजावी, हिन्दी 'ही' के समान है।

> पार्थ:--पृया-पृत्र । पृथा कुन्ती का दूसरा नाम है। कुन्ती यह नाम तो पिता (कुन्तिभोज) के नाम से हैं, 'पृथा' उसका त्रपना नाम है।

> कठोर परुप-वचन-इज्ञ — हे वचन (बुरा-भला कहने) मे (ही) चनुर!

शठ-धूर्त, वश्रक, ठग ।

काक-कीए की तरह क्षुड़, ढीठ। केकर-टेडा देलने वाला, टीरा।

पिङ्गल-भूरी भांबो वाला। = पिङ्गलाक्ष ।

कथं यास्यति किल केशवः-केगव कैम जायगा, नही जा सकता । यहां 'किल' 'संभाव्य' अर्थ में आया है। <sup>4</sup>वान[मभाग्ययो किल<sup>9</sup> ।

विश्वरूपमास्थितः—विश्व का रूप घारण करता है। ग्रा-√स्था ग्राश्रय करना, ग्रहण करना। उपसर्ग के कारण धातु सकर्मक हो गया है।

भवतु--हो, ग्रच्छा। भवत्वित्य्-ग्रान्तर-तोपे।

हृष्ट्रम्--समभ मे ग्रा गया, जान निया।

जम्भक—मायिक, छली। जम्म एक प्रसुर था, उसके सहग माया में निपुण होने से छुष्ण को दुर्योवन जम्भक नाम से पुकारता है। जम्म इव जम्भक:। कन् प्रत्ययः।

मत्कार्मुकोद्रिविनिःसृतगण-जालै:--मम (मदीयं) कार्मुकम् मत्-कार्मुकम्, मेरा वनुष । तस्य उदरम् मत्कार्मुकोटरम्।
तस्मात् विनि स्तानि वाणानां
जालानि (=समूहा.) तै.।
मेरे वनुप के वीच में से
निकले हुए वाणो के समूहो
से।

च् रत्चतजरिञ्जतसर्वगात्रम्— क्षरता क्षतजेन रक्तेन रिञ्ज-तानि सर्वाणि गात्राणि यस्य, तम्। वहते हुए लहू से जिसके सारे ऋक रंगे हुए हं, उसे। √क्षर्—खरना (पजावी)। क्षतज—न्युंसकलिञ्ज, लहू।

वाष्परुद्धनयनाः — आसुम्रो से हंबी हुई भ्राँखो वाले। वाष्प- पुंलिङ्ग ग्रीर नपुंसकतिङ्ग।

परिनिःश्वसन्तः —ग्राहे भरते हुए।

### पाठ-सार:

सभाऽऽसीनो हुर्योधनो स्व-मन्त्रिभर् त्राकारितै राजिभश् च कः प्रधान-सेनापितर् नियुज्यताम् इति विषये या शद् मन्त्र-यते तावत् पाण्डव-शिविरात् संधि-प्रस्तावम् त्रादाय श्रीकृष्णो दूतभावेन संप्राप्तः। दुर्योधनस् तस्य शिष्टजनोचितं संमानं नाऽकरोन्, पाग्डवानाम् अपि कुशल-चेमं यथावट् नाऽपृच्छन्।

ं भवान् इदानीं पाण्डवानां दायाद्य विभजताम्, बन्धु-वच् च तेषु वर्ततां, कुल-नाशं च परिहरताम्, इति श्रीकृष्णेन विज्ञापितो दुर्योधनः सर्वथाऽपि ह्य-वुद्धचाऽऽह—पाण्डवा देवा-ऽत्मजा सन्ति, न तैः सहाऽस्माकं वन्धुभावः संभवति, तथा सति कथं ते दायाद्यम् श्रहन्ति।

तदा श्रीकृष्णेनाऽर्जनस्य वीर-कर्माणि संकीत्यंक्तम्—यदि स्वयं न किञ्चिद् दास्यसि तदा ते समस्ताम् श्रिप महीं वलाद् हरिष्यन्ति । इत्युक्त्वा गन्तुं प्रवृत्तं श्रीकृष्णं दुर्योधनः संयन्तुम् इच्छति, स्व-श्रावृन् समागत-राजमण्डलं च संवोध्याऽऽदिशिति कृष्णं संयच्छतेति । भगवांस् तु विश्व-रूपम् श्राम्थितः स्व-माययेति तस्य सर्वोऽपि यन्नो विफलो भवति ।

## (२९-३२) धुव-चरितम्

लालयन्-प्यार करना हुन्ना, वाद-कहा। परस्मैपद लिट्। पुचकारता हुआ। √लड् भ्वादि, परस्मैपद ने णिच् । चेत्थ-नू जानता है। 'वेत्सि' के स्थान पर दूसरा रप। करके यतृप्रत्ययान्त सप चेत्-यदि। यह वाक्य के ग्रादि में है। ट-लयोर् ग्रमेद.। नहीं ग्रा सकना। पूर्व वावय राज्ञः संश्रवे—राजा की सुनाई में 'चेत्' होने पर उत्तर में । वाक्य में 'तर्हि, तदा' का सेर्प्यम्-ईर्प्ण सहित। ईर्पा= प्रयोग करना शिष्ट-व्यवहार सक्षमा, न सहना। के विरुद्ध है।

हित्वा—छोड़ कर । √हा— जुहोत्यादि, छोड़ना ।

वाक्यस्य स्मरन्ती—वाक्य का (वाक्य की कठोरता का) स्मरण करती हुई। वाक्य के स्मरणमात्र में द्वितीया भी प्रयुक्त हो सकती है।

मा सम चिन्तयः—चिन्तन मत कर। चिन्तयः—लङ् मध्यम-पुरुष, एकवचन का रूप है। 'मा' ग्राने सं ग्रादि के 'ग्र' का लोप हुग्रा है। 'मा' के साथ 'स्म' ग्राने से लुङ् के स्थान पर लङ् का प्रयोग भी

भार्येति मन्यते—मुभे पालने- । पोसने योग्य भाररूप स्त्री । समभता है।

हो सका है।

सुरुच्यां तु सुरुचिः—पर सुरुचि
भे उस की रुचि (=प्रीति)
है। अयित् वह उसकी
प्रिया (=प्यारी पत्नी) है।

निपेत्र्य—संवित्वा । 'नि' के कारण स् को प् हुग्रा।

भूरि-इत्तिर्गोः — भूरयो दक्षिणा येषु तैः । बड़ी दक्षिणा वाले (यज्ञो) से। भूरिशब्द म्रव्यय नहीं है।

दु:ख-च्छिद्म्—दुःखं छिनत्ति तम्, दु ख नाग करने वाले को।

लोकानुप्रहतत्परः— तत् पर यस्य स तत्परः । नोकस्यानुप्रहः नोकानुप्रहः । नोकानुप्रहे तत्परः, नोक की सहायता करने में नगा हुन्ना। 'तत्परे प्रसितासक्षौ' इत्यमरः।

वनं प्रस्थित:—वन को चल पड़े
हो। √स्था भ्वादि परस्मैपद—
ठहरना, प्र उपसर्ग के कारण
प्रथं वदल गया । अनुक्र
'उद्दिश्य' का कमं होने से
'वन' से दितीया हुई।

गृहान्-घर को। गृह नपुमकलिङ्ग है, पर बहुबचन में इसका पुंलिङ्ग में भी प्रयोग हो सकता है। ऐसा होने पर एकबचनान्त गृह शब्द का ग्रार्थं एक घर भी हो मकता है। मार्गयन्त —ढूँढते हुए। √मार्ग चुरादि घातु है। √मृग् भी चुरादि है, पर वह नित्य ग्रात्मनेपदी है।

स्पर्धाम्—नघर्षं को।
स च भगवान् इत्यादि — 'सः' ।
मे यहाँ 'श्रभीष्टमाधकः'
इस की श्रीर सकेत है, निक

त्रि-कालम्-त्रयः कालाः समाहताः (द्विगु)। तीन काल। ग्रत्यन्त नयोग में द्वितीया।

पीताम्बरम्—पीतं ग्रम्बरे (हि-वचन) यस्य स पीताम्बरः, नम् (पीले वस्त्रो वाले भगवान् विष्णु को)। प्रायः 'पीतानि श्रम्बराणि यस्य स पीताम्बरः' एमा बहुवचन से विग्रह किया जाता है, सो ठीक नहीं।

शङ्खचक्रगदापद्मधरम् गङ्खञ्च भक्षं च गदा च पद्मं च, इति शङ्खचकगदापद्मम् (समाहार इन्ड), तस्य धरम् । 'तद् भारयति' नहीं कह सकते। षष्ठीसमाम है, उपपदसमास नही।

सज्जते—लग जाता है। इस का परस्मैपदी बातुग्रो में पाठ है। पर भाष्यकार के प्रयोग-प्रमाण में भारमनेपद में भी प्रयोग दोपरहित है।

पद्ध-वर्षे - पट्च वर्षाण वयः-प्रमाणमस्य इति, निद्धतार्थं में द्विगुसमास है । चेतन पदार्थं के लिये पद्मवर्षीय, पाद्मवर्षिक, पद्मवार्षिक ग्रादि प्रयोग ग्रगुद्ध है ।

रात्रिन्द्वम्—रात्री च दिना च (इन्ह), रात दिन । उपोष्य—उपनास करके। व्युत्थितः—समाधि ये उठा हुमा। लोचनाभ्यां पिवन्निय— म्रांलो से चाह से देखता हुमा। सस्कृत में ऐसा कहने का हंग है।

तुष्टाव — स्तुति की। √स्तु—िलट्। श्रमिष्टुतः = ग्रमि-स्तुतः। स्तुति किया हुया। दावाऽग्निम्—जंगल की 'श्राग | उपरिष्टात् — अपर । इस के योग को। 'दव' ग्रीर 'दाव' के दो . ग्रर्थ है—जगल ग्रीर जगल - की ग्राग।

में पष्ठी विभक्ति होती है, पञ्चमी नही।

#### पाठ-सार:

उत्तानपाद-नाम्नो राज्ञः सुनीतिः सुरुचिश्चेति हे स्त्रियौ श्रास्ताम् । तयो कनीयसी सुकचिस् तस्याऽधिकं प्रियाऽभवत् । एकदा नृपः सुरुचेर् भवनं गतस् तस्याः पुत्रम् अङ्के कृत्वा लालयति सम । अत्रांडन्तरे सुनीति-सुतो ध्रुवोऽपि तत्राऽऽगत्य पितुर् अङ्के स्थातुम् ऐच्छन, परं राजा सुरुचि भयात् तम् अङ्के नाऽकरोत्। तदा तत्र स्थितया सुरुच्या च परुषतर-वाक्येर् ध्रुव उक्तः। रे ! यदि त्वं राजाङ्के स्थातुम इच्छिस तदा मम गर्भे जन्म गृहाण।

इति श्रुत्वा दुःखितो ध्रुवो रदन् मातुः सकाराम् आगतः। मात्रा च परिष्वज्योक्तः पुत्र ! भगवन्तम् त्राराधय, स एत समर्थः सर्वा आपदो हन्तुम्। इन्याकएर्य प्रवी वन गत्वा भगवद्-भक्ति-परोआवत् । श्रत्राउन्तरे तत्राऽऽगतेन नारद्रिषिणा समुपद्छो ध्रुवः प्राणायामम् त्रातिष्ठन् , यमान नियः मांश् च सेवमानो, नित्यं भगवन्तं विष्णुं मनसा ध्यायति । एवं चिरं ध्यातवतोऽस्य पुरतो भगवान् आविभवति। मनो-वाञ्छितं च वरम् ऋसौ दृत्त्वाऽन्तर्धत्ते।

ततो ध्रुवः पूर्ण-मनोरथो भूत्वा स्व-नगरं गत्वा पित्रा दत्तं राज्यं प्राप्नोत्। सुरुचिश् च वने मृतं निज-पुत्रं ज्ञात्वा स्वयम अपि प्राणान् अत्यजत् । उत्तानपाद्स् तु तपसे वनं जगाम ।

### (३३-३४) सुमापित-प्रशंसा

गीर्वाण-भारती— देववाणी =
संस्कृत ।
श्रारमतां गता—पत्यर वन गई ।
श्रारमतां गता—पत्यर वन गई ।
श्रारमत् पुंलिक पत्यर ।
स्वादुः = स्वादुतरः श्रावक स्वादु।
तरं(प्) प्रत्यय न्वायं में ही
होना है।

सुभाषितमयै:—मुभाषितरूपै. । विकारे मयट । सुन्दर भाषण से वने हुए । प्रस्ताव-यद्येषु—संभाषणरूप यजी में, जहा प्रत्येक कुछ न कुछ कहता है।

### (३५) मुग्धस्य पशु-पालकस्य

सुग्धस्य—मृटस्य = अत्रोध (पशु-पान) का। मित्रत्वं समाश्रित्य—मित्रता का ग्राथ्य लेकर, मित्रता का वहाना बना कर। तस्य श्रामिलन्—उस ने मिले। थिमल् तुदादि परस्मैपद श्रकमंक है, ग्रन 'तस्य' पष्टी हुई, द्वितीया नहीं। श्राह्यस्य-श्रनवान् की।

प्रतिश्रुता—वाचा दमा = वचन मे

दे दी गई।
दिवसेगतै:—कुछ दिनों के पीर्छ।
ननन्द-प्रसन्न हुआ। प्रनिद्ध
भ्वादि, प्रसमेपद, जिद्ध
प्रारोदीत्—गेने लगा।
ग्रद्त्त-दी, उत्पन्न की (हसी)।
संकान्त-संदिमा — नकान्नो
जिमा (पुंलिक्ष) यम्मिन्।
जिमामें मूर्यता ग्रा गई है।

#### पाठ-सारः

केचिद् धूर्ताः 'त्वत्कृते उस्माभिर आह्यस्य मुता याचिता तेन च प्रतिश्रुता' इत्युक्त्वा कस्यचिद् घनवतो मुग्धस्य पशु-पालंकस्य सकाशाद् धनम् अगृहन् । दिवसेर गतैः 'विवाहस्तय संपन्नः, इति, दिनैश्च 'पुत्रो जातस् तव, इत्यवदन् । पशुपाल-कस् तुष्टः सर्व समर्पितवान् । 'पुत्रं द्रष्टुम् इच्छामि' इति तेन पृष्टास् त पलायन्त । एवं धूर्तः स विश्वतः ।

### (३६-३७) भरत-शपथाः

प्रकर्ण--भरत जब मातुल-गृह से त्रयोध्या लौटता है तो क्या देखता हैं कि श्रीराम को निर्वासित किया गया है श्रौर वे सीता श्रीर लक्ष्मण को र्संग लिये वन को प्रश्यान कर चुके हैं। वह श्रॅपनी माता कैकेयी से मिलता है जो उसे बडी उत्सुकता से यह वतलाती है कि पुत्र ! इस राज्य को मैंने तुम्हारे लिये प्राप्त किया है । श्रव तृम इसे निष्कण्टक भोगी। महाराज दशरथ से मैंने पूर्वकाल में दिये हुए दो वर माँगे-राम को चौदह वर्ष का बनवास ग्रीर भरत के लिये श्रयोध्या का राज्य। यह धुनते ही भरत भौंचक सा रह गया, वह पृथिवी पर गिर पड़ा श्रीर बेसुघ हो गया । सुधि प्राप्त करने पर उसने श्रपनी माता को श्रायन्त कठोर शब्दों से धिकारा। धर्म की श्राज्ञा नहीं थी, नहीं तो वह उसे जान से मार देता । तत्पश्चात् वह माता कौसल्या को मिलने जाता है। दुःखिनी कौसल्या भरत को बहुत दुरा भला कहती है। उस समय भरत श्रपने श्राप को निर्दोष बतलाने के लिये श्रनेक सौगन्हें लेता है। ये सौगन्दें क्या हैं--श्रार्थसंस्कृति का सजीव चित्र हैं। यहां कुछ एक सौगन्दों को संगृहीत किया गया है।

कैकेयी, केक्य राजा की पुत्री को। अधिचिप्य—निन्दा कर के। कौसल्याम्--कोसलस्य राज्ञो-5पत्य स्त्री की भल्या, को सल कोमल की। देश के राजा

'कीशल्या' :

लडकी को।

कैकेयीम् -- केकयस्याऽपत्यं स्त्री 🕒 तालव्य 'ग' से पाठ ग्रशुद्ध **ग्र-कल्मषम्**—निष्पाप को । कृता-संस्कृता, शुद्ध । शास्त्राऽनुगा-गास्त्र के अनुसारं चलने वाली। सत्य-सन्धः--सत्या सन्धा प्रतिज्ञा यस्य (बहुत्रीहि), सची प्रतिज्ञा वाला ।

वित-पद्द-भागम--यळो भागः = ण्ड-भागः । समास के । पूर्वपद के रूप में मंद्रया-वाची धव्य पूरण-प्रत्ययान्तो भ्रय दे देते हैं (जैसे धनांगः मौवा ग्रंग) । बले पड-भागः--वित्पड्भागः (कर का छुठा भाग)। यहा वलेः एप्डो भागः—ऐसा विश्रह नहीं कर मकते, नारण कि त्रिपद नन्पुरुप नहीं होता ।

द्रश्चेत-द्रोह करे। हानि पहुं-चाने नी मोचे। यहाँ छन्द के कारण आत्मनेपद किया गया है।

मित्रे-- मित्र मे चतुर्थी चाहिये थी। सप्तनी का प्रयोग भार्ष है।

विषृणोतु-प्रकट करदे। समुपोर्ड--डपन्यित होने पर, निवट म्राने पर । नम्-डप- ' मा ''द्राज्ञीत्-- मत देखे । ₁वह्-का।

प्रतिपद्यताम्—प्राप्त होवे। 🗘 पद् दिवादि ग्रान्मनेपद ।

पलायमानः -- भागता परा राग्य भ्वादि, ग्रात्मनेपद. जाना । रुवो नुहम्रा

विश्रलुप्यन्ताम्--√न्प् तुदादि, उमयपदी, छेदना । वि शीर प्र उपनगै है। छीने जायें।

डपरुण्टिस-रोकने हो। √रुष्, रुवादि, उभयपदी।

<sup>।</sup> तथ्याऽतथ्यम्—तथ्य ,चाऽनच्ये च=तथ्यातथ्यम् (ग्रदवा तथ्यानय्ये दिवनन) ग्रीर भट।

श्रजानन्त्या — यजानत्या के स्थान पर ग्रापं प्रयोग । न जानती हुई ने 1

अनचे-(सबोबन) हे निष्पापे ! ग्रम (नपुसकतिहा)=दुल. पाप भीर व्यमन ।

भूयात्-प्रामीलिङ् । 'भवेत्' =विधिलिड के प्रयं में।

मद्राकीत्--√द्य लुड् प्रथम-पुरुष, एकवचन । 'मा' माने मे 'म्र' का लोप हो जाना है।

समप्रम् आयु:—सारी आयु।
'शतायुर् वै पुरुषः पुरुष की
'पूर्ण आयु १०० वर्ष है' ऐसी
श्रुति है। अथवा जितनी आयु
कर्मानुसार नियत है। (उसे
भोगे विना)।
अटताम—आम्यतु = घूमे। √अट्
परस्मैपदी है। आत्मनेपैद
आर्ष है।
चीर-संवृतः—वल्कल पहने हुए।
'वीर्ष वार्की त्वक्'—इति
कीरस्वामी। सन्नतः=ढांपा

हुआ।
पर-स्त्री-धर्षणे—परस्य स्त्री परस्त्री (दूसरे की स्त्री=पत्नी)।
तस्या धर्षणे = वलात्कारे, '
परामर्गे = दूसरे की स्त्री के
साथ अत्याचार मे।
शापै:—गपथै:। सौगन्दो से।
परिष्वज्य—ग्रालिङ्गन कर।
भार-वत्सलम्— भ्रातुर्वत्सल
प्रियम्। भाई के प्यारे को।
मारोदी:—मन रो। √हद् का
लुड़।

### पाठ-सारः

रामे वनं गते राज्ञि दशरथे च मृत्युं प्राप्ते, भरतो मातुलगृहाद् अयोध्यां प्राप्य विदित-वृत्तान्तो यदा कौसल्या-मन्दिरं
प्राप्तस् तदा समागतं भरतं विलोक्य राम-जननी मुक्त-कण्ठं
रदती, भरतम् एव सर्वस्य विनाशस्य हेतुं कीर्तयन्ती, साहोपं च
निन्दन्ती, विललाप। तथाविधं स्वस्या अपवाद-रूपं तस्या वाक्यजातम् उपशुत्य कैकेयीपुत्रो भरतो वहुविधेर् विश्वास-जनकैः
शपथेर् आत्मानं सर्वधाऽपि निर्दोषम् उपपाद्यत्ये(ति ए)भिः
पद्यैः । प्रसङ्गाद् इमे शपथा आर्याणां पुण्य-पाप-व्यवस्थां
केतयन्ति संस्कृति च परिचाययन्ति।

## (३८) अर्जुन-विपादः

प्रकर्ण—महाभारत के युद्ध में जब दोनों ढलों की नेनायें ए ए दू रहे के सामने खडी हो जाती हैं श्रोर युद्ध छिड़ने को है, तो बीर श्रर्शन शत्रु-दल पर दृष्टि डालता है। जब वह देखता है कि मुक्ते श्रपने पितामह भीष्म, श्रपने श्राचार्य द्रोण, श्रपने मामा शल्य, तथा हुर्योधन श्रादि श्रपने भाइयों श्रोर भाइयों के पुत्रों के साथ लहना होगा श्रोर सोचता है कि इन्हें मार कर ही विजय प्राप्त करनी होगी, तो श्रपने घीर चीर स्वभाव को छोड़ गहरे शोक में निमग्न हो जाता है। वह लोकिक सुख-सामग्री व ऐश्रवं के लिये तो क्या, तीन लोकों के राज्य के लिये भी इन की हत्या करने को तेयार नहीं है। वह भावी वंशाविष्यंस को मोचते ही कांप उठता है। उस के हाथ में गायडीव धनुप गिर जाता है श्रीर वह युद्ध करने में इनकार कर देता है। श्रर्शन की इम गोक की श्रवस्था का गीता के प्रारम्भ में वर्णन किया गया है। वहीं में ये श्रीक संगृहीत किये गये है।

युगुत्सुम् = योद्धिमच्छुम् युद्ध वरना चाहते हुए को

काड्चितम्-चाहा हुग्रा। काड्कित च काड्किनान्च काङ्किनानि चेनि काट्कितम्। 'नपुसकम-नगुसवेनैग्रवच्चान्यान्यनर्ग्याम्' इस सूत्र से नपुंसक एकनेप हुग्रा ग्रार विकल्प से एक-वचन भी।

भाणांस् त्यकत्वा-प्राणो को छोड

कर, प्राणों की पर्वाह न करके त्यक्ता = प्रनाहत्य।

मही-कृते—महाः कृते । पृथिवी के लिए ।

श्राततायिनः — ग्रानतं यथा रयात् तथा ग्रियन् गन्तु शील येपा ते । श्रत्यन्त् हिमाशीन, महान् उपद्रव करने वान्ते । श्रास्त्र मे छ पुम्पो को ग्राततायी कहा गया है- — १. त्राग नगाने

वाला, २. विष देने वाला, | ६. पर-स्त्री को हरने वाला। ३. हर समय हाथ में शस्त्र लिये हुए, ४. चोर-डाकू,

**श्र-नियतम्--**ग्रनन्त काल तक। वत - ग्रव्यय, शोक है। ४. भूमि छीनने वाला, **व्यवसिताः**—तैयार। कर्नरिका।

#### पाठ-सारः

महाभारत-युद्धे समुपस्थितयोर् उभयतः कौरव-पाण्डव-सेनयोः स्व-रथम् आरूढ्रोऽर्जुनोऽप्रतः स्थितान् भीष्म-द्रोण-प्रभृ-तीन् शिष्टान्, अन्यान् अपि च बान्धवान् दृष्ट्वा, करुणया पूर्णः शोकाऽऽतुरः सारथि श्रीकृष्णं प्रत्याह—

हे जर्नादन! समुपस्थितान् एतान् गुरून् ज्ञातींश् चैतस्मिन् रगो हत्वा नाऽहं राज्यं कर्तुम् इच्छामि, न चाऽपि राज्य-सुखानि भोक्तुम् । यतो हतेषु एतेषु महत् पापं भविष्यति। यस्य प्रायश्चित्तम् श्रपि श्रस्मिन् जन्मनि जन्माऽन्तरे वा न भवितुम् श्रर्हति ।

यद्यपि लोभेन नप्ट-बुद्धयः कुरवः कुल-स्य-कृतान् दोपान् न पश्यन्ति, श्रहं तु पश्यामि । कुल-च्ये कुल-धर्मा नश्यन्ति कुल-स्नियश् च दुष्यन्ति । एवं सति निर्मर्यादं जगद् भवति । सर्वत्राऽपि वर्ण-संकरो जायते। धर्मा ऽधर्म-व्यवस्था च लुप्यते। श्रनार्यता प्रभवति, श्रार्यता च न्यग्भवति इत्यादयो वहवो दोपाः समुद्भवन्तीति नाऽहं योत्स्ये।

## (३९) हेमन्त-वर्णनम्

प्रकर्गाः—दृग्डकावन में पञ्चवटी के समीप गोदावरों के तट पर रहते हुए श्रीराम को जब कुछ समय हो गया तो गरद् ऋतु के परचात् हैमन्त ऋतु श्राई । रामायण के श्ररण्यकाण्ड के सोलहवें श्रध्याय में भगवान वालमीकि ने इस का विस्तार से वर्णन किया है । उसी श्रमर-वाणी में कुछ पद्य यहां संगृहीत किये गये हैं ।

शरद्-व्यपाये--गरद् ऋतु का ग्रतिकम होने पर, शरद् के व्यतीन होने पर ।

प्रह:--नम्र, भुका हुम्रा। हिमकोशास्त्र -हिमकोशैर् घनी-भूत-हिमसमूहर् श्रादयः

प्रमुर.। कठिन हुई-हुई वर्फ के देर से भरा हुम्रा।

सांप्रतं हिमवान् गिरिर्यथार्थनामा हिमवान्— (भवति)
इस समय हिमवान् =
हिमालय पर्वत सचमृच
हिमवान्=वहुत वर्फ वाला
है। यथार्थनाम यस्य स
यथार्थनामा । यथार्थम्=
प्रयंगननिकम्य (प्रव्ययो
भाव)।

मृदु-सूर्याः-- हदुः मूर्यो वन । जिन

भे हल्की सी चूप होती है।

स-नीहाराः—नीहारेण सह वर्तमानाः (बहुबीहि) धुँघ वाले।

पदु-शीताः—पदु नीव शीत शैन्य

यत्र, जिन में कडा जाड़ा

पडता है।

हिम-ध्वरताः—वर्फ के कारण उजड़े हुए । यहा कमल ग्रादियों के उजड जाने में दिनों को ही 'उजड़े हुए' कह दिया गया है।

रिव-संक्रान्त-सौभाग्य:— रवी नकान्त सौभाग्य सुभगत्व यस्य। जिन का सुद्दावनापन (शीतल श्रीर दर्शनयोग्य होना) मूर्य में चला गया है। सुभगस्य भावः सौभाग्यम्। निःश्वासान्धः—निःश्वासेन ग्रन्वः
(=मिलन)। फूँक से मैला
हुग्रा (जिस मे कुछ नहीं
दीखता)।
श्रादशः—पुंलिक ग्रारसी, मुँह
देखने का शीगा।
काले—प्रातःकाले।
समुपासीनाः—(जल के) समीप
वैठे हुए।
श्रवगाहन्ति—प्रवेश करते है।
√गाह भ्वादि० ग्रात्मनेपदी
है। परस्मैपद में ग्रापं प्रयोग
समक्षना चाहिंगे।

ख-प्रगल्भाः--भीरु , डरपोक ।

**त्राहवम्--**युद्ध को । ग्राहव पुलिङ्ग है। रुत-विज्ञेय-सारसाः-- रुतैवि-ज्ञेयाः = रुतविज्ञेयाः (तृतीया तत्पुरुष) रुतविज्ञेयाः - सारसा यत्र (बहुब्रीहि)। जहा गव्द से सारसो का अनुमान होता है। वाष्प-संछन्न-सत्तिलाः--- वाप्पेण वूमेन संछन्नम् ग्राच्छादितम् ( वृतीया वाष्पसछन्नम् तत्पुरुष) वाष्पसछन्नं सलिल यासा ताः ('सरितः' बहुनीहि)। बूंए से ढके हुए जल वाली (नदियाँ)।

# (४०) कर्म-विपाकः

प्रकर्गा—महाभारत के शान्तिपर्व के १८१ वें अध्याय में युधिष्ठिर महाराज भीष्मिपितामह से कर्मफल के विषय में कुछ एक प्रश्न करते हैं। वे पूछते हैं कि यदि यहां किये गये दान-श्रीमहोत्र ग्रादि से मनुष्य का भविष्य बनता हो श्रीर उन से उसकी बुद्धि संस्कृत होती हों तो में इन्हें कहाँ। इस प्रश्न के उत्तर में ज्ञानराशि बृद्ध-पितामह ने जो कहा वहीं यहाँ संसेप से दिया गया है।

चद्यस्ति—यदि रहता है (काला- | निविशते—लग जाता है। √विश् न्तरं तिष्ठति, फलढं भवति)। परस्मैपदी है, पर-'नि' उपसर्ग

लगने न इन का प्रयोग श्रास्थिता:-ग्राधिता । ग्रात्मनेपद भे होना है।

कारी बनाया जाता है।

श्रात्मना - बृद्धि ने । 'ग्रात्ना ' यत्नो घृतिर्वृद्धिः स्वभःवो ब्रह्म वर्णचं इत्यमरः।

मृते≆यः प्रमृतं यान्ति≕मरणात् मरणान्तर यान्ति, मृत्यु ने मृत्यु को प्राप्त होते है, बार--बार मरते हैं।

न्याल-कुञ्जर-दुर्गेषु —दुष्ट हायियो स दुर्गम (स्थानो) में ।

हस्तावापेन-हयक्डी के साथ। प्रियदेवातिथेया - प्रियं ग्रातिथेयं च येपा ते, जिन्हें देवता और ग्रातिष्य (= ग्रति-थि-सत्कार) प्यारा है। ग्रातिथेय = ग्रातिथ्य । व्याक-रण के ग्रनुसार ग्रातियेय का श्रर्थ होना चाहिये-श्रतिविषु साय .= त्रतिथियों के प्रति ग्रन्छा व्यवहार करने दाला।

श्रात्मवताम्—जिन्होने अपने मन को बरा में किया हुआ है।

विधीयते = ग्रविकियते, ग्रवि- । हस्त-दृत्तिगाम् (मार्गम्) —हस्तेनो-पलितं तत्कतं यं दानादि. दक्षिणमनुकूलं हस्त-दक्षिणम्। हाय से किये जाने वाले दानादि कर्म के कारण ग्रनुकूल मार्ग ।

> पुलाकाः--पूति-वान्यानि । गलने वाला ग्रन्न ।

पुत्तिकाः=मच्छर।

विधानम् --पूर्व जन्म में किया हुग्रा कर्म ।

<mark>छायेवाऽनुविधीयते--</mark>छाया की तरह पीछा करना है।

एकतर:--ह्योरेकः एकतर. । ग्रकेला ।

विधान-परिरुक्तितम्—प्रदष्ट (भाग्य)ने मुरक्षित रखा हुन्ना।

भूत-प्रामम् - प्राणितमूह को । प्राणिमात्र को। प्राम = समूह।

समुत्रम्—गोला।√ उन्द् स्वादि, गीना करना ।

शाकुनानाम् '''दस क्लोक का भाव यह है कि 'ब्रह्मविद् ब्रह्मेव भवित' अर्थात् ब्रह्मज्ञानी ब्रह्म में लीन हो जाता है और पुन गरीर घारण नहीं करता। अनन्त ब्रह्म में लीन होने से उस का पता नहीं चलता कि

कहाँ गया । जिस प्रकार ग्राकाश में उडते हुए पक्षियो ग्रीर समुद्रजल में वहने वाले मत्स्यों का पता नहीं चलता कि कियर जा रहे हैं ग्रीर कहा पहुँच जाने हैं।

### पाट-सार:

युधिष्ठिरेण दान-यज्ञ-तपः-गुरुशुश्रूपाऽऽदिभिः कष्ट-साध्यैः कर्मभिर् मानवः किम् अपूर्व फलं प्राप्नोतीति पृष्ठो भीष्मः कर्मणां शुभाऽशुभभेदेन द्वैविष्यम् अदृशंयत्—यो यथा करोति सो-ऽवश्यम् एव स्व-कृतस्य शुभाऽशुभ-कर्मणः फलं यथा-कालं प्राप्नोति। तस्य कर्म वृथा न भवति। भूमौ पतितेभ्यो वीजेभ्यो यथा प्रावृट-कालेऽङ्कुरा जायन्ते, तथा कर्मणां विषयेऽपि। श्रतः शुभ-फलाऽऽकाङ्चिभिः सदा शुभान्ये (नि ए) व शास्त्रो-क्तानि हितानि कर्माणि कर्तव्यानि।

### (४१) अराजकता-हानयः

प्रकरण--महाभारत के शान्तिपर्व में महाराज युधिष्ठिर भीष्म-पितामह से पूछते हैं कि क्या कारण है कि ब्राह्मण राजा को देवता यतलाते हैं। इस प्रश्न के उत्तर में भीष्म-पितामह राजा की महिमा श्रीर राजा के न होने से जो हानियां होती हैं उन्हें विस्तार से कहते हैं। इसी में युधिष्ठिर के प्रश्न का उत्तर मिल जाता है। श्रराजकता—श्रविद्यमानो राजा-ऽत्र इति श्रराजा (देश.), स एव ग्रगजकः (स्वार्थे कन् ग्रथवा समामान्त कप् प्रत्यय) । नस्य भाव – अराजकता ।

श्चनधे तमित—श्रन्था करने वाले (श्वति घने) श्चन्यकार भे।

परिष्रहान्—माल, श्रमवाय, धन। व्यायच्छमानान्—(रज्ञा करने का) उद्यम करते हुओं को। वि—ग्रा√यम् भ्वादि, परस्मै-पदी।

संपरिप्रह.—स्तीकार ।

दाराः—धर्म-पत्नी । 'दार' शब्द
पुंलिप्त है और नित्य बहुवचन में ही प्रयुक्त होता है ।
विष्वक्—(अव्यय) चारो श्रोर
से ।

ममत्वम्—यह मेरा है, इस भाव को।

द्स्युसात्—टाकुकों के अधीन।

पतेयुः — जाएं / √पत् का ऋर्थ 'जाना' हं। प्रकरण-त्रश श्रधता उपसर्ग-थोग से—नीचे जाना (गिरना) ग्राटि ग्रर्थ हो जाने हैं। विशिक् पथः—वाशिज्य, व्यापार।

योनि-दोपः-व्यभिचार-शेप (पाप, निन्दा)।

त्रयी-ऋर्. यजुः, साम-तीनों वेट। भाव यह कि वेदप्रति-पाटिन कर्मकाएड लुप्त हो जाय।

संप्रवर्तेरन्—वीर्थ सिंचन करें।
गर्गराः—दहीं विलोने की
मटिकिया।संरकृत में 'मन्थनी'
भी कहते हैं।

घोपाः—आभीर-पल्त्यः, ग्रहीरी की मोंपिइया (जहां पशुत्रों का शब्द नित्य होता रहता है)।

संवत्सर-सत्राणि-वर्षभर रहने वाले यज्ञ।

तिष्ठेयुः— श्रनुतिष्ठेयुः = कर सक्तें।

श्रकुतोभया — नास्ति फुतोऽिष भयं थेपा ते । तत्पुरुष (मयूरव्य-सकादि) । यह बहुर्बाहि नहीं है। श्रर्थ—जिन्हें कहीं से भी
भय नहीं है, निर्भय।
विद्या-स्नाताः—विद्यया स्नाताः,
जिन्होंने विद्याध्ययन समाप्त
कर के स्नान किया है,
पर ब्रह्मचर्य-व्रत परिसमाप्त
नहीं किया।

व्रत-स्नाता:--व्रतेन स्नाताः, जिन्होंने व्रत पूर्ण करके स्नान किया है अभी विद्याऽध्ययन समाप्त नहीं किया।

हत-विप्रहतः - ज्त-विज्ञत ।

हस्ताद् हस्तं परिमुधेत्—हाथ में
पड़ी हुई वस्तु को भी छीन ले।
हस्त = हस्त-स्थित। √मुप्
कथादि है, यहां तुदादि मान
कर इस का श्राप प्रयोग है।
सर्व-सेतवः—सर्वे च ते सेतवः
(कर्मधारय) सव मर्यादाएं।
विद्रवेत्—भाग जाए। √दु
भ्वादि, जाना।
अ-नयाः—कु-नीतिया। यहां नव्
निन्दा में है।

### पाठ-सारः

इह दर्शितं—यद् राज्ञा विना न लोके मर्यादा तिष्ठति, न धर्म-मर्यादा, न वर्ण-मर्यादा, न चाऽण्याश्रम-मर्यादा। चौराणां लुएठकानां खेच्छाचारो वृद्धि याति, सर्वाश्च प्रजा अत्यन्तं भीता योग-चेम विवर्जिता महद् दुःखमनुभवन्ति। राजा, हि राष्ट्रं, रच्ति, अन्यथा मत्स्य-न्यायः प्रवर्तते।

### (४२-४४) प्रह्लाद्-चरितम्

प्रकर्ण — मैंत्रेय ऋषि ने भगवान् पराशर से दैत्य-श्रेष्ठ विष्णु-भक्त प्रह्लाद के चरित सुनने की इच्छा प्रकट की, क्योंकि भगवान् पराशर ने उस से प्रह्लाद की महिमा का कुछ कीर्तन पहले किया था और बतलाया था कि उसे श्राग्न न जला सकी, शस्त्र न काट सके, श्रीर पत्थरों की बौद्धार न मार सकी थी। ऐसा सुन कर मैत्रेय को स्वभावतः छुत्हल हुश्रा श्रीर उसने भगवान् पराशर से प्रार्थना की कि श्राप कृपया महासा प्रहाद के चरित की विस्तार से कहें। यह चरित विष्णुपुराण के प्रथम श्रंश के १७-२० श्रष्यायों में वर्णन किया गया है। उसी का संचेप यहां दिया गया है।

उदार-चिरतस्य—उदारं चरिन ग्रस्य मः। उदार—महान् ग्रौरं टान-गील को कहते है। यहां ' 'महान' ग्रर्थ है। चरितः (नपुंसकलिङ्ग) = कर्म। विना ग्रा' उपसर्ग के भी ्यंग् का अर्थ 'करना' होता है।

महात्मनः—महान् मन वाले का ' श्रथवा महान् यत्न वाले का । यहा 'श्रात्मा' का अर्थ मन श्रथवा यत्न है।

पानासक्तम् पाने = युरापानं श्रासक्तम् = मद्य पीने में श्रासक (लगे हुए) को ।

महात्मानम्—यहे गरीर वाले को । यहा श्रात्मा = गरीर, र्जमे 'श्राध्यात्मिक' (दु.स) शब्द में हैं। उपासांचिकिरे—संवा करते थे, चरणों में बठते थे।

महा-भागः—वह-भागा। विद्वानां ने 'महा-भाग' का सक्षण इस प्रकार किया है— श्रारभ्योत्पत्तिम् श्रा मृत्योः, कलङ्को यस्य नो भवेत्। भवेच् चाऽनुपमा कीर्तिर् महा-भागः स उच्यते॥

विश्रुनः—विशेषण श्रुतः (प्रादि-तत्त्वुरुष), प्रसिद्ध ।

श्रमितौजसम्-श्रमितम् श्रोजो यस्य तम्, श्रनन्त वल वाले को।

कालेनेतावता—अपनभें तृतीया, इतने काल में । 'ते' यहा 'लया' के स्थान में प्रयुक्त हुआ है।

ष्प्रनादिमध्यान्तम्— आदिश् च मध्यश् च ग्रान्तश् च श्रादि-मध्यान्ताः (द्वन्द्व), अविद्य-माना आदिमध्यान्ता यस्य, तम्-जिस का न श्रादि है, न मध्य श्रीर न श्रन्त, उस को । श्रच्युतम्-विष्णु को । श्र-च्युत= जो धर्म वा मर्यादा से कभी गिरता नहीं। त्रधरौ स्फ़रिताधरपञ्जवः— पल्लवादिव अधरपल्लवौ (कोंपल जैसे होंठ), स्फुरितौ श्रथर-पक्षत्री यस्य (बहुत्रीहि), जिस क कोपल-सदश (कोमल श्रीर रक्क) होंठ फड़क रहे हैं, वह। ब्रह्मवन्धो—हे मिथ्या-ब्राह्मण ! 'ब्रह्मवन्धुरिधक्षेपे' इत्यमरः। ब्रह्माणो ब्राह्मणा वन्धवोऽस्य, न तु स्वयं ब्रह्मा (विहितस्या-**ऽ**निषेवगात् ) । शास्ता-- शासिता (व्याकरणा-नुसार) शिक्षक। शिष्यते—सिखाया जाता है। √गास् यक् कर्माणा । प्रसभम् —(अव्यय), हठपूर्वक ।

शब्दगोचर:-- शब्दस्य गोचरः (षष्टी-तत्पुरुष ) शब्द विषय । 'गोचर' शब्द नित्य पंलिक है। 'परविल्लक्षं द्वन्द्व-तत्पुरुषयोः' इस नियम से 'शब्द-गोचर' पुंलिङ्ग में ही रहेगा, चाहे इस का विशेष्य किसी भी लिझ का क्यों न हो। यहा विशेष्य 'पद' नपुं १क-लिङ्ग है। 'पद' नाम स्वरूप का है। किम्-(ग्रव्यय) क्या (प्रव्त)। मर्तुकामः--मर्तुं कामोऽम्य (बहु-ब्रीहि)। तुमुन् के 'म्' का लोप ्हो जाता है। किमर्थम्-कोऽर्थोऽस्य (वहुडीहि), किस प्रयोजन से। निष्कास्यताम्--निकाला जाय। √क्स्-जाना, भ्वादि, परस्मै-पद । निपू√कस्—निकलना । निष् √कस् + णिच्-निकालना । चराचरम् -- जगत् । चरतीति चराचरम्। पचादच् , द्विग्वम् , श्रभ्यासस्य च श्राक् । 'चर' भी कह सकते है, 'चराचर' मी ।

भयानायपद्वारिणि — भयाऽपहा-विण=भयों को दूर करना स्त्रभाव है जिस का, उस के होने पर (स्थित)।

कुहकः, तत्त्वकः, श्रन्थकः—पर्प-विशेष है।

श्रितिविपोल्यगा — स्रितशियन विषम् — श्रितिविषम् (प्राटि-ममान), तेन उल्वणाः = अधिक विष में सामर्थ्य वाले।

न विचेदाऽऽत्मनो गात्रम्— श्रपने घरीर की मुबि न रही। विवेद —-√विद् जानना, लिट्।

श्रवसपैत दिगाजा — ह ऐगवत श्रादि श्रियाओं के हाथियों ! हट जाओं । देन्येश्वर हिरप्य-कशिषु ने पहले हाथियों से कहा था कि इम बालक को मार टालो । जब उन के दॉन हट गये और वे प्रहाद का याल बांका न कर सके तो । हिरण्यकशिषु ने उन्हें वहां । से हट जाने को वहा । मह्।काष्ट-चयच्छ्रस्रम् — नाष्टानां चयः =काष्टचयः । महांश् च स्रतीं काष्टचयः महाकाष्टचयः • (तकिंद्रयों का वढा टेर), तेन छत्तम्=उन ने टापे हुए को । प्रद्यालय — जला कर । व्याकरण के अनुमार 'प्रज्वलय्य' ऐमा प्रश्रोग माधु होगा ।

दद्हुः--- ज्लाया । 1'दर् लिट्। व्याकरण के ऋतुसार 'टेहुः' ऐसा होना चाहिये।

म्वामिनोदिताः—स्वामिना नो-दिताः ( तृतीया-तत्पुरुप ), स्वामी से घेरे हुए ।

पवनेरित:- पवनेन ईन्निः≃वायु मे भड़काई हुई ।

पद्मास्तरणास्तृतानि — पद्मान्येव श्रास्तरणानि तैः आस्तृतानि श्राच्छन्नानि । कमलस्पी विद्धीने ने टापी हुईं।

वाग्गिमनः—राचामाश्वराः, वाणी
पर अधिकार रखने वाले,
धाराप्रवाह अर्ताव सुन्दर
गोतने वाले।

नियम्यताम्—रोकिये।
शासिनार:—-शिक्षा देंगे ।
√शास् छुट्ट । उत्तमपुरुष
वहुवचन में 'शासिनास्मः'
ऐसा रूप होना चाहिये।
अभेक —-वच्चाः। 'पोनः पाको-

ऽभको डिम्सः पृथुकः जावकः शिशु १ इत्यमर । ये सय यच्चे के नाम है। उपदेशान्तरे—उपदेश (श्रध्यापन) की समाप्ति के ग्रवसर पर । श्रन्तर—नंप्सक=अवसर।

#### पाठ-सारः

श्रासीत् पुरा हिरण्यकशिपुर नामाऽसुराऽधिपतिः, यस्येश्वरः किश्चिन् नाऽऽसीत्, यश् चाऽऽत्मानम् एवेश्वरम् श्रमन्यत । तस्य प्रह्लादो नाम पुत्र श्रासीत् । प्राप्ते काले स गुरुकुले पठनाय प्रेपितः । एकदा पित्राऽऽहूय पृष्टम्—पुत्र ! श्रावयः, किं पठितम् इति । तदा तेन भगवन्-महिम्नः स्तोत्राणि श्रावितानि । तेन कुद्धो हिरण्यकशिपुम् तं हन्तुं विविधान् उपायान् श्रकरोत् । सर्वथाऽव्याकुलं स्वस्थम् श्रवतं हण्ट्वा कुत्त-पुरोहिता राजानं प्रार्थयन्त—सुर्थोऽयं वालोन न भवतां क्रोधस्य श्रास्पदम्। श्रस्मत्-संनिधाने वर्तमान स्वयम् एव सु-मितं प्रहीष्यतीति ।

# ं (४५-४६) वर्षा-वर्णनम्

सुप्रीवम् अभिषिच्य— मुर्गाव का राजितलक करके। माल्यवतः पृष्ठे — माल्यवान् नाम के पर्वत के ऊपर। जलागमः—वर्षा ऋतु। गिरि-संनिभैः— नित्य-समास। पर्वतमह्य (मेघो) से। यहाँ विग्रह में मनिभ बन्द नहीं ग्राता, ग्र-स्वपद विग्रह होने से यह नित्य समाम है।
'गिरिभ महगै.' ऐसा विप्रह्
होगा। [हमारे मत में 'मिनिभ'
गब्द 'सहग' के अयं में विशेपण-वाचक होने में विप्रह में
आना चाहिए। इम लिए
'गिरिभि संनिभै:' ऐसा
विप्रह करके यहाँ तृतीया
तत्पुरुष ममाम कहना चाहिए
——संपादक]।

के ग्रादि मे एकवचन का प्रयोग साधु माना जाता है । यश्रपि कर्म भिन्न निङ्ग व वचन का हो। इस मे मामा-न्योपक्रम हेतु है। 'जन्याः' ऐमा कहना तो मर्वया ही था और निर्दोष भी है। केतकरान्धिन: - केतकगन्धेन मंमगंबनन , केवडे के गन्ध में मिले हुए। संमर्गे इनि । मेघ-कृष्णाजिन धराः—मेघा एव कृष्णाजिनानि नेपा घराः (धग्न्तीति) — मेघन्यी

धारा-यज्ञोपवीतिनः — धारा एव यज्ञोपवीतानि तद्वन्तः, जल-धारारूपी यज्ञोपवीत पहने हुए।

कृग्णमृगचर्म को

करने वाले।

धारण

प्राचीताः — ग्रादिनमंणि कः. गध्येतुमारच्याः पद रहे (त्रदाचारी)। कशाभिः—नोंडो न।
हैमीभिः—हेम्नो विनारः=हैमम्
मोने के बने हुए ( रोटो )
मे।

स्रन्तः-स्तनित-निर्घोपम्--प्रन्तः-स्थित गर्जनशस्य मे युक्त ।

श्चम्बरं सवेदनिमव-- श्राकाश मानो पीडायुक्त है। निदाध-पुंलिक्ष, श्रीष्म ऋनु।

यात्रा स्थिता—चटाई(ठहर •गई हे ।

प्रवासिनः—दूरवामिनः। प्रशब्दो विष्रकर्षे। घर मे द्र रहने वाले।

प्रकाशम् — विश्व । विमन । अन्यकार-युक्त. मिनन, धुंधले ।

रसाकुलम्-ग्म ने भग हुग्रा।

पट्पद-संतिकाशम् -- भ्रमरेण नद्यम् (भारे जैमा) नित्य नमाम। पट्-पद == पट्-चन्ण

=त्रमर=भीरा।

जम्बुफलम् — जम्बुफलानि । जानावेनवचनम् । जामुन । प्रकामम् जी भर कर । ग्रव्यय ।

कियाविशेषण ।

वलाकिनः — वलाका = वगुला,

जिन के ऊपर वगुले उड़ रहे

है।

वहन्ति वर्षन्ति : — इस श्लोक

मे 'यथासंख्य' श्रलंकार है।

एक-एक किया का कम से

एक-एक कर्ता से सवन्थ है।

जैसे--नद्यो वहन्ति, नदियाँ

वहती है। घना वर्षन्ति-

वादल वरसते है । इत्यादि । वनान्ताः—वनस्थलियाँ । समाश्वसन्ति—प्रसन्न होते है।
उदीर्ग—उठा हुम्रा। उद् √ईर्
ग्रदादि, ग्रात्मनेपद—क्त।
विवर्ण-चंक्रद्नाः—पीले पखो
वाले। विवर्णानि छदनानि
येषा ते (वहुत्रीहि)।
गवेन्द्राः—महा-द्रपाः। बहे-बहे
वैल। 'इन्द्र' शब्द परे होने
पर 'गो' को 'गव' हो
जाता है।
निभृताः—शान्त, निश्चल।
प्रक्रीडितः — ग्रादिकमंणि का।

कीडितुमारव्यः, खेल रहा है।

### पाठ सारः

एषु पद्येषु एतद् उक्तं भवति—वर्षासु सर्वत्र रजसी-ऽभावो भवति, नभरच सर्वदा मेधैर् आकीर्ण भूत्वाऽनेक-विधं रूपं विभर्ति । राज्ञाम् अभियानं चतुरो वार्षिकान् मासान् विरमति । अस्मिन्न् ऋतौ मयूराः, गजाः, अन्ये चापि प्राणिनः प्रायेणोन्मत्ताः सन्तः समुञ्जसन्ति, इति ।

## (४७-४९) युधिष्ठिर-निर्वेदः

प्रकर्ण-महाभारत का युद्ध हो चुका। इस में महान् जन-संहार हुत्रा । पांडवों की सात घत्तीहिसी मेनाएँ श्रीर कीरवों की ग्यारह, सब की मब इस युद्धाग्ति में भस्म हो गई । केवल पांच पाराडच, श्रीकृष्ण, मात्यिक, कृपाचार्य, कृनवर्मा तथा श्रदव यामा ही बचे रहे। इस बीर-हत्या पर विचार करते हुए धर्मपुत्र युधिहिर न्याकुल हो जाते हैं। उन्हें राज्य-शासन वा लोकेंस्वर्य की कुछ भी इच्छा नहीं रहती । वे एकडम विरक्त हो कर संसार से श्रलग-यलग हो जाना चाहते हैं। वे इस जीत को हार ही मानते हैं। यह जीत उन्हें बहुत महेंगी पड़ी हैं। जहां उन्हें पुत्र पौत्रों तथा दूसरे भाई-वन्धुत्रों का वियोग सताता है वहां श्रद्धितीय वीर कर्ण की मृत्यु उन्हें विशेष कर श्रसहा ही रही हैं । इस प्रकार श्रशान्त श्रीर श्रधीर हुए-हुए युधिन्टिर के चित्त-समाधान के लिए ही महाभारत के शान्ति-पर्व की रचना हुई । ये पद्य इसी पर्व के आरम्भ से संगृहीत किये गये हैं।

भगवन्--यह देवपि नारट के प्रति सर्वो बन हैं । 'भग' छ. पदाधाँ का नाम है---भेष्र्ग् ऐरवर्य, धर्म, यश, थ्री (शोमा), ज्ञान, बराग्य। यह सबीधन हर एक के प्रति नहीं होता। भरत मुनि के श्रनुमार देवता, सुनि, संन्यासी और साधक ही इस के अधिकारी है।

वार्णीयी वधू:—समदा। शाग

(भगवान् कृप्ण का पूर्वज) का गोत्रापत्य। वधू = स्तुवा। कनिष्ठ श्राता की भागी होने म पुभदा युधिष्टिर भी मनुषा के तुल्य है।

श्र-प्रतिर्थ:--अदिद्यमानः प्रति-रथोऽस्य। (बहुर्ज्ञाहि) प्रतिगतो रथम्=प्रतिरथः।=विरोधी, वरावर का बोहा। यहां रथ = रधिन्।

2083

मन्त्र-संवर्णेन—रहस्य को गुप्त रखने से। कुन्ती ने युधिष्ठिर त्रादि से ल्लिपाए रखा कि कर्ण सूर्य के प्रमाद से उस का अपना ही पुत्र है और इस लिए उन का सगा भाई है।

सिंह-खेलगित — खेलागितरस्य इति खेलगितः । युद्धभीड़ायुक्त चाल वाला । सिंहतुल्यः खेलगितः 'विम्चाधरः' की
भाति मन्यमपद-लोभी कर्मधारय । श्रथवा सिंहस्य खेलगितः सिंहखेलगितः (पप्टी-तत्पुरुष) । सिंहखेलगितः (पप्टी-तत्पुरुष) । सिंहखेलगतिरिव खेलगितरस्य (बहुश्रीहि) । यहां उत्तरपद का
लोप हो जाता है ।
श्र-मर्षी—दूसरे के उत्कर्प को न
सहने वाला।

नित्य-संरम्भी--नित्य क्रोबी। घृणी--दयावान्।

त्राविष्टः--व्याप्तः । √ित्रश्-क्र । आ(ड्) उपसर्ग । शको-कर्शितः--शोक से क्रश

🗸 (दुवला-पतला) हुः आ-हुः आ । यद--यदि। भैद्यम् — भित्तेव भन्यम् । भीख । **ऋाचरिष्याम--**करते ं। आ√चर्-लुड् । वृत्ताऽर्थाः--नष्ट-प्रयोजनाः । जिन के जीने का कुछ प्रयोजन नही रहा। वृत्त=हो चुका, समाप्त, नए। **पौरुषम्**—पुरुषस्य कर्म। ग्रण् प्रत्यय । त्रैलोक्यस्य-नत्रयो लोकाः समा-हृताः = त्रिलोकी । त्रिलोकी एव त्रैलोक्यम् । तीन लोक । गवाश्वेत--गावश्च श्रश्वाश्च = गवाश्वम् (समाह।र-द्वन्द्व)। गौत्रां श्रीर घोडां से। त्रत-कौतुक-मङ्गलै --- त्रतानि च कौतुकानि च मङ्गलानि च (इन्द्र) । ंगौरीव्रत आदि, हुर्गीत्सव आदि तथा दूसरे ग्रुभाचार ।

स्वस्ति--- श्रव्यय । सुखपूर्वक । संभाविताः---पालन-पोषण किये

हुए।

कृपगा:--शेन ।
फल-हेत्व:--फलं हेतः प्रयोजकं
येपा ते (बहुत्रीहि) फल की
डन्छा से (कमं मे) प्रेरित
होने वाने ।
मृष्ट-कुण्डला:-मृष्टानि कुण्डलानि
येपा ते । मृष्ट--- (मृज् + क्रचमकाये हुए।

वस्वत-स्यम्—ाम के घर को । विवस्त्रान=मृर्थ । त्रिव-म्त्रान का पुत्र=वैन्ग्वत । स्य=निवास । √सि—रहना, तुटादि ।

#### पाट-मारः

महाभारत-युद्धस्याऽन्ते प्राप्त विजयोऽपि युधिष्ठिरो जयोऽय पराजयाद् नाऽतिभिन्न इति मन्यमानः शोके महति निमज्जित । संन्यासे च मितं कुरुते । भीष्म-द्रोणाऽऽदीनां गरीयसाम्, श्रभिमन्यु-प्रभृतीनां प्रियाणां, दृरस्थं-समीपस्थानां वाग्धत्रानां च मृत्युं ध्यायन, श्रात्मानम् एवाऽस्य नर-संहारस्य कारणं मन्यमानो दृढम् श्रमुत्तप्यते । साम्राध्य-लिप्सवः केचिन स्वार्थ-साधन-परा पितृभ्यां सद्यं लालितान निपुण्म श्रवेज्ञितान, स्यत्नं संवधितांम् तरुण्णन, दारुणे युद्धाऽनले जुद्दिन । देशस्य जातेश्च महत्तराम् श्रचिन्त्यां हानि कुर्वन्तीति तान धिक्-करोति महाराजः ।

## (५१) स्रक्ति-संग्रहः

- १---दूर-विलम्बिन:---दूरं यथा स्यात् तथा विलम्बन्त इति =दूर नीचे आये हुए |
- २--न्यारयात् पथ:--न्याय-युक्त मार्ग से। न्यायाद् प्रन-पेतः न्याय्यः ।

धीरा:-धीर् अन्त्येपाम् इति, = निश्चित मित वाले । मत्त्रर्थीयो र.।

- ३— उदयति उदय व्याकरणानुसारी रूप 'उदयते' होगा । √श्रय्−जाना, भ्वादि, ग्रात्मनेपद !
- ४--- ऋत्यरिच्यत--वदः गया । कर्म-कर्तरि प्रयोगः।
- ६—विहायसा गन्तुम्—श्राकाश मार्ग से ज न को । विहायस् ( श्राकाश ) पुलिङ्ग श्रोर नपुंसकलिङ्ग दोनों है। कुतूह्लि−कृत्हलवाला। 'मनः' का विशेषण है, इसी लिये

नपुंसक है।

७—सुधा-मुचो वाचः— त्रमृत वरसाने वाली वाशियां। कर्णम्-नरीर इन्द्रिय। प्रोपकरगाम्—इसरो की मेवा का साधन। **८---पराञ्चन्ति--**-त्रापिस लीटते

हैं। रदाः---दाँत।

६—लहमीश् चन्द्राद् श्रपे-यात्—चॉद भी कान्ति चॉद से भले ही जुटी हो जाय। **अतीयात्—**उल्लह्सन करे। १०-- अवधार्यताम् --- निधय कीजिये।

१२---इस स्लोक में शिव की निर्जा संवन्धियों महिमा श्रौर की महिमा को वतला कर सर्वोपरि कर्म की महिमा को वतलाने के लिये कवि कहता हैं कि यह सब कुछ होने पर भी शिव भिचान्न से निर्वाह करता है।

महेश: — महांश् च द्रमी
 हंश: । परमेश्वर । 'महनाम् हंश: ) ऐसा विश्रह नहीं हो सकता । ऐसा होने पर 'महदीश' ऐसा हप होगा ।

नगेशः = नगानाम् इंगः, =पर्वत-गज, हिमालय ।

१४—बहुलीभयन्ति — वह जाने है। श्रवहुला बहुलाः नंपद्यमाना भवन्ति। 'वहुली' यह च्वि-प्रत्ययान्त श्रव्यय है। इस का 'भवन्नि' के साथ समास नहीं, लोक में निडन्त के साथ समास नहीं होता। १६—इस रलोक में कवि ने प्रति-

१५--यहां स्तुति को बन्या (कँयारी लटकी) का रूप दिया गया है धौर यडे

से यता दिया है।

पेध्य कमों को यहे सुन्दर हंग

चातुर्य मे बताया है कि उमे वर प्राप्त करना कठिन हो रहा है।

१६—अर्थाङ्गाश्रितदारः — अर्थाङ्गेन आश्रिता श्रवलम्बिः ना टारा येन मः, जिस ने अपनी पत्नी (पार्वती) को श्रपने श्राधे गरीर मे धारण किया हुआ है।

२०-- अन्नपूर्णा- = पार्वती ।
दूसरा अर्थ है-- अनेन
(अन्नस्येति ना) पूर्णा=अन्न
से भरी हुई ।

२१—वाचा दुरुक्तं वीभत्सम्यह वाक्य हेनु वतलाता है

कि क्यों वाणी का घाव

श्रच्छा नहीं होता—क्यों के
वाणी से कहा हुद्या श्रपशब्द

यहुत पृणित होता है, वह
पूय-क्षित (पीप से भरा)
सा दीराता है।

२३--कुटुम्बकस्- कुटुम्बम्
(स्वार्थे कन्)। परिवार।
२४--मृजया--संस्कार से, स्नान
श्रादि से।

वृत्तेन—ग्राचार से। २६--यह स्रोक प्रजागर पर्व में विदुर ने धतराष्ट्र के प्रति कहा है।
पथ्यस्य-—हितकारी (वचन)
का। पथोऽनपेतं पथ्यम्।
र⊏—श्र-नृरो-— तृखाऽभावे नय्-

:—- अ-तृर्गो — तृर्गाऽभावे नय्-तत्पुरुप । अविद्यमान-तृर्गे (स्थाने) जहा तृर्ग न हो ऐसे स्थान पर ।

2083

